دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول . ت ٨٠٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



١٢ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٢٠ من ذى القعدة ١٤٠٦ هـ — ٢٦ من يوليو « تموز » ١٩٨٦م — ١٩ من أبيب ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٨٩٨ — السنة ٣٣
«AL-GOMHOURIA» 26 JULY 1986

بيريز يعرض الحوار مع الأردن

المباحثات مع الحسن .. لم تفشل

أبو نضال يهدد باغتيال مؤيدى اللقاء

واشنطون تنتقد سوريا وتحذر من الجمود

اضراب عام ببيروت الغربية واغلاق المطار

تل أبيب — وكالات الانباء :

اعلن «شيمون بيريز» رئيس وزراء اسرائيل انه من الخطأ وصف اجتماعه مع الملك «الحسن الثانى» عاهل المغرب بالفشل .

قال «بيريز» اننى لم اتوقع من اول وهلة اننا سنتوصل الى اى اتفاق فى اول زيارة .

واضاف «بيريز» فى حديث للتليفزيون الاسرائيلى ان اهمية الزيارة فى كونها «سابقة» وانه منذ اسبوع فقط لم يكن احد يتوقع ان ملكا عربيا سيدعو رئيس وزراء اسرائيل لزيارة بلاده فى وضح النهار .

وقال «بيريز» انه يعتقد ان البيان الذى اصدره الملك الحسن ليس انعكاسا حقيقيا لاتجاهه خلال محادثتهما . وانه يعتقد ان البيان كان عرضا للمسألة على العالم العربى .

واوضح «بيريز» انه غادر المغرب وروحه المعنوية مرتفعة جدا وانه اتفق مع الملك الحسن على استمرار المحادثات .

وقال بيريز انه سيقوم الان ببحث امكانات بدء حوار مع الاردن ومحاولة حل مسألة الخلاف على منطقة طابا مع مصر .

وايزمان متفائل

وقال الوزير الاسرائيلى عزرا وايزمان ان اجتماعات المغرب تدعو للتفاؤل وقال اننى اوصى بشدة بضرورة التحلى بالصبر ورؤية الامور من جانبها الايجابى وعدم الوقوف عند النواقص الراهنة .

بينما قال اسحق شامير وزير الخارجية امس انه لا ينبغى اعطاء «اهمية مبالغ فيها» على كل لقاء يعقد بين مسئولين اسرائيليين وعرب .

وكان شامير قد اجتمع صباح امس مع بيريز الذى اطلعه لاول مرة على نتائج زيارته للمغرب .

واضاف شامير «ينبغى ان ننظر للقاء « افران » على انه مجرد مناقشة وليس مفاوضات بين زعيمين ومن ثم لا يجب ان نتوقع اية نتائج وخاصة فى الامد القصير»

واعرب شامير عن اعتقاده بانه «يجب اليوم التركيز بصورة اكبر على مضمون ونتائج مثل هذا النوع من اللقاءات» واكد ان بيريز عرض خلال مباحثاته مع الحسن الثانى مواقف

البقية ص ١٠

بدر لاوائل الشرطة : التزموا بالحق والعدل وحسن معاملة الجماهير

سلم زكى بدر وزير الداخلية امس الهدايا التذكارية لاوائل خريجى كليات الضباط المتخصصين والدراسات العليا والشرطة ..

اكد الوزير فى لقائه معهم ضرورة التزامهم بقيم الحق والعدل ، والانضباط والجدية فى العمل وحسن معاملة الجماهير .. وان الشرطة دائما موضع تقدير القيادة السياسية وجماهير الشعب ..

حضر الحفل اللواء فاروق القصاص رئيس اكاديمية الشرطة ومديرو كلية الضباط المتخصصين والدراسات العليا والشرطة ..

اليوم .. قرار المحكمة فى قضية الصناعة

تصدر محكمة امن الدولة العليا اليوم قرارها فى قضية الرشوة بوزارة الصناعة والمتهم فيها ١٧ من العاملين بالوزارة وبعض قطاعاتها ..

كانت النيابة قد طالبت باستمرار حبس المتهمين لحين انتهاء محاكمتهم خشية استغلال نفوذهم فى الهرب الى الخارج او التأثير على الشهود ..

تعقد المحكمة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحناوى .. وبحضور رؤساء نيابة الاموال العامة ماهر القاضى وعبدالسميع شرف الدين ومحمد عبدالعزيز ومحمد شيرين ومحسن العطوى ، وامانة سر فايز رمضان وسعيد عبد العزيز ومحمود شحاتة ..

ضوابط لصيد الاسماك : ممنوع بيع البلطى اقل من ١٠ سم

كتب — يوسف عبد الرحمن :

تقرر وضع ضوابط لصيد الاسماك لتنمية الثروة السمكية وزيادة الناتج منها ..

يقضى القرار بانه لايجوز صيد او بيع أو حيازة اسماك فى حالة طازجة لو مجففة او مملحة من المصادر الطبيعية يقل طولها عن ١٦سم بالنسبة للبورى و٢٥ سم لبلطى السد العالى و١٠ سم للبلطى و١٤ سم للطوبار .. ومع تقديم المخالفين للمحاكمة .. والتحفظ على الاسماك وادوات الصيد ..

البقية ص ١١

غرامة .. للاعلان على المبانى والكبارى

تقرر تحصيل غرامات لمخالفى قرار حظر لصق الاعلانات على جدران المبانى وقواعد الكبارى بالقاهرة وازالة الاعلانات على نفقة الجهة المخالفة .

وتقرر تشكيل غرفة عمليات من المسئولين بالمياه والصرف الصحى بالمحافظة لتنسيق العمل بينهما لإستيعاب الزيادة المنتظرة فى ضخ المياه بعد افتتاح محطة روض الفرج الجديدة فى اوائل اغسطس القادم .. جاء ذلك خلال اجتماع برئاسة المحافظ يوسف صبرى ابوطالب .

٥ اغسطس الدور الثانى لابتدائية واعدادية القاهرة

يبدأ امتحان الدور الثانى للشهادتين الابتدائية والاعدادية بالقاهرة ، يوم ٥ اغسطس القادم .. والنقل ٢٨ اغسطس ..

قرر سعيد محمد صالح وكيل اول الوزارة للقاهرة ان يتم تصحيح امتحانات النقل يوميا لاعلان النتيجة فى اليوم التالى لانتهاء الامتحان ..

المجموعة الاقتصادية تناقش اليوم

تنفيذ توجيهات مبارك وتوصيات الحزب

كتب — فؤاد الشاذلى :

تبحث المجموعة الاقتصادية مساء اليوم برئاسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء وسائل تنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى الديموقراطى .. وتنفيذ توجيهات الرئيس مبارك فى الاجتماع المشترك للوزراء والمحافظين الذى عقد برئاسة الرئيس يوم الثلاثاء الماضى ..

وكانت اللجنة المالية والاقتصادية بالحزب قد اوصت بضرورة الالتزام بالاصلاح الاقتصادى الشامل وتقرير الدعم وضمان وصوله الى مستحقيه مع قصره على السلع الضرورية بالنسبة لعامة الشعب واحكام الرقابة على الاسعار ..

والسياسات والاستثمار

وتعقد اللجنة العليا للسياسات اجتماعا بعد غد .. كما تعقد اللجنة العليا للاستثمار اجتماعا الثلاثاء القادم لتنفيذ توصيات اللجنة الاقتصادية بالحزب والتى تتضمن تهيئة المناخ المناسب لتشجيع الاستثمار ووضع المعايير السليمة لتنظيم تعامل المستثمرين مع الاجهزة المختلفة ، وحماية المستهلكين من كافة صور التلاعب ..

عبدالرؤوف الريدى

علاقاتنا مع امريكا تقرير للريدى قبل مباحثات بوش

واشنطن — هدى توفيق :

طار اليوم الى القاهرة السفير عبد الرءوف الريدى ، سفير مصر فى واشنطن ، ليقدم تقريرا عن العلاقات المصرية الامريكية قبل المباحثات التى سيجريها نائب الرئيس الامريكى جورج بوش ، ولقائه بالرئيس مبارك ٤ اغسطس القادم .

البقية ص ٢

فشل محاولة لنسف السفارة الامريكية بالقدس

القدس — اف ب :

ابطل خبراء المفرقعات الاسرائيليون امس مفعول شحنة متفجرة قرب القنصلية الامريكية فى القدس الشرقية ..

ذكرت ذلك مصادر امنية اسرائيلية وقالت ان احد حراس القنصلية اكتشف الشحنة خلال عملية تفتيش روتينية ..

تم اعتقال عدد من المشتبه فيهم ..

احراق ٣ بقرات ملوثة بالاشعاع فى لبنان

زحلة — لبنان — ا ف ب : تم حرق ثلاث بقرات ملوثة بالاشعاع فى زحلة بلبنان .

البقرات الثلاث تم استيرادها من رومانيا ، وتعرضت للتلوث الاشعاعى بعد حادث المفاعل السوفيتى فى تشرنوبيل .

القى البوليس القبض على التاجر الذى جلب البقرات الثلاث الى سوق زحلة ضمن قطيع من ٤٥ رأسا دخل بصورة غير قانونية من ميناء خالده الذى يسيطر عليه الحزب التقدمى الاشتراكى الدرزى .

فى العيد الثلاثين للتأميم :

غاطس القناة ٥٥ قدما

تحصيل رسم اضافى .. من اليوم

الاسماعيلية — عبد الوهاب عدس :

يبدأ اليوم تحصيل رسم اضافى قيمته ٦٪ عن كل بوصة أوكسر البوصة الزائدة عن الغاطس المسموح به للناقلات التى تعبر السويس .

واعلن المهندس عزت عادل رئيس هيئة القناة امس انه تم اخطار التوكيلات الملاحية العالمية واصحاب السفن بهذا القرار .

واضاف ان عمق غاطس القناة زاد من ٥٣ إلى ٥٥ قدما ليسمح بمرور ناقلات البترول حمولة ١٦٠,٨٠٠ طن مما سيزيد دخل القناة ١٤,٤٪ .

جاء ذلك فى افتتاح مجمع الزهراء الاسلامى ومستشفى الجراحة الجديد بالاسماعيلية فى اطار الاحتفالات بذكرى تأميم القناة ، حضر الاحتفال وزراء التعمير والتعليم العالى والاوقاف ومحافظا القناة والشرقية .

الجمهورية تقول :
تأميم القناة .. وحرية القرار
ص ٦

مناقشات ساخنة فى اديس ابابا حول التعاون العربى الافريقى

اديس ابابا — زياد السحار :

اكد د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية على اهمية مواصلة الاعداد لعقد مؤتمر قمة عربى افريقى العام القادم ولمتابعة اعلان القاهرة حول التعاون العربى الافريقى .

كان الاعداد للقمة قد تعطل بسبب الغارة الامريكية على ليبيا حيث كان مقررا عقد مؤتمر وزارى عربى افريقى للتمهيد للقمة .

جاء ذلك امس خلال المناقشات الساخنة التى شهدها اجتماع المجلس الوزارى لمنظمة الوحدة الافريقية حول التعاون العربى الافريقى والعقبات التى تعترضه .

اجمعت الوفود على ان الوقت حان لبحث وتقييم اسباب عدم احراز تقدم فى هذا المجال ، وركزوا على ان التعاون العربى الافريقى يجب ان يتعدى المساعدات المالية ليصبح تعاونا سياسيا بالدرجة الاولى .

واشار رئيس وفد نيجيريا الى انه فى الوقت الذى يجتمع فيه المجلس فان الملك الحسن ملك المغرب يستقبل

البقية ص ٢

حجاج ٣ محافظات غادروا القاهرة امس

غادرت القاهرة امس ١٣ طائرة تقل حوالى ٣ الاف حاج من حجاج قرعة محافظات دمياط واسيوط وكفر الشيخ .

وتقلع من مطار القاهرة اليوم ١٠ طائرات لمصر للطيران تقل ٢٥٠٠ حاج من حجاج قرعة الجيزة والغربية .

وصرح سامى عثمان مدير محطات مصر للطيران ان عدد الحجاج الذين طاروا الى جدة من مساء امس على الطائرات المصرية حوالى ١٦ الف حاج من بينهم ٣٤٧٨ من مطار الاقصر و ٢٦٧ من مطار اسوان .



إحدى الفرص الضائعة من فريق الاسماعيلى فى مباراته أمس أمام فريق مولودية وهران .

نتيجة المرحلة الاولى خلال ٤٨ ساعة

اماكن بالكليات فى المرحلة الثانية .. لـ ٦٥,٥٪ علوم و٦٥٪ رياضيات و٦١٪ ادبى

كتب — سيد عثمان :

تجرى حاليا المراجعات الخاصة باعلان نتيجة المرحلة الاولى لتنسيق القبول بالجامعات بعد القرارات الخاصة بزيادة عدد المقبولين ولم يتحدد موعد اعلان نتيجة هذه المرحلة وينتظر ان تكون بعد غد الاثنين او الثلاثاء على الاكثر ..

وتبدأ يوم الاربعاء القادم المرحلة الثانية وينتظر ان يصل الحد الادنى لطلاب هذه المرحلة الى ٦٥٪ علمى رياضة ٦٥,٥٪ علمى علوم و٦١٪ ادبى ..

البقية ص ١١

مات الفيل المعزول !

جينسكود (الدنمرك) اف :

مات الفيل «فريدريك» بأزمة قلبية بعد فترة قصيرة من عزله واحتجازه بعيدا عن اناثه السبع بحديقة حيوان جينسكود بالدنمرك .. كانت اناث الفيل قد لاحظته انه يخص احداها بنظراته فتجمعت حوله والقت به فى بحيرة واضطر المسئولون بالحديقة الى انتشاله برافعة لضخامة حجمه وعزلوه بعيدا ..

النيابة اعادت .. فؤاد لامه .. الراقصة !!

كتب — عاصم بسيونى :

امر صفاء اباظة وكيل نيابة الموسكى بتسليم «فؤاد» لامه راقصة الفنون الشعبية «ميرفت» ورفض طلب «كريمة» زوجة البواب والتى قامت بتربيته لها منذ ولادته حتى اكمل عامه الخامس ورفضت اعادته لها ..

تعهدت الام راقصة الفنون الشعبية امام النيابة برعاية طفلها «فؤاد» وان تحافظ عليه ولا تفرط فيه ..

وقالت النيابة ان حق الام الطبيعى ان يعود طفلها اليها لايصال الحياة الاسرية رغم التخوف من عدم التزام الام بتعهدها خاصة وانها عندما اعطته لزوجة البواب لترعاه لها اخبرتها بان والده خليجى رفض استمرارها بالعمل كراقصة بفرقة الفنون الشعبية وتركها وهو مازال جنينا فى بطنها مقابل ٤٠ جنيها شهريا لزوجة البواب لتنفق منها عليه ..

وبعدها بشهور انقطعت عنها وعن طفلها حتى اتم عامه الخامس من عمره عادت لتطالبها به ورفضت كريمة «ام ايمن» زوجة البواب اعادته مقابل ٥ الاف جنيه تدفعها لها وتنازعتا الطفل الذى رفض ان يعود

البقية ص ٣

كريمة زوجة البواب — الطفل فؤاد

اسبوع زواج بـ ٥٠٠ جنيه نفقة متعة !

كتبت — نجوى بسيونى

أيدت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية حكم اول درجة بتقدير نفقة متعة ٥٠٠ جنيه لمطلقة عن زواج لم يدم الا أسبوعا واحدا .

وكانت الزوجة قد حصلت على حكم النفقة من محكمة شمال القاهرة بعد ان طلقها زوجها بلا سبب وبدون رضاها بعد زواجها بأسبوع .

استأنف الزوج بدعوى انه كان متزوجا باخرى وعاد اليها لانها أم اولاده وقال ان زواجه بالمدعية كان خطأ ولم يقع اى ضرر .

رفضت المحكمة برئاسة المستشار عادل عبد اللطيف وامانة سر عبد الرحيم خليفة الاستئناف وأيدت حكم محكمة شمال القاهرة .



هدف سهل للنشل او الموت !!

هل يمكن ان تتصور الزحام داخل قطارات الضواحى التى تتقاطر كل عشر دقائق ليصل الى الركوب على الابواب والتزاحم حولها مهما كان القطار مزدحما .. لان عربات القطار تتسع لاعداد اكبر من الركاب اكثر من اى وسيلة اخرى .. أخطار الوقوف على الابواب اثناء سير القطار او توقفه فى محطات عديدة .. والغلط سلوكى يتحمله المواطن الذى انحصر تفكيره فى الوقوف على الباب كى ينزل بسرعة او يزوغ من الكمسارى .. ولكنه تجاهل احتمال ان يسقط من القطار وهو مسرع او يكون صيدا ثمينا للنشالين بما يفوق قيمة تذكرة القطار عشرات المرات .

عصمة مصطفى ماهر

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى

١٠,٢١ الفيلم الامريكى (هذا قبل كل شىء) فى برنامج نادى السينما .

القناة الثانية

١٠,٠٩ مسرحية (زوجته الثانية) من المسرح العالمى .

التفاصيل الكاملة ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٣٨	٥,٠٩	١٢,١
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٨	٦,٥٣	٨,٢٢

الجو حار رطب

القاهرة	٣٦
الاسكندرية	٣١
اسوان	٤١

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب

أيمان حمدى — اميره القباشى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد حسين المراسى عضو مجلس الشعب والعقيد اركان حرب محمود عبد الهادى حسن وحنان فؤاد عثمان معيدة بكلية الدراسات الاسلامية وايمان حمدى ممثلة ومخرجة برامج اطفال بالتليفزيون واميرة القباشى مدرسة بالاسكندرية وسمير دهب المحامى والمهندس نصر عبدالرحيم بشركة النيل للكبارى وسمير رمضان حامد ضابط امن بمطار القاهرة وسيد متولى احمد مدير عام بالاشغال البحرية بالسويس وعبدالرحيم على قاضى بمحكمة شرق القاهرة وعبدالمقصود حتاتة بعلاقات محافظة كفر الشيخ وعبدالله عوض مدير عام فرع بنك القاهرة بالسويس والملازم اول محمد ابو علم بالقوات المسلحة ومحمد مصطفى خليل بسنترال شرم الشيخ وفاتن حسين صالح بسكرتارية زراعة اسوان وكريمة فهيم على بشركة غزل كفر الدوار والآنسة حرية أبوالمجد الموظفة بالثقافة الجماهيرية.

لمواليد اليوم

لاتأخذ الشىء بحجمه .. بل بقيمته !!

«انت والنجوم ص ٢» .

مخاوف من تجدد الصدام الطائفى بالهند
السيخ قتلوا ١٣ هندوسيا .. فى الاتوبيس !

نيودلهى :

لقى ١٣ شخصا من الهندوس مصرعهم امس برصاص المتطرفين من السيخ فى مدينة موكتار بولاية البنجاب الهندية .

ذكرت وكالة الانباء الهندية ان ثلاثة شبان من السيخ كانوا مندسين بين الركاب اجبروا قائد احد الاتوبيسات على التوقف تحت تهديد السلاح وامروا الركاب من غير الهندوس بالنزول من الاتوبيس ثم فتحوا نيران مدفعياتهم ورشاشاتهم نصف الالية على من تبقى فى الاتوبيس من الركاب الهندوس ، وعددهم ٢١ شخصا ، مات منهم على الفور ١٣ شخصا بينما اصيب الثمانية الاخرون بجراح خطيرة .

ذكرت مصادر البوليس ان المسلحين السيخ فروا على الاقدام بعد الحادث المروع .

اثار الحادث مخاوف شديدة من تجدد الصدام بين الهندوس والسيخ فى ولاية البنجاب .

تم حظر التجول على الفور فى مدينة مخستار التى تقطنها اغلبية من الهندوس ، والتى بدأ الاوتوبيس المنكوب رحلته منها قبل ٣٠ دقيقة من الحادث .

قالت مصادر البوليس ان قرار حظر التجول جاء تحسبا لوقوع اى احداث شغب .

وسارع مجلس وزراء ولاية البنجاب ، المكون من سيخ معتدلين الى وصف الحادث بانه «اعتداء على الانسانية» وناشد المواطنين ضبط النفس وتجنب اراقة المزيد من الدماء .

البوليس الالمانى يشيد بشهامة المصريين
دفعوا ٢٠ ألف مارك للقبض على ٤ لصوص

بون - جرجس حلمى عازر :

اشاد البوليس الالمانى والصحافة والتليفزيون بشهامة المصريين الذين اسهموا فى دفع مكافأة مجزية لمن يرشد عن المجرمين الذين هاجموا زميلا لهم بوابل من الرصاص وسرقوا امواله .

اقتحم اربعة من المجرمين الخطرين مكتب رجل الاعمال المصرى المليونير محيى الدين حنا واطلقوا عليه سيلا من رصاص مسدساتهم فسقط فى بحر من دمائه ، وسرقوا خزانته ولاذوا بالفرار واعلن البوليس الالمانى عن مكافأة قدرها ثلاثة الاف مارك لمن يرشد عن المجرمين ولم يتقدم احد . وتحرك عدد من المصريين فى بلدة « ركلنجهاوزن » بمنطقة الـرور وعقدوا اجتماعا فى دار محمد عبد المجيد المليونير المصرى ورأوا ان دم زميلهم يجب الا يهدر بدون معرفة الفاعل ، وان المكافأة التى اعلن عنها البوليس الالمانى فى حدود لوائحه لاتكفى ليتحرك احد للادلاء بمعلوماته عن الحادث . وقرروا دفع عشرين الف مارك المانى لمن يرشد عن المجرمين ، وقابل محمد عبد المجيد المسئولين فى ادارة الامن ووافقوا على اقتراحه واعلنوا عن المكافأة وسرعان ما تقدم احد الشهود بمعلوماته والتى تمكن بها البوليس الالمانى من القبض على ثلاثة من المجرمين ويجرى البحث عن الرابع ، ودفع المصريون المكافأة التى التزموا بها فاشادت بهم الصحافة المحلية والتى تتابع باهتمام اخبار محاكمة المجرمين .

وفى الوقت نفسه يسهم المصريون فى رعاية زميلهم الذى لايزال فى المستشفى فى حالة سيئة .

فى اليابان :
إلغاء اجتماعات مجلس الوزراء لتجديد نشاط الوزراء !!

طوكيو - ر :

اعلن متحدث باسم الحكومة اليابانية ان مجلس الوزراء اليابانى سيلغى ستة اجتماعات هذا الصيف وذلك لاتاحة الفرصة للوزراء والعاملين المدنيين باخذ قسط وافر من الراحة يتيح تجديد نشاطهم .

- واضاف المتحدث ان كبار المسئولين المدنيين غالبا مايتنازلون عن اجازاتهم من اجل المزيد من العمل .

- اشار المتحدث الى انه سيتم الغاء كل من اجتماعات مجلس الوزراء فى الاسبوع الثالث من شهر اغسطس .

سفير كوريا الشمالية يحذر من حرب جديدة

كتب - بهى الدين حسن :

حذر اوتشانغ ريم سفير كوريا الشمالية فى القاهرة ، من ان التوتر المتصاعد على الحدود مع كوريا الجنوبية ، قد بلغ فى الفترة الاخيرة درجة خطيرة تهدد باتساع الحرب فى اى لحظة .

وقال السفير فى مؤتمر صحفى بالقاهرة - ان حكومته بعثت فى الشهر الماضى برسالة الى كل من حكومة كوريا الجنوبية وقائد القوات الامريكية هناك ، (٤٠ الف جندى) تقترح فيها اجراء مباحثات عسكرية عاجلة بين الاطراف الثلاثة لدرء خطر اشتعال الحرب ، ووقف سياسة التسلح ، والمناورات العسكرية على جانبى الحدود ، وخفض الانفاق الحربى ، الا ان كلا الطرفين قد رفض المقترحات . ورفض استلام اى رسائل جديدة تتعلق بهذا الوضع .

اتهامات بتزوير الانتخابات قبل اجرائها فى تايلند

بانجوك - ى ب ا :

تجرى غدا الانتخابات العامة فى تايلاند وعقدت الاحزاب الثلاثة الكبرى : الديمقراطى والامة والعمل الاشتراكى امس اجتماعات شعبية فى البلاد فى اختتام الحملة الانتخابية ، وتبادلت الاحزاب الاتهامات بشراء اصوات الناخبين وتأييد اسماء ناخبين وهميين .

يتوقع معظم المراقبين ان تسفر الانتخابات عن تشكيل ائتلاف حكومى من جديد نتيجة توزع الاصوات بين الاحزاب الكبرى والصغرى ، مما يمهد الطريق على الارجح لتكليف بريم تينسولانوندا رئيس الوزراء بتشكيل حكومة جديدة رغم عدم ترشيحه فى الانتخابات .

اتهام ٣ امريكيين ببيع السلاح لليبيا

وجهت بصفة رسمية الى ثلاثة مواطنين امريكيين فى احدى محاكم كاليفورنيا تهمة انتهاك القانون الامريكى الذى يحظر بيع اسلحة امريكية الصنع الى ليبيا .

واشار راديو صوت امريكا الى ان الاشخاص الثلاثة من مجموعة ضمت خمسة امريكيين واثنين من الليبيين حاولوا عقد صفقة لبيع معدات عسكرية الى ليبيا بما قيمته ستين مليون دولار وتشتمل على طائرتى نقل من طراز/أم ١٣٠

وكانت قد وجهت الى الامريكيين الاخرين تلك التهمة رسميا امام احدى محاكم مدينة اتلانتا بولاية جورجيا يوم الاربعاء الماضى وقال الراديو ان السلطات الامريكية تواصل البحث عن الليبيين اللذين يعتقد انهما موجودان فى اوربا .

وقالت صحيفة الواشنطن بوست انه ليس هناك اى اثبات لتوجيه اتهام الى شركة لوكهيد التى تصنع تلك الطراز او الى أى من كبار المسئولين فيها .

خط ساخن لمنع الكوارث الجوية

طوكيو - ر :

يبدأ الشهر القادم تشغيل خط ساخن للاتصالات بين واشنطن وموسكو وطوكيو فى محاولة لمنع الكوارث الجوية مثل اسقاط المقاتلات السوفيتية لطائرة الجامبو الكورية الجنوبية

وقال مسئول بوزارة النقل اليابانى ان الخط سيضمن امان الملاحة الجوية المدنية فوق المحيط الهادى .

ريجان لم يغلق الباب امام معاقبة جنوب افريقيا

اكد الرئيس الامريكى رونالد ريجان فى تصريح اذاعه راديو صوت امريكا ان حكومته لم تغلق الابواب فى وجه اتخاذ اية خطوات تجاه جنوب افريقيا .. بينما اشار جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الى احتمال التنسيق مع الدول الغربية الحليفة للولايات المتحدة فى سبيل فرض عقوبات مشتركة ضد حكومة بريتوريا .

وقال لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض أن هناك خطوات يمكن اتخاذها من بينها عدم السماح للطائرات التجارية التابعة لجنوب افريقيا بالهبوط فى المطارات الامريكية .

ريجان

اخبار خفيفة

الثوم يعالج التسمم

● بكين - نجح علماء الزراعة الصينيون فى زراعة نوع من الثوم له فاعلية فى القضاء على التسمم ويبلغ متوسط قطر هذا النوع من الثوم ٧ سنتيمترات ووزنه اكثر من ٨٣ جراما .

المعروف ان الثوم يمكن ان يعالج ارتفاع ضغط الدم وسرطان المرىء ايضا .

تأخر رجال الاطفاء .. !!

● نيس - رويتر : اندلع حريق هائل فى الغابات الفرنسية الواقعة جنوب شرق البلاد ، وهرع رجال مكافحة الحريق لمحاصرة السنة اللهب واخماد النيران التى دمرت العديد من المنازل والاف الهكتارات من الغابات وارغمت مئات المواطنين على الفرار

ابدى عدد من المواطنين الذين شاهدوا منازلهم تلتهمها النيران تذمرهم من ان رجال المطافى لم يعملوا الا بعد عدة ساعات من الحريق

حملات ضد المحتالين

نيودلهى :

تشن السلطات الهندية حملات مكثفة ضد المحتالين ومنتهكى قوانين الجمارك فى جميع انحاء البلاد .

ضبطت الحملة بضائع قيمتها ١,٣ مليون دولار مخالفة للقانون الجمارك ، وتم الكشف عن استيراد بضائع عن طريق شركات وهمية ، وحالات للمغالاة فى كتابة الفواتير وعدم توريد عوائد التصدير .

وعثر المحققون فى هجوم مفاجىء على منزل احد رجال الاعمال على دليل يشير الى وجود اصول فى خارج البلاد تصل الى ٩ ملايين دولار .

اكتشاف مذنب جديد

موسكو - رويتر :

اكتشف اثنان من العلماء السوفيت مذنبا جديدا له ذنب طوله خمسين الف كيلو متر ، وقال العالمان ان المذنب الشبيه بمذنب هالى يتحرك باتجاه عقارب الساعة وفى اتجاه مخالف للكواكب ، واضافت وكالة تاس السوفيتية الرسمية للانباء ان المذنب الان يتحرك على بعد نحو ما يتراوح ما بين ٢٥٠ الى ٢٦٠ مليون كيلو متر من الارض .

امريكا طردت دبلوماسيا ايرانيا

واشنطن - ر :

طردت الولايات المتحدة امس الرجل الثالث فى البعثة الايرانية فى الامم المتحدة واتهمته بالتجسس

جد روزفلت تاجر افيون حقق ثروته فى الصين

نيويورك - ى ب :

ذكرت مجلة «هرتيدج» الامريكية ان جد الرئيس الامريكى الاسبق فرانكلين ديلانو روزفلت كان من تجار الافيون وكان رئيس اكبر شركة لتجارة الافيون فى امريكا فى منتصف الثمانينات

اوضحت المجلة فى مقال عن تجارة الافيون فى القرن التاسع عشر ان «وارينا ديلانو الثانى» «والد سارا ديلانو» ام روزفلت كان رئيسا لشركة «رسل اند كومبانى» لشحن الافيون فى كانتون خلال الفترة من عام ١٩٣٩ الى عام ١٩٤٣ ، وان تجارة الافيون فى كانتون فى ذلك الوقت كانت من اغلى انواع التجارة

وكانت شركة «رسل اند كمبانى» اكبر شركات تجارة الافيون فى الولايات المتحدة وثالث اكبر شركة فى العالم بعد بريطانيا

- وقالت المجلة ان ديلا قد كان مليونيرا وهو فى سن ٤٨ سنة ولكنه خسر معظم ثروته اثناء الازمة الاقتصادية عام ١٨٥٧ وفى عام ١٨٦٠ اضطر الى العودة الى صين وهونج كونج حيث استعاد ثروته خلال خمس سنوات واشارت المجلة الى انه لم يعرف بعد ما اذا كان الرئيس روزفلت كان يعرف ماضى جده

روزفلت

علاقتنا مع امريكا بقية ص ١

بقية ص ١

اجرى الريدى عدة لقاءات خلال الايام الاخيرة مع المسئولين فى الخارجية الامريكية ، تناولت الموضوعات التى ستبحث خلال زيارة بوش للقاهرة ، ورد فعل الادارة الامريكية ازاء المطالب الاقتصادية المصرية .

وصرح ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية والذى يرافق بوش « للجمهورية » بان المباحثات حول الجوانب الاقتصادية ستستأنف فى القاهرة اثناء زيارة بوش وفى ضوء مباحثات المشير محمد عبد الحليم ابوغزالة والوفد الاقتصادى ، وقال ان موقف الادارة ايجابى ازاء ضرورة مساندة مصر لمواجهة المشاكل الاقتصادية وانجاح برنامج الاصلاح الاقتصادى .

لامقترحات جديدة

واعلن جيرجيان المتحدث باسم البيت الابيض ان بوش لن يحمل مقترحات جديدة بالنسبة للسلام فى الشرق الاوسط . ولكنه سيقوم باستطلاع تصور الزعماء الذين يلتقى بهم حول امكانات دفع جهود السلام .

مناقشات ساخنة بقية ص ١

بقية ص ١

رئيس وزراء اسرائيل بينما مازال العديد من الدول الافريقية تقطع علاقاتها باسرائيل وقال ان هذا وضع يحتاج لايضاح .

ودعا عدد من رؤساء الوفود الى توجيه الدعوة لحركات التحرير الافريقية لحضور اجتماعات الجامعة العربية كمراقب اسوة بدعوه منظمة التحرير الفلسطينية فى اجتماعات منظمة الوحدة الافريقية .

ودعا رئيس وفد زائير الى توسيع اللجنة الخاصة بالتعاون العربى الافريقى لبحث ومناقشة العقبات التى تعترض هذا التعاون .

مصر اوفت بالتزاماتها

وناقش المجلس امس جدول انصبه الدول فى ميزانية المنظمة واكد د - بطرس غالى ان مصر اوفت بالتزاماتها المالية تجاه المنظمة رغم الظروف الصعبة التى تمر بها .

ووافق المجلس على طلب مصر باعادة النظر فى جدول انصبه الدول فى الميزانية على اساس معيار القدرة على الدفع بكل دولة .

وتعرض عيدى عمر الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية لانتقادات شديدة امس بسبب سياسة التقشف التى اتبعها فى اغلاق بعض مكاتب المنظمة ، وتعيين امين مساعد له دون الالتزام بشروط ميثاق المنظمة .

وانتهت لجان الصياغة من اعداد مشروعات القرارات والتوصيات التى ستعرض على القمة الافريقية التى تبدأ بعد غد باديس ابابا .

السفير الاسود

الدولة العظمى التى يخشاها العالم كله او يتقرب منها ، تقف عاجزة مترددة امام بلد صغير معزول يحظى بكراهية لاحدود لها ، ويرتكب من الجرائم ما لايقبله احد ..

الدولة الاوروبية القوية التى تحاول ان تستأسد مرة وتدعى الالتزام بالاخلاق مرة ، تنسى كل ذلك امام حكومة جنوب افريقيا العنصرية ، التى تعيش بلا مستقبل ولاتلتزم باى قيم ..

اى قوة يملكها ذلك البلد اليائس امام تلك القوى العظمى .. لاشك انها قوة المصالح التى مازالت حتى اليوم فى يد الاقلية البيضاء .. ولكنه قصر نظر ، فالسنوات القليلة القادمة ستشهد تحولا حاسما لصالح الاغلبية السوداء ..

ولعل الخوف من المستقبل يجعل بلدا مثل امريكا حريصا على أن يقيم الجسور مع الشعب الافريقى مع التزامه الكامل بمساندة الحكومة العنصرية البيضاء ..

تقول مصادر امريكية ان هناك اتجاها قويا لتعيين سفير امريكى اسود فى جنوب افريقيا خلفا للسفير الحالى الذى سيترك منصبه فى نهاية الشهر الحالى ..

ولقد حددت تلك المصادر اسم السفير الجديد الاسود وهو (روبرت براون) الذى كان احد مستشارى (البيت الابيض) ايام ريتشارد نيكسون .. ويعمل اليوم مديرا للعلاقات العامة فى ولاية (نورث كارولينا) .

والانباء غير مؤكدة ولكنها فكرة ذكية للغاية وتحتاج ايضا لشجاعة .. فالرجل امريكى مرموق وان كان اسود اللون ، وتعيينه يجب الا يثير المتاعب .

ولكن حكومة جنوب افريقيا ستقاوم قدر طاقتها ، فتسليمها بوجود سفير امريكى اسود يعنى هزيمة لسلوكها وتصرفاتها والعقيدة العنصرية التى يقوم نظام الحكم على اساسها ..

وكذلك اذا تشجعت الولايات المتحدة واعلنت ترشيحها لسفير اسود ، فانه يصعب عليها التراجع امام حكومة جنوب افريقيا ، وتكون بذلك قد اعلنت الحرب ..

هذا الا اذا كان كل مايقال نوعا من الضغط (من بعيد) وتهديدا خفيا يرضى جمهور المشاهدين .

محمد العزبى

المجتمع

● مبروك النجاح ●



نجحت فى ليسانس آداب وتربية قسم اللغة الانجليزية بدرجة جيد الآنسة :

منى احمد نوفل

أجمل التهانى القلبية بالتفوق والف مبروك

بابا - ماما - اخواتك - مقدم حمدى نوفل - رائد سامى نوفل - رضا عبد الفتاح - فتحية - ليلى - آمال

السعيد الشيطى يهنىء بالخطوبة النقيب احمد تجور بشرطة فارسكور وعروسه امل الشيمى بحقوق القاهرة والنقيب ثروت المحمدى رئيس مباحث التموين وعروسه امل محمد هلال بصيدلية المنصورة



بين الاهل والاصدقاء تحتفل اسرة نهلة رفعت صدقى الشوربجى بعيد ميلادها حيث تطفأ الشمعة الثانية تهانينا القلبية وعقبال ١٠٠ سنه

عمك نبيه صدقى الشوربجى



تهنئة قلبية بالنجاح

صبره عثمان صبره بجريدة الجمهورية والدكتور احمد حمدى عيسى والعائلة يهنئون كريمة حمدى عيسى بالتفوق بالثانوية العامة وعقبال الدكتوراه

شكر وتقدير

للدكتور صلاح وعادل شومان يقدمان خالص الشكر والعرفان لنابغة الطب الاستاذ الدكتور احمد سامح همام على نجاح العملية التى اجراها لوالدتهما والى ادارة مستشفى المقاولون العرب

شكرا لله

يتقدم صفوت زيدان بالشكر الجزيل للاستاذ الدكتور النابغة

ماجد برسوم

على نجاح العملية الدقيقة التى اجراها للسيده سهير صفوت كريمته

★ الف مبروك النجاح ★

نجحت الطالبة/امينة حسنى فهمى وحصلت على ليسانس اداب قسم تاريخ بتقدير عام جيد

بنت خالك

اميمة عبد الخالق

احتفل مجدى احمد عبدالعاطى رجل الاعمال المعروف باطفاء الشمعة السادسة لنجله هيثم وسط الاهل والاحباب الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

عيد ميلاد سعيد

احتفل ابراهيم عز الدين ابراهيم بعيد ميلاده الثالث وسط الاهل والاصدقاء .. الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

بابا وماما واحمد واميرة

زفاف سعيد



فى حفل عائلى ملىء بالبهجة والسعادة تم زفاف عروس الاسكندرية الآنسة مارى توفيق المحامية والاستاذ فوزى شفيق بقرية كفر الدوار

لجمل التهانى للعروسين

صبحى ناشد

انت والنجوم

الاسد : يحظى بمركز دينى يتراس به على زملائه ويعيبه التسرع فى الامور .

العذراء : يقدم هداياه لاحبابه وربما كانت شبكة العروس .

الميزان : يحب المنازعة ويقع بينه وبين اصدقائه كلام وخلافات .

العقرب : يكرم من الرؤساء ويصير اليه مال من سفر او غربة .

القوس : لاتفتر بالمركز الجديد الذى وفقت اليه فتزداد حجة النساء نه .

الجدى : يزيد فى قدره وعلمه وتدبيره ويغضب عليه بعض الرؤساء .

الدلو : يزاول الاخبار ويختلط بالرؤساء ويرى منهم ما يحب .

الحوت : تجتهد فى اعمال الفلاحة والزراعة او فى تشييد العمارات .

الحمل : يحسن الى بعض اخواته ويعاديه بعضهم وينفق نفقات كبيرة .

الثور : يبتعد عن اهل بيته او يسافر بعيدا ويفرح بالمال والولد والنساء .

الجوزاء : يترأس على اخواته وعائلته ايضا ويسمع من بعضهم مكروه .

السرطان : يجب الحذر على الامتعة والاسرق منك شيئا باهمالك .

الجو اليوم فى مصر والعالم

الطقس حار رطب على شمال الجمهورية حتى مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا نهارا ويميل للاعتدال ليلا على معظم المناطق ويستمر ظهور السحب المنخفضة والشبورة صباحا على المناطق الشمالية .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٣
الاسكندرية	٣١	٢٤
مطروح	٣٠	٢٣
بور سعيد	٣١	٢٤
الاسماعيلية	٣٦	٢٣
السويس	٣٦	٢٢
المنيا	٣٧	٢١
اسيوط	٣٧	٢٣
الاقصر	٤١	٢٦
اسوان	٤١	٢٧
الغردقة	٣٥	٢٦
سيوة	٣٧	٢٥
الوادى	٤١	٢٥
العريش	٣٢	٢٣
نخل	٣٥	٢٤
الطور	٣٦	٢٤
رفح	٣٢	٢٢
شرم الشيخ	٣٦	٢٦
كاترين	٢٤	١٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٣	٣١
مسقط	٣٩	٢٨
مكة	٤٥	٣٠
جدة	٤٢	٢٩
بغداد	٤١	٢٩
عمان	٣١	١٨
الدار البيضاء	٢٧	١٩

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٩	١٧
موسكو	٢٩	١٤
بون	١٧	٩
لندن	٢٣	١٤
باريس	٢٣	١٢
روما	٣٥	١٦
اثينا	٣٢	٢١

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ٨ - ١٢ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ١ متر .

الاحمر :
الرياح : شمالية الى شرقية من ٨ - ١٢ .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ¼ الى ½١ متر .

مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - مقاطعة تاريخية بوسط رومانيا - للاستفهام .
٢ - انفصام الشخصية - صوت الافعى .
٣ - عاقل - حزب اسرائيلى - مسرحية لشكسبير .
٤ - دار - حواجز .
٥ - جيوش (معكوسة) - عاشق عربى قديم (معكوسة) - اماكن لعرض التراث الانسانى (معكوسة)
٦ - حارس مرمى قديم بالاهلى - فيلم لعادل امام (معكوسة) .
٧ - بلبل (مبعثرة) اغنية لفريد الاطرش - فزع وذعر .
٨ - للتفسير - ملك انجليزى تزوج ٦ مرات (معكوسة) .
٩ - تجدها فى (بولونيا) - ممثل مصرى .
١٠ - للنفى - مدينة المانية (معكوسة) تتبع .
١١ - بسط - لقب مخرج عالمى - متشابهان - حرف جر .
١٢ - لقب اوروبى - عملة يابانية - من الحرفيين .
١٣ - تعثر (معكوسة) - اول العنب - طاف ليلا - يسقى (معكوسة)
١٤ - مدينة باستراليا - مضيق بين البحر الاحمر وخليج عدن .
١٥ - عاهل - مدينة هولندية - عاشق عربى قديم .

راسيا :

١ - من شهور السنة العربية - دواء الجراح .
٢ - كسوة الطائر - ممثلة امريكية (معكوسة)
٣ - من معالم ايطاليا (معكوسة) - لآلىء - نمر .
٤ - اله البحار عند اليونان (معكوسة) - من الاقارب - جهة (معكوسة)
٥ - ثلثا (سفح) - لاعب كرة قديم بالزمالك .
٦ - تجدها فى (الشرر) - عاصمتها باتا .
٧ - صحارى - للنداء - رئيس وزراء بريطانى قديم .
٨ - رواية لاحسان عبد القدوس - نهر بسويسرا .
٩ - مونولوج قديم حث على عدم تعاطى المخدرات (معكوسة) - مملوك .
١٠ - للتندم - ثلثا (فاد) - اساس (مبعثرة)
١١ - تفهم (معكوسة) - يتشابك - اداة جزم .
١٢ - حرف موسيقى - من مؤلفات توفيق الحكيم .
١٣ - لاعب كرة قديم بالاهلى - لمعان .
١٤ - للتمنى (معكوسة - قليلة الشأن - موسيقى ايطالى .
١٥ - بوقر - سار - كشف .

حل مسابقة أول أمس

الكمبيوتر . مصباح علاء الدين ماذاقدم لمصر بعد ربع قرن

في الاجهزة الحكومية على إختلاف مستوياتها سباق محموم .. على شراء أجهزة الكمبيوتر .. نسمع يوميا عن مشروعات متعددة يزعم المسئولون أن الحل الحقيقي لن يكون إلا بالكمبيوتر منها الرقم القومي ، أزمة المرور ، مشكلة الجوازات وليس إنتهاء بضبط المزوغين في المصالح الحكومية .. ويكفي أن يوجد جهاز كمبيوتر في أي مؤسسة حكومية ليكون مناسبة يتحدث عنها المسئولون ويعلنون عن تفوقهم على عصرهم وأن جميع المشاكل في سبيلها للحل .. حتى أصبح شراء الكمبيوتر مثابة حمى إجتاحت الاجهزة الحكومية بصرف النظر عن إحتياجها للكمبيوتر .. والحجم المناسب لاعمالها .. وإمكانات التوسع فيه .. وكأنه مصباح علاء الدين القادر على صنع المعجزات .

تحقيق :
جمالات يونس
تصوير :
محمود القبانى

حقائق التاريخ تقول .. مصر كانت أول دولة بالشرق الاوسط أدخلت تكنولوجيا الكمبيوتر فاذا كان الكمبيوتر الاول ظهر عام ١٩٤٦ وأول إستخدام جدي له كان عام ١٩٥٥ نجد أننا لم نتأخر كثيرا عن الركب . فلم تمر ست سنوات على البداية إلا وكان الكمبيوتر في مصر .. أدخله د . ابراهيم حلمي عبد الرحمن ووضع يومها في بدروم معهد التخطيط بالزمالك وسط مشاكل وعقد لا نهاية لها وقام بتركيبه المهندس محمد نصير ..

والان وبعد مرور ٢٥ عاما مازال دور الكمبيوتر في مصر محدودا ولم نستفد منه للاسف بالدرجة الكافية مثلما حدث للدول الكبرى التي تعيش الان جيل السوبر كمبيوتر - الجيل الخامس بعد أكثر من الف مليون عملية حسابية في الثانية الواحدة ..

وفي الوقت الذي أعلنت فيه وكالة الفضاء الامريكية أنها بدأت في إنتاج أحدث كمبيوتر يجرى ١٠ مليارات عملية حسابية في الثانية ويتكلف ١٢٠ مليون دولار باختصار أصبح الكمبيوتر في هذه الدول قادر على صنع قرار الحرب ومازال في مصر يخطيء في كتابة اسم مشتركه على فاتورة إستهلاك الغاز الطبيعي .. يحدث ذلك في وقت خرجت علينا الاحصائيات التي ترسم صورة قاتمة .. فهي تشير الى أن تسع دول فقط في العالم الثالث تتوافر فيها الشروط الرئيسية للتقدم العلمي لاستخدام الكمبيوتر وهناك ٢٠ دولة تتجه نحو إستكمال هذه الاسس بينما تعاني ٦٠ دولة من الافتقار الحد الادنى من تدريس هذه العلوم وللاسف تندفع هذه الدول إندفاعا نحو إستيراد أحدث منجزات العصر دون وعي بخطورة الاتجاه .

فهل نحن في حاجة فعلا لكل ما نملك من أجهزة كمبيوتر أم علينا التخلص من بعضها .. وهل قدم لنا الكمبيوتر المقابل للمهر الغالي الذي دفعناه فيه وتمثل في ملايين العملات الصعبة ؟ وهل هذه الاجهزة التي يفترض أن تحمل شعلة التقدم لن تتحول كأداة قاسية للبيئة وكيف نستفيد من هذه الاجهزة ما هي نقطة البدء للتطور والاصلاح .. هل نركز على تعليم العلوم الاساسية قبل الاندفاع في إستيراد هذه التكنولوجيا حملت هذه الاسئلة الى البارزين في عالم الكمبيوتر المصري وكان هذا التحقيق ...!!

فهل نحن في حاجة فعلا لكل ما نملك من أجهزة كمبيوتر أم علينا التخلص من بعضها .. وهل قدم لنا الكمبيوتر المقابل للمهر الغالي الذي دفعناه فيه وتمثل في ملايين العملات الصعبة ؟ وهل هذه الاجهزة التي يفترض أن تحمل شعلة التقدم لن تتحول كأداة قاسية للبيئة وكيف نستفيد من هذه الاجهزة ما هي نقطة
البدء للتطور والاصلاح .. هل نركز على تعليم العلوم الاساسية قبل الاندفاع في إستيراد هذه التكنولوجيا حملت هذه الاسئلة الى البارزين في عالم الكمبيوتر المصري وكان هذا التحقيق ...!!

نظام معلومات وليس كمبيوتر

د . سيد عبد الوهاب .. أستاذ علم الحاسبات الالية بأكاديمية الادارة يصبح أحد المفاهيم الخاطئة التي رست في داخل الرأي العام تجاه الاستعانة بالكمبيوتر .. ويقول علينا أن نتفق منذ البداية أن الكمبيوتر لن يحل المشاكل ولكنه طرف فيها اذا أردنا أن ننظر اليه كحاسب الى فمكانه الجامعة حيث العمليات التعليمية أي (علوم الحاسب الالي) أما إذا أدخلناه مجال الحياة وطلبنا أن يقوم بنفس الدور الذي قام به في الدول المتقدمة ففي هذه الحالة يتحول الكمبيوتر الى (نظام معلومات متكامل) له ٦ أبعاد .. الحاسب الالي نفسه ، مجموعة البرامج المصاحبة التي تأتي من الشركة المصنعة له أو التي تعمم في مصر ، توزيع الحاسب جغرافيا من مصر لاسوان ، فريق الفنيين ، بيانات متكاملة عن كافة أوجه النشاط وأخيرا الظروف البيئية التي تحيط بالحاسب وكيفية صنع القرار في النهاية .

وفي الدول النامية كمصر علينا أن نضيف عنصر الصيانة والمرتبط به طبيعة مورد هذه الاجهزة للدولة ..

بتوفر هذه الشروط يكون للكمبيوتر ضرورة وفاعلية وبدون ذلك لا يتجاوز في القيمة قطعة حديد مصنوعة بشكل متقدم ويتحول الى عبء ومجرد تكنولوجيا زائدة عن الحاجة وهو للاسف ما يحدث في مصر .

واذا تتبعنا ذلك تاريخيا في مصر وجدنا الاتي أول شبكة حاسبات في العالم كانت عام ١٩٦٩ ووجدت في مصر ١٩٧٤ الامر الذي يعكس الرغبة الكبيرة والمجتمع في تعجل التكنولوجيا وإستيعابها .

وفي بحث أجري عن مراحل تطور الكمبيوتر في مصر وجد أنه مر بالمراحل الثلاث التالية :-

● ● أول حاسب دخل مصر عام ١٩٦١ من ٦٢ - ٦٨ كانت البداية جيدة وذكية كان لدينا ٨ حاسبات من ٦٨ - ٧٤ بدأت التقنيات الحديثة من الحاسبات ترد لمصر .. ثم من ٧٥ - حتى الان هذه الفترة .. بدأت سياسة الانفتاح ورخص التصنيع وبلغ عدد الشركات ٣٠ شركة واصبح بعضها توكيلات ومن هنا بدأت الخطورة لان التوكيل يمكن أن ينهي أعماله في أي وقت .. ومع بدء سياسة الانفتاح وظهور الطموحات كان لابد من طغيان مد الكمبيوتر ولكننا نظرنا اليه كحاسب وليس كنظام معلومات ومازلنا الان غير قادرين على إدخال الكمبيوتر مجال الحياة الادارية ومازلت مشاريع تطوير المرور والرقم القومي وغيرها مجرد أحلام عاجزين عن تحقيقها .

ويستطرد د . سيد قائلا .. وبالرغم من تاريخنا الطويل مع الكمبيوتر فلا توجد شركات في مصر أو جهات قومية لانشاء البرامج المحلية للكمبيوتر فأصبحت الشركات الاجنبية هي التي تعد لنا البرامج .

البداية في المدرسة

● ● ومازال إدخال الكمبيوتر كعلم في مدارسنا لا يأخذ الاهتمام الكافي فالطالب الدارس في الجامعات التي أدخلت الكمبيوتر مازال لا يحصل على الدراسة النظرية الكافية ولا يدخل المعامل وبعد حصولهم على تدر من المعلومات والخبرة العملية يتسربون للخارج فحتى الان مثلا لا يوجد كادر لمخطط برامج في الدولة وعجز الجهاز المركزي للتنظيم والادارة عن توصيف دارس الكمبيوتر فبعض وحدات الادارة إعتبرت الكمبيوتر وخدة داخل الادارة المالية والبعض إعتبره قطاع والجهة الوحيدة التي يعمل فيها الكمبيوتر بالشكل الذي يجب أن يكون عليه هي القوات المسلحة .

تأمين الحاسبات

ويضيف الدكتور سيد علينا في مصر أيضا أن نوجد حل لمشكلة هامة ستواجه نظام الكمبيوتر وهي عنصر تأمين المعلومات ففي بحث أجري مثلا في أمريكا عام ٧٦ وجد أن الكمبيوتر إستهدف في ١٥٠ إعتداء في بعضها كان الحاسب نفسه مستهدف كجهاز والبعض الاخر إستهدفت المعلومات ونحن في مصر مازلنا نعتمد على الخبرة الاجنبية وهي خبرة غير موثوق فيها نظرا لتسرب الخبرات المصرية للخارج وللاسف كثيرا من البيانات الهامة الدقيقة تتسرب أيضا للخارج نتيجة هذا الاعتماد والحل في نظري .. هو الدخول في مجال تصنيع الكمبيوتر في أي وقت ولو جزئيا حيث أصبحت الصناعة الان تعتمد على التخصص ولتكن مثلا الاجزاء ذات الحركة الميكانيكية داخل الحاسبات ولتكن البداية بالتجميع على أن يواكب التعليم وبناء الفرد هذه التجربة ..

دور المكاتب الخاصة

● ● ويضيف د . سيد أنه في غياب التواجد الرسمي مكاتب القطاع الخاص مطلوبة ولكن للاسف هذه المكاتب تعتبر متقدمة أحيانا عما يدرس بالجامعات في حين أن الجامعة عليها أن تقدر وتقدم الجديد . فضلا عن أن هذه المكاتب لا تزيد عن كونها إعادة وتكرارا لما يقال من السبعينات وحتى الان .. ولا يوجد رقابة على هذه المكاتب من حيث مفهومها للشبكات الحاسبة وطرق تأمين البيانات .. أو توافر شروط معينة لمن يقوم بالتدريس في هذه المكاتب .

وكما هو معروف فإن الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء يعتبر أكثر الجهات الحكومية إهتماما بشئون وهموم الكمبيوتر .. كما أصدر أول دوريه للحاسبات الالية .. جهاد الميقاتي رئيس الادارة المركزية للحساب الالي بالجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء يبدأ حديثه معنا باحصائيات تقول أن عدد الحاسبات الموجودة في مصر حتى نهاية عام ١٩٨٤ بلغت ٧٤٦ جهازا موزعة على الجهات الحكومية والهيئات العامة والقطاعين العام والخاص تقوم بتوريدها لمصر ٤٨ شركة من مختلف الجنسيات .. وان عدد الحاسبات الموردة والتي لم تستخدم في نفس الوحدات السابقة ٧٤ حاسبة وتقول إحصائية أخرى لنفس العام أن هناك ٤٩ حاسبا متعاقد عليها ولم تورد ولا يدخل في تلك الحاسبات المستخدمة في القوات المسلحة والمخابرات والهيئات الدبلوماسية والجهات التابعة للمنظمات الدولية .. ويضيف جهاد الميقاتي أن الانفاق على الحاسبات سيصل عام ١٩٨٧ الى ٤٠٠ مليون جنيه .. واذا الرقم كبير فعلا إلا أن الترشيد في الانفاق على شراء الحاسبات لن يكون في مصلحة مصر .. فنحن نعيش في عصر ثورة المعلومات ولا يمكن تحقيق الادارة العلمية بأنشطتها من تخطيط وتنظيم وتوجيه وتنمية الكفايات والرقابة إلا من واقع بيانات وإحصائيات متجددة محدثة لامكان إصدار قرارات على مختلف المستويات بأسلوب علمي ومن أجل ذلك كان القرار بانشاء مراكز المعلومات في جميع أجهزة الحكومة والقطاع العام عام ١٩٨١ على أن تكون مكونة من إدارة للاحصاء وإدارة للحاسب الالي وإدارة للميكروفيلم وكل ذلك لن يتم الا باستخدام الحاسبات .

ويستطرد مشيرا لمشكلة حقيقية

سرية البيانات ضرورة

أما الحفاظ على سرية البيانات داخل الجهاز فيتم بطريقين .. الاولى إعطاء الكمبيوتر أوامر بعدم إعطاء أية بيانات إلا لشخص معين عن طريق كود أو اشارة معينة والثاني بتأمين البيانات التي تخزنها في خزن ضد الحريق والسرقة ..

وتتضح صورة موقف الكمبيوتر في مصر .. العالم على مشارف العصر السادس للكمبيوتر .. الجهاز العجيب أصبح يهيمن على كل نواحي الحياة .. هناك ملايين الجنيهات تنفق في مصر على الكمبيوتر تصل الى ٤٠٠ مليون جنيه .. ولكن هذا الانفاق الكبير لم يقف على اعتاب المرحلة الثانية التي ودعها العالم منذ عشرات السنين .

كيف نجتاز عقبة التواصل هذه .. الاسس واضحة لحسن الحظ .. أولها منع إستيراد أية أجهزة للكمبيوتر إلا تحت إشراف الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء والعودة الى القانون الموجود فعلا وينظم ذلك .. ثم تغيير لنظرة للكمبيوتر فلم يعد الكمبيوتر مجرد حاسب الي بل نظام معلومات متكامل على أجهزة الدولة كلها أن تتكاتف لعمل نظام بيانات جديدة بحيث لا يصبح الكمبيوتر مجرد قطع حديد لا قيمة لها وأخيرا التكامل بين المؤسسات التعليمية والعملية في مصر لتخريج جيل يقود عمليات التعليم والتشغيل ساعتها سيكون الكمبيوتر أكثر من ضيف مرحب به في الجهات الحكومية .. سيكون بالقطع شريكا في التقدم .. مؤثرا في تبسيط الروتين ودفع الانتاج الحكومي الى الامام .

وفي محاولة من الجهاز لتحقيق الافضل تجرى التعديلات اللازمة على البرامج التي تأتي من الخارج وليس مطلوبا أن يكون البرنامج مصري مائة في المائة بل الاهم الدراسة الجيدة قبل إتخاذ قرار الشراء وعلى الرغم من أن القانون ١١٢ لسنة ٨١ يلزم الجهات بالرجوع لجهاز التعبئة والاحصاء لمراجعة البرامج ودراسات الجدوى إلا أنه للاسف لا تلتزم الجهات بتنفيذ هذا القانون وفي محاولة من الجهاز لسد كافة الثغرات لضمان الاستخدام الامثل للكمبيوتر في مصر نحو وبصدد إجراء دراسة عما يجب أن يتوافر في مراكز الكمبيوتر بالقطاع الخاص من حيث أساليب التعاقد والصيانة والمراكز ونوعية التدريب والبرامج .

الوعي أولا

ويضيف المهندس جمال زكي مدير الادارة العامة للتجهيز الالكتروني بالجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء سببا اخر من أسباب ضعف فاعلية نظام الكمبيوتر في مصر .. قائلا .. الوعي باستخدام الكمبيوتر في مصر مازال في مراحله البدائية .. فبالرغم من وصول أحدث الاجهزة في مصر وكثير من المصالح الحكومية يوجد لدى مديريها أجهزة الكمبيوتر ولكنهم عاجزون عن إستخدامها فعلا وفضلا عن أننا نفتقد المقاييس الصحيحة عند إختيار البرامج .. أو شراء الاجهزة فعلا .. فبعض الادارات والوحدات قد يصلح معها الجهاز الصغير الذي لا يتعدى حجم جهاز التليفزيون والبعض الاخر يحتاج الى الحاسب الكبير الذي تسع الاسطوانة الواحدة منه ٢٠٠ مليون إحصائية مثلا وهو النوع الموجود الان داخل المركز القومي للحاسب الالي ..

ويركز المهندس جمال زكي على مشكلة تسرب العمالة المدربة .. فالجهاز يدرب سنويا أعدادا كبيرة يتسرب معظمها للخارج أو شركات الاستثمار . والمعروف أن هذه النوعية من العمالة نادرة .

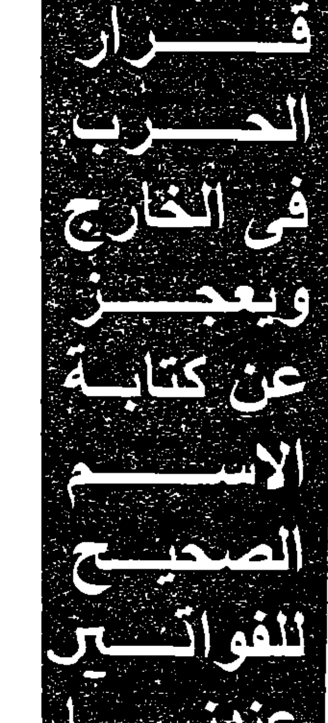
نعاني منها في مصر .. قائلا .. ولكن هذا الاستخدام للحاسبات لا يكون على إطلاقه لانه يجب أن يستخدم الحاسب المناسب لحجم العمل الامر الذي يحتم بأن يسبق إقتناء الحاسبات دراسة لتحديد حجم المعلومات وأنواع التطبيقات اللازمة لامكان تحديد حجمه وأنواع البرامج اللازمة توافرها والتدريب وإحتياجات التشغيل وأن يكون هناك أسلوب لطرح المواصفات وأسلوب مناسب للتعاقد يفي بالحاجة ويحفظ حق الدولة تجاه الشركات المنتجة حتى لا تتلاعب بمقدرات التنظيمات التي تستخدم الحاسبات وهو ما نحاول أن نقوم به من ناحيتنا ..

شبكة قومية للمعلومات

ثم يضيف .. والاستخدام الامثل للحاسبات في مصر لن يأتي ثماره إلا بإنشاء الشبكة القومية للمعلومات والتي على وجودها يتوقف نجاح أو فشل أي مشروع كبر أو صغر .. هذه الشبكة لن تنشأ إلا بعد قيام مراكز المعلومات فعلا داخل الوزارات وهذا المشروع يشترك فيه الجهاز مع هيئة المواصلات ووكالة التنمية الامريكية .

الكمبيوتر يتخذ قرار الحرب في الخارج ويعجز عن كتابة الاسم الصحيح للفواتير عندنا


جهاد الميقاتى


مهندس جمال زكى


اصغر واحدث جهاز كمبيوتر وصل مصر


صالة الكمبيوتر بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء

★ ★ الاستخدام الأمثل للكمبيوتر لن يتحقق إلا بالشبكة القومية للمعلومات

٤٠٠ مليون ننفقها على الكمبيوتر ومازلنا في أحضان الجيل الثاني

النيابة اعادت بقية ص١

لامه الحقيقية وفضل ان يستمر مع ام ايمن التي ربته مع اولادها الستة الذي عاش بينهم .. واتجهنا لقسم شرطة الموسكي فأحالوهما والطفل يبكي وهما تتجاذباه الى نيابة الموسكي ..

وبدأ صفاء اباظة وكيل النيابة يستمع للقصة منهما قالت كريمة زوجة البواب او كما يسمونها ام ايمن ..

وجدت شابة في العشرين تحمل لفة بها مولود حديث الولادة والدموع تسيل منها امام الكوافير المواجه للمنزل الذي تسكن فيه بشارع الجيش في البداية اعتقدت ان المولود به سوء ولما عرضت المساعدة قالت اريد اعطاء المولود لاي اسرة لرعايته لمدة اسبوع واحد فقط حتى اسافر الى الاسكندرية الى اهلي لاحضار نقود .. لان زوجي العماني الجنسية طلقني فجأة وطردني انا والمولود وسافر ..

وبلا تردد بادرت بمساعدتها بعد ان استشرت زوجي البواب - شكرتني ووعدتني باعطائي مبلغا من المال كمصاريف للمولود بعد عودتها من الاسكندرية ولم اكن اعرف بانها تنوي تركه لي مدة طويلة ..

سافرت الام تاركة طفلها في رعايتي على امل عودتها لاخذه .. انقضى الاسبوع ثم انقضى عام ولم تحضر !

في بداية العام الثاني .. حضرت والدتي تريد رؤية فؤاد لمدة اسبوع ثم اعيده لك مقابل ٤٠ جنيها كمصاريف كل شهر على ان تتحمل هي كساءه حقيقة فوجئت بذلك رغم اني لم اسألها طول غيابها وعدم وفائها

اخذت الام ابنها الى الاسكندرية وبعد ٣ شهور عادت به وهو في حالة سيئة للغاية ورغم ذلك إخذته منها وعالجته حتى شفي تماما ..

واكملت كريمة زوجة البواب : تعلقنا بالطفل كبيرنا قبل صغيرنا احببنا ولاعبناه خصوصا زوجي ففي احد الايام نهر احد اولادي فؤاد بسبب محاولته خنق قطة فغضب زوجي وعاقب ابنه لقيامه بهذا التصرف قائلا ان فؤاد طفل صغير لايفهم وانه يتيم وقبيل وفاته بأيام اوصاني والاولاد بعدم اهمال الطفل لانه لاذنب له فيما يحدث له وعلينا ان نعتبره احد اولادنا

ولم تكن نرى في اخذه معنا عند الاهل والجيران غضاضة لاننا اعتبرناه واحدا منا وللاسف لم تحضر امه لرؤيته الا نادرا حتى المصاريف التي وعدت بها لم تلتزم بها فلم يصلني منها طوال الـ ٥ سنوات غير ١٠٠ جنيه فقط ورغم ذلك كنت مرتاحة وسعيدة بفؤاد

وبعد ٤ سنوات وبالتحديد الاسبوع الماضي جاءت امه تطلبه ولما علم فؤاد بذلك هرب واختبأ عند الجيران بنفس العمارة التي نسكن بها مستصرخا لااريدها - لاأحبها ..

ولما رأت الام تصرف الطفل وكرهه لها ذهبت الى قسم الموسكي لعمل محضر تطلب فيه استلامه بعد ان اعتقدت بانني لااريد تسليمه لها وانني احرضه على عصيانها ..

وامام رئيس المباحث وقفت تشكو له عنادي بعدم تسليمه لها متهمة اياي بانني احرضه ضدها وانني اريد مبلغ ٥ الاف جنيه مصاريف الطفل عن الـ ٥ سنوات التي قضاها معي - وانا في الحقيقة طلبت هذا المبلغ لتعجيز الام عن اخذ طفلها ولان الطفل متعلق بي ولاننا تعلقنا به - ولو طلبت المبلغ مقابل اتفاقنا عليه طوال هذه السنين ماكان عيبا فهذا حقي

وتضيف كريمة عندما امر وكيل النيابة بتسليم الطفل الى امه شعرت لحظتها بان قلبي يحترق وكأنني ابيعه كالعبيد - شعرت لحظتها بانى اخون امومتي واخون حبه لي وعند التسليم تشبث بصدري وتعلق بثيابي لقد عانيت الحب والعذاب امام وكيل النيابة لانه كما يقولون الام التي تربي ليست كالام التي تلد !



ترقيات .. وتعيينات

نافع .. فى الممتازة

اصدر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قرارا باعادة تعيين احمد كامل عبد العليم نافع رئيس مصلحة الضرائب السابق من الدرجة الممتازة وذلك اعتبارا من ١٩٨٠/١٢/٣٠ وذلك حتى تاريخ احالته الى المعاش مع ما يترتب على ذلك من آثار .

ماضى .. بوفد مصر الدائم بالامم المتحدة

أصدر د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قراراً بنقل المستشار جهاد ماضى الى وفد مصر الدائم بالامم المتحدة بنيويورك .

.. وراشد مستشارا صحفيا بالخارجية

كما اصدر قراراً بتعيين المستشار أشرف راشد مستشاراً صحفيا بالوزارة خلفا للمستشار جهاد ماضى .

وهبة رئيس قطاع

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين محمد وهبة حزة رئيسا لقطاع الانتاج بشركة الاهرام للمشروعات .

ناهد للتكاليف

والمحاسبة ناهد محفوظ نصير مديرا عاما للتكاليف والمخازن بنفس الشركة .

بعد تطبيق القرار ١٢١

التجـــار كالعـــادة يطالبـــون بالتعديـــلات

اللجنـــة تجتمـــع كل ٣ شهـــور لثبـــات الاسعـــار

صدر قرار وزير التموين رقم ١٢١ لعلاج الثغرات الناتجة عن تطبيق القرار ١١٩ الخاص باحتساب هامش الربح فى السلع المستوردة بعد تزايد شكاوى التجار منه ورغم صدور القرار ١٢١ لحل مشكلات التجار مع التكلفة الاستيرادية فان شكاوى التجار وكالعادة لم تتوقف .. القرار الجديد يحقق لهم احتساب سعر السلعة طبقا للسعر الواقعى للدولار ولكنهم يتهمون اللجنة المكلفة بتحديد السعر بانها لاتجتمع الا كل ثلاثة شهور وتأتى اسعارها غير واقعية فى ظل تغير سعر العملات يوميا .. ويطالبون باجتماع هذه اللجنة اسبوعيا .

وفـى وزارة التموين يؤكـد المسئولون ان القرار قائم ولايوجد مبرر لادخال تعديلات عليه وهى محاولات للتجار للافلات من كتابة السعر للجملة وللمستهلك للمغالاة فى اسعار السلع .

وتؤكد الرقابة انه تم تحرير ١٢٠ مخالفة للقرار فى شهر واحد .

تحقيق
سهير ابو العلا

وزارة التموين تؤكد : القرار لايطبق بأثر رجعى

التجار يرفضون كتابة سعر الجملة !

ويقول منير عثمان وكيل اول وزارة التموين .. ان المستوردين وتجار الجملة يرفضون تقديم الفواتير ولايسنون عن سعر الجملة .. والمستهلك وليس هناك اية صعوبة فى كتابة السعرين الا ان التجار يرفضون لرغبتهم فى المغالاة فى الاسعار .

وقال انه ليس من المعقول ان تجتمع اللجنة المشكلة لمراجعة اسعار الدولار لاحتساب التكلفة الواقعية للسلعة كل اسبوعين وانها تجتمع كل ثلاثة شهور حتى يكون هناك نوع من ثبات الاسعار .

واكد ان السلع التى تم استيرادها فى ظل القرار ١١٩ لن يطبق عليها القرار ١٢١ .. لان القرار لايطبق باثر رجعى .

سعر الجملة لايهم المستهلك

ويقول عباس العيتانى مدير عام الغرفة التجارية بالجيزة ان هناك بعض المواد فى القرار ١٢١ يجب تعديلها وهى المادة الخاصة بالزام التاجر بكتابة سعر الجملة والتجزئة على كل سلعة .. وهذا لايهم المستهلك ولكن من حق الرقابة التموينية مراجعتها على الفواتير والتأكد من صحة الاسعار .

واضاف ان المستوردين وتجار الجملة يرفضون اعطاء الفواتير التى تثبت الاسعار لتاجر التجزئة رغم ان القرار الجديد عالج فرق تدبير العملة لصالح المستورد .

وقال ليس من حق المستورد المطالبة بعقد اجتماع اللجنة لتحديث اسعار التكلفة كل اسبوعين .. والافضل ان تجتمع كل ٣ شهور .. حتى يحدث نوع من ثبات الاسعار .

وقال انه يجب اعادة النظر فى هامش الربح لبعض السلع وخاصة السلع المعمرة لانها ليست سريعة التداول .

مراعاة فروق العملة

ويقول السيد ازمان عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية وسكرتير الشعبة العامة للمستوردين .. ان القرار ١٢١ عندما عالج فرق سعر العملة .. قرر احتساب سعر الدولار على اساس ١٣٥ قرشا وهو السعر المعلن من البنك المركزى يضاف اليها فروق تدبير العملة بواقع ٣٥٪ من سعر البنك المركزى وبهذا يصل السعر الى ١٨٣ قرشا الا ان سعر الدولار فى السوق الحرة ١٩٢ قرشا . وبهذا يكون هناك فارق حوالى ٥٪ .

بالاضافة الى ان القرار ١٢١ خفض نسب الربح التى كانت موجودة بالقرار ١١٩ . فبعض السلع كان هامش ربحها يصل الى ٤٥٪ . الا ان القرار ١٢١ حدد اقصى هامش للربح ٣٠٪ .

وقال انه يجب ان يقتصر تحديد هامش الربح على السلع الاساسية الجماهيرية خاصة وانها سلع سريعة الدوران .. الا ان هناك كثيرا من السلع التى تصل نسبة دورانها الى مرة واحدة كل سنة مما يجعل نسبة الربح المحددة طبقا للقرار ١٢١ ضئيلة .

مراعاة مصاريف تخليص البضائع

ويقول زكى السويدى وكيل اول الغرفة التجارية بالقاهرة . ان هناك بعض المواد يجب ان تعالج فى القرار الجديد . وهى مصاريف تخليص البضائع عن كل رسالة .. محددة فى القرار ١٢١ بين ١٠٠ و ٢٠٠ جنيه فى حين انها لاتقل عن ٥٠٠ جنيه .

وقال ان القرار ينص على ان مصاريف النقل من الاسكندرية للقاهرة ٦ جنيهات للطن .. فى حين انها تصل الى ١٠ و ١٢ جنيها للطن .

يقول سيد عابدين عضو مجلس ادارة شعبة البقالة بالغرفة التجارية بالقاهرة . ان القرار ينص على ٦ هامش ربح للمستورد بعد خصم المصروفات و ٤٪ تاجر جملة و ١٠٪ للتجزئة .. ويقدم المستورد الفاتورة على انه مستورد وتاجر جملة ويحصل على ١٠٪ هامش ربح ويحصل تاجر الجملة على ٨٪ هامش ربح بصفته تاجر تجزئة .. ويعطى تاجر التجزئة ٢٪ فقط هامش ربح وفى هذه الحالة يكون تاجر الجملة مخالفا للتسعيرة

وقال انه يجب تعديل هذه المادة حتى يحصل تاجر التجزئة على حقه .

ويقول العقيد محمد سعودى مدير مباحث تموين القاهرة انه صدرت التعليمات بتنفيذ القرار ١٢١ على اساس ان يقوم تاجر الجملة بالاعلان عن سعر الجملة والتجزئة .. كما يعلن تاجر التجزئة عن سعر الجملة والتجزئة .

وقال انه بالنسبة للسلع التى تم استيرادها فى ظل القرار ١١٩ لايطبق عليها القرار ١٢١ .

وقال ان تطبيق القرار يتم بمنتهى الدقة . حيث يرد الى مباحث التموين تقارير من لجان الخبراء والتسعير باسعار التكلفة للرسائل واسم المستورد وتاجر الجملة واسعار التكلفة واسعار البيع جملة وتجزئة وبناء على هذا يتم التفتيش على التجار .

١٢٠ مخالفة

واضاف انه خلال شهر يوليو تم تحرير ١٢٠ قضية ضد بعض المستوردين وتجار الجملة والتجزئة فى مناطق بين الصورين ومصر الجديدة والمعادى والزمالك حيث قام بعض المستوردين بطرح السلع قبل ان ترد اليهم اسعار التكلفة وقام بعض تجار الجملة ببيع السلع ازيد من الاسعار المحددة بمعرفة لجان التسعيرة بالوزارة ولم يعلن بعض تجار التجزئة عن سعر الجملة والتجزئة على كل سلعة .

عباس العيتانى مدير غرفة الجيزة

زكى السويدى وكيل الغرفة التجارى

العقيد محمد سعودى مدير مباحث التموين

مصطفى زكى مدير عام غرفة القاهرة

رفض كتابـة سعـر الجملـة .. واعتراض على اجتماع اللجنة كل ٣ شهور

وفى ظل هذا الخلاف فى وجهات النظر بين التجار والمستوردين من جانب ووزارة التموين من جانب اخر تقف الغرفة التجارية صامتة رغم انها يجب ان تقوم بدور التحكيم لمصلحة التاجر والمستهلك فى وقت واحد وعندما طلبنا من مصطفى زكى مدير عام الغرفة التجارية بالقاهرة ان يعلق على هذه المنازعات بين التموين والمستوردين والتجار ادعى انه مشغول وليس لديه الوقت الكافى لذلك .

ولذلك فاننا نقول متى يدرك التجار والمستوردون ان الربح المعقول والحلال افضل من المغالاة ورفع الاسعار بدون مبرر .

هيئة سوق المال تبحث قواعد منح تراخيص جمع الاكتتاب بالشركات

اجتمع مجلس ادارة الهيئة العامة لسوق المال برئاسة الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة لبحث اجراءات الحصول على التراخيص لجمع الاكتتابات فى ضوء احكام القانون رقم ٨٩ لسنة ٨٦ الخاص بتنظيم بعض حالات الاكتتاب من الجمهور كما استعرض المجلس خطة الهيئة المتعلقة بمشاركتها فى المؤتمرات الدولية لاسواق المال لعام ٨٧/٨٦ والاعداد لسوق المال المصرية لتصبح سوقا دولية .

ورحب المجلس بانضمام مصر الى عضوية اتحاد البورصات العربية فى اجتماع الدورة الخامسة لمجلس الاتحاد فى تونس فى الفترة من ٧ الى ٩ يوليو الحالى وذلك بانضمام كل من الهيئة العامة لسوق المال وبورصة الاوراق المالية بالقاهرة الى عضوية الاتحاد .

شركة استثمارية للامن الغذائى بمطوبس

مطوبس ـ محمد جعفر :

وافق المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ على انشاء شركة استثمارية للامن الغذائى بمطوبس على مساحة ٥ الاف فدان بتكاليف ٧٥ مليون جنيه .

تشمل الشركة مجمعا صناعيا زراعيا لتعبئة وحفظ الفاكهة والخضروات والبقول ومصنعا منتجات الالبان ووحدات لتربية الابقار الحلابة والاغنام المارينو



نبيل حلاوة

محطة تسمين الدواجن بقنا

■ قنا ـ محمد سرحان

بدأ بناء المرحلة الثانية من محطة تسمين الدواجن بمدينة قنا .

صرح بذلك المحافظ عبد الحليم الصعيدى وقال : ان تكاليف المحطة تبلغ ٥ ملايين جنيه ، وتهدف الى تربية وتسمين مليون دجاجة خلال العام الحالى .

مصر تشترك فى مؤتمر عن البصل بهولندا

يسافر الدكتور محمد وفيق الشافعى وكيل معهد بحوث المحاصيل الحقلية ورئيس قسم بحوث البصل بمركز البحوث الزراعية هذا الاسبوع الى هولندا للاشتراك فى مؤتمر جمع وتخزين وحفظ الاصول الوراثية فى مجال انتاج البصل .

ويسافر المهندس فتحى محمد المحيلى بالادارة العامة للاعلام الريفى والعلاقات العامة الى المملكة المغربية ولمدة ٤ ايام لحضور المؤتمر الثالث لدول المنطقة العربية فى مجال الاغذية والزراعة .

نجح استخلاص زيت الطعام من عباد الشمس

تمكن الباحثون فى قسم المحاصيل الزيتية بمركز البحوث الزراعية من استخلاص زيت الطعام من عباد الشمس فى مصنع كفر الزيات بشركة الملح والصودا المصرية تحت اشراف المجلس الاعلى للمحاصيل الزيتية والامانة العامة للصناعات الغذائية بالشركة .

وصرح الدكتور بدر عبد العزيز الاحمر انه تم استخلاص ١٥ طن زيت خام من ٤٠ طن عباد الشمس من صنف مياك بنسبة استخلاص ٣٨٪ بالاضافة الى استخلاص ٢٣ طن كسب عباد الشمس لعلائق الدواجن والحيوان

تسوية المديونيات لعملاء البنوك المتعثرين

ليس من حق اى جهة خارج القطاع المصرفى ان تتدخل فى الصرف المصرفى وفى العلاقة بين البنوك والمتعاملين معها .. ولو حدث هذا فان سرية التعامل فى القطاع المصرفى لن يكون لها وجود .. واذا تدخلت اى جهة مرة للاصلاح والتوفيق فربما تتاح لها الفرصة من جانب اخر لعرقلة منح الائتمان وهذا خطأ يجب عدم الوقوع فيه .

وبعض عملاء البنوك تعثروا فى السداد .. وهذه حقيقة .. ولذلك عقدت اجتماعات عديدة بين قيادات القطاع المصرفى وبحضور محافظ البنك المركزى اتفق فيها على ان يترك امر تسوية المديونيات للبنوك بالاتفاق بينها وبين العملاء الجادين .. فمن مصلحة البنك تعويم العميل حتى يحصل على مستحقاته .. ومن مصلحة العميل ايضا ان يساعده البنك للعبور من الكارثة التى حلت به .

ولكن فوجئنا بما حدث فى اجتماعات اللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى الديمقراطى فى المؤتمر الرابع عندما اوصت باعادة جدولة القروض للعملاء المتعثرين فى السداد لتعويم الجادين منهم .. وهو عمل ليس من اختصاص اللجنة .. وليس من اختصاص اى جهة رقابية اخرى لان مثل هذه الحالات تدخل فى اطار الصارف المصرفى

واعتقد ان الوقت قد حان لوقف التدخل فى اعمال القطاع المصرفى من اى جهات اخرى حرص على سرية المعاملات وتأكيدا لدور القطاع المصرفى فى اداء دوره بالحرية والمرونة المطلوبة على ضوء قواعد الصرف المصرفى وحتى لاتكون هناك جدولة فى السداد لبعض العملاء ورفض تنفيذها لعملاء اخرين ويترك الامر لتقدير البنك طبقا لجدية العميل واستعداده للسداد .

عبد الله نصار

تأجيل مزاد بيع ١٠ افدنة بمركز منوف

شبين الكوم ـ عبد الستار العيسوى :

تقرر تأجيل مزاد بيع مساحة ١٠ افدنة ارض زراعية ومخازن بناحية صان صفط ودماليك بمركز منوف الى ٩ سبتمبر القادم .

وكان اصحابها يسرى معوض يوسف واخوته قد حصلوا على قروض من بنك التنمية والائتمان الزراعى بالمنوفية قيمتها ٢٧٠ الف جنيه ولم يسددوا للبنك .

لم يحضر أحد لحضور هذا المزاد ولذلك قررت اللجنة برئاسة رياض سمعان مدير عام الضرائب العقارية بالمحافظة تأجيله .

٢٠٠ قرش لبشاير القلقاس

ظهرت بشاير القلقاس للعروة الصيفية فى الأسواق ويباع بأسعار تتراوح بين ١٥٠ و ٢٠٠ قرش للكيلو للمستهلك . وتباع بشاير الرمان بالاسواق بسعر ٢٠٠ قرش للكيلو و ١٨٠ قرشاً لبشاير الجوافة وانخفضت اسعار التين البرشومى الى ١٥٠ قرشاً للكيلو نظراً لزيادة الوارد منه للاسواق ويقدر بنحو ١٩ طن يومياً لسوق الجملة .

وتشهد أسواق الخضر والفاكهة ارتفاع أسعار محاصيل خضر السلاطة وانخفاض الوارد منها باستثناء الطماطم حيث يقدر الوارد بنحو ٤٠٠ طن متوسط يومى للقاهرة بسعر ٣٠ قرشاً للمستهلك مقابل ١٥ قرشاً لنفس الفترة من العام الماضى و ١٠ طن خيار بسعر ٨٠ قرشاً للمستهلك مقابل ٣٥ قرشاً للعام الماضى و ٥ طن قثاء بسعر ٥٠ قرشا مقابل ٣٠ قرشا للعام الماضى وذلك لزيادة الإقبال عليها .

ويقدر الوارد من الجزر إلى سوق الجملة بنحو ٢ طن ويباع بسعر ١٠٠ قرش للكيلو و ٢٠ طن فلفل ويباع بسعر ٧٠ قرشا للبلدى و ٤٠ قرشا للرومى فى التسعيرة الجبرية ويطالب التجار بأسواق الخضر بتعديل تسعيرة أصناف الباذنجان حيث تباع كافة الأصناف بسعر ١٥ قرشا للمستهلك حيث يجب التفرقة فى التسعيرة بين البلدى والرومى والأبيض .

أسعار العملات

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٥,٠٠٠٠	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	٢٠١,٦٢٢٥	٢٠٣,٦٣٨٧	٢٠٠,٦	٢٠٢,٦
١ مارك المانى	٦٣,٥١٤٤	٦٤,١٢٩٥	٦٣,١	٦٣,٧
١ دولار كندى	٩٧,١٧١٢	٩٨,١٤٢٩	٩٦,٦	٩٧,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٠,٩٠٩٠	٩١,٨١٨١	٩٠,٤	٩١,٣
١ كرون سويدى	١٩,١٧٨٨	١٩,٣٧٠٦	١٩,-	١٩,٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٠٧,٥١٧٠	٣١٠,٥٩٢٢	٣٠٥,٩	٣٠٩,-
١ شلن نمساوى	٨,٩٨٦٥	٩,٠٧٦٤	٨,٩	٩,-
١ فرنك سويسرى	٧٨,٧١٧٢	٧٩,٥٠٤٤	٧٨,٣	٧٩,١
١٠٠ ين يابانى	٨٦,٣٣٣٦	٨٧,١٩٦٩	٨٥,٩	٨٦,٨
١ مارك فنلندى	٢٦,٦٧٩٨	٢٦,٩٤٦٦	٢٦,٥	٢٦,٨
١ دينار كويتى	-	-	٤٦٠,١	٤٦٤,٧
١ ريال سعودى	-	-	٣٥,٨	٣٦,٢
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	-	-	٣٤٣,٨	٣٤٧,٢
١ دينار اردنى	-	-	٣٦٢,٧	٣٦٦,٣
١ ريال عمانى	-	-	٣٧٤,٨	٣٧٨,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٥,١	٣٥,٥

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون	
بورتلن تاى	بريطانية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
زينب كيه	تركية	٨٢	طيبة	٤٩٣٧١١٣
رحاب	كويتية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
كيتو	ليبيرية	سمنتيا	٢٠٦٧٩
تازى كولس	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٧
كونج فيانج	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٣
سالى	بنامية	دمنهور	٢٠٣٥٢
جولف اسيان	اسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
تويمى	روسية	اسوان	٢٠٧٩٢

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
فهد	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥
الطور	مصرية	مينانورز	٢٠٢٦٩
العريش	مصرية	مينانورز	٢٠٢٦٩

لجنة الخطة والموازنة توصى :

منطقة صناعية جنوب الرسوة ببورسعيد

بورسعيد ـ محمد المختار :

اوصت لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب برئاسة الدكتور طلبة عويضة عقب زيارتها لمدينة بورسعيد بانشاء منطقة صناعية جنوب الرسوة تعمل بنظام الاستثمار الداخلى مع دراسة امكانية تطبيق مميزات المجتمعات الجديدة على المشروعات الصناعية الجديدة التى تقام داخل بورسعيد ... للمشروعات القائمة داخل المنطقة الحرة العامة الخاضعة للقانون ٤٣ لسنة ٧٤ بالتسويق المحلى من خلال نظام الاستيراد الجديد ... وضعه والعمل على حل مشاكل التصدير واعادة التصدير من بورسعيد وتشجيعه والسماح لمشروعات التخزين بالمنطقة العامة بالتحول الى الصناعة واعفاء المشروعات الصناعية عند التسويق المحلى من ضريبة الارباح التجارية والصناعية .

بالاضافة الى تدبير الاعتمادات المالية اللازمة لانهاء العمل فى رصيف الحاويات الجديد بميناء بورسعيد لتجهيزه للعمل فى العام القادم وتدبير ٥٠٠ الف دولار لاستكمال الدراسات الخاصة بميناء بورسعيد الجديد .

السياحة والطيران

صلاح عطية

● اوبرا عايدة ● ● فى الأقصر ● ●

استجاب وزير السياحة لما طالبنا به هنا من ضرورة التنسيق بين مشروع اقامة اوبرا عايدة فى الاقصر الذى حصل على جميع الموافقات اللازمة لاقامته فى شهر مايو ١٩٨٧ كاضافة للموسم السياحى بعد انتهاء هذا الموسم ، واعلن رئيس الوزراء د . على لطفى عن اقامته فى اثناء وجوده فى الاسكندرية فى ابريل الماضى .. وتم الاعلام عن المشروع عالميا فى فبراير الماضى فى مؤتمر صحفى عالمى فى فيينا .. والقول استجاب الوزير لما طالبنا هنا للتنسيق بين هذا المشروع الذى بدأ خطواته الجادة للتنفيذ عالميا ومحليا وبين ما اعلن عنه من مشروع اخر لنفس الاوبرا فى الاهرام فى مارس ١٩٨٧ .. ولا حللوا التوقيت هنا والمقصود منه سحب السجادة من تحت اقدام المشروع الاول وليس فى ذلك شيئا من مصلحة مصر .. فهذا التنافس القاتل ، كان يعنى فشل احد المشروعين او فشلهما معا ؟ .. وهذا ما كان يجب تداركه على الفور .

وبالفعل فى الاجتماع الذى رأسه فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى مساء الخميس اول امس حسم الوزير موضوع اوبرا عايدة .. واعلن الوزير فى هذا الاجتماع الموسع انه لن يوافق على اقامة اوبرا عايدة اخرى فى القاهرة فى موعد قريب من موعد اقامتها فى الاقصر .. وانه اذا ثبتت جدية مثل ذلك المشروع ، فلابد ان يفصل بينه وبين اقامة الاوبرا فى الاقصر ستة او سبعة شهور على الاقل .

وقد استعرض الاجتماع الموسع الذى رأسه وزير السياحة والطيران المدنى ، التركيبات التى اتخذت حتى الآن لتنفيذ مشروع اوبرا عايدة فى الاقصر .. واعلن عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى فى مصر للطيران ، ان مصر للطيران على استعداد كامل لنقل السياح الى الاقصر لمشاهدة الاوبرا فمصر للطيران لها تجاربها فى اقامة مثل هذا الجسر الجوى وخاصة فى مواسم الحج ..

وقد شهد الاجتماع من المسئولين فى وزارتى السياحة والطيران المدنى سيد موسى وكيل اول وزارة السياحة واللواء على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى كما شهده ايضا محمد نسيم رئيس هيئة التنشيط السياحى وكذلك شهد الاجتماع : فوزى متولى رئيس نفرتيتى للسياحة فى فينا ومنفذ مشروع اوبرا عايدة فى الاقصر والمحمدى حويدق مدير عام سبرتج تورز ورئيس اللجنة التى تم تشكيلها لضمان خطة النقل والاسكان للمجموعات السياحية الوافدة لمشاهدة الاوبرا فى الاقصر .

صيدناوى الجامعات

تشكيلة كبيرة للملابس الحريمى المستوردة بالفروع

الفساتين والبلوزات والبنطلونات .. باسعار رخيصة

وصلت الى فروع صيدناوى الجامعات تشكيلة كبيرة من الملابس الجاهزة الحريمى المستوردة ...

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

مصداقية التجربة الديمقراطية المصرية

في مناسبة احتفالات ثورة يوليو وانعقاد المؤتمر العام للحزب الوطني قد يكون من المناسب تقييم التجربة المصرية الراهنة في الممارسة الديموقراطية بغرض تقدير مدى اهميتها ودرجة نجاحها وقابليتها للاستمرار .. فالمصداقية تعني قوة الاقناع والقدرة على توليد الثقة بصحتها وجدواها ، وبالذات في وجه مصاعب داخلية جمة ، ومناخ اقليمي ودولي ملبد بالازمات ، مما يكشف عن جسامة التحديات التي تتعرض لها الحياة الديموقراطية في كثير من الاقطار والامصار ..




بقلم الدكتور
السيد عليوه

وحين نتحدث عن التجربة الديمقراطية المصرية ، نعني القاء الضوء عليها بغرض بيان مصادر القوة وعوامل النجاح والاستمرار بالرغم من بعض مواطن الضعف والقصور .. وهذا يستلزم الاجابة على ثلاثة تساؤلات .. ماهو سر الازمة الديموقراطية المعاصرة ؟؟ ماهي اهمية التجربة المصرية ؟؟ وماهي عوامل النجاح الحالية والمستقبلية ؟؟

اولا : ماهو سر الازمة الديموقراطية العالمية المعاصرة ؟؟

لانجانب الصواب اذا قلنا ان العالم بأسره ، شرقه وغربه ، يعاني من ازمة عامة في الممارسة الديموقراطية . ونعني بالديمقراطية هنا حق الشعب في حكم نفسه بنفسه ، وخضوع الاقلية لرأي الاغلبية مع ضمان المشاركة السياسية الواسعة الفعالة والمستندة على مبدأ المساواة بين جميع المواطنين مما يؤكد خضوع الحكام للرقابة الشعبية في مناخ من حرية الرأي والتعبير والتنظيم يسمح بذلك ..

صحيح ان العوامل والاسباب الكامنة وراء تلك الازمة المشاهدة في الديمقراطية تتباين باختلاف المجتمعات ودرجة نموها ، الامر الذي يترتب عليه اختلاف مدى الازمة وعمقها ، ولكنها جميعا في النهاية تتساوى في الخصائص المشتركة التي تجمعها والتي تتلخص في تقلص حجم المشاركة او فاعليتها والافتقار النسبي الى الرقابة الشعبية مع الميل المتزايد من جانب الحكومات الى تركيز السلطة واحتكار صنع القرار ، وذلك بفضل التطور المتسارع في التكنولوجيا والاعلام والتعليم والخدمات ..

واذا كان المقام لايتسع هنا لتحليل ابعاد الازمة في كل من النظم الغربية والماركسية فانه من الضروري بيان ابعاد المشكلة في بلدان العالم الثالث ، وازمتها جميعا ترجع اساسا الى تخلف البنى الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية ، الامر الذي انتهى بها الى السقوط في براثن الحكم الفردي او استبداد الاقلية (الاوليجاركية) سواء الثرية الارستقراطية او العسكرية او الحزبية السلطوية او التكنوقراطية الادارية .

والحق ان التشخيص العلمي لازمة الديموقراطية في الاقطار النامية يؤكد افتقار هذه البلدان للمتطلبات الاجتماعية والشروط الاقتصادية لممارسة الحريات السياسية فالبناء الطبقي غير ملائم اذ ان الحراك الاجتماعي (اي مرونة الصعود من ادنى الى اعلى) جامد والتفاوت في الدخول والثروات شاسع وحجم الطبقة المتوسطة محدودة كما ان البناء الاقتصادي غير موات فالنظام الاقتصادي مختلف وقاعدته ليست متنوعة ومعدلات نموه لم تكن تدريجية. اما طبيعة البناء الاسري فيفتقر الى مبادىء الاختيار الفردي الحرفي للتعليم والعمل والزواج وتوزيع الادوار بين الزوجين على اساس المساواة الانسانية ، كما ان تنشئة الاطفال تجري باسلوب تسلطي ..

واذا جئنا الى البناء العرقي فاننا نجد درجة التجانس العنصري في المجتمعات الانتقالية ضعيفة اللهم الا بعض الاستثناءات المحدودة والتي من ابرزها مصر ، او قد نجدها تفتقر الى التسامح الثقافي او اللغوي او الديني ، الامر الذي يؤدي عادة الى قدر من الحرمان السياسي وخلق المجتمعات الاستبدادية الاوتوقراطية التي لاتفرز الا نظم الحكم الشمولي والتسلطي التي تعرض وصايتها على الشعوب ..

يتبقى اخيرا ان النظم الانتقالية تعوزها الجماعات التطوعية الوسيطة مثل النقابات المهنية والعمالية والجمعيات والروابط والاتحادات التي تحمي الفرد من تسلط اجهزة الدولة ومن البيروقراطية الثقيلة ..

ثانيا : ماهي اهمية التجربة المصرية ؟؟

هذه هي البيئة الاقليمية والدولية التي تنمو في ظلالها التجربة الحزبية المصرية القائمة على التعددية في الرأي والفكر والتنظيم ففي منطقة الخليج والوطن العربي عموما تتعرض محاولة اقامة مؤسسات ديموقراطية لضغوط شديدة من جانب الاسر الحاكمة والقوى الاجتماعية الصاعدة والفتن المشتعلة والحروب المستعرة ..

وفي الشرق الاوسط كان الحصاد مرا لمحاولات بناء دول دينية بالمفهوم الكهنوتي فالدولة اليهودية الصهيونية في اسرائيل اشاعت العنصرية والحرب في المنطقة ، والديموقراطية الطائفية في لبنان انتهت بانهيار الدولة وحكومة رجال الدين في ايران اشعلت النار في المنطقة ، كما ان المحاولات السابقة في باكستان والسودان للتمسح بالشعارات الدينية انتهت بحكومات تسلطية كان مصيرها السقوط ..

اما في الساحة الافريقية والعالم الثالث ، فلا زالت السيادة لسيطرة العسكر والديكتاتوريات الصغيرة التي تدور في حلقات مفرغة من الانقلابات والانتكاسات ..

ووسط هذا الركام والزحام والظلام تضيء بعض التجارب المحدودة في الهند ومصر والسودان وغيرها . ولكن التجربة المصرية تحظى باهمية خاصة لدى العالم العربي نظرا لعمرها ، وحجمها ، وطبيعتها .

● العمر : فالتجربة المصرية البرلمانية ترجع بجذورها الى مائة عام مضت اذ تعد من اقدم نظم العالم الثالث التي حاولت اقامة مؤسسات منتخبة تمثل الارادة الشعبية وكان ذلك بداية بانشاء مجلس شورى النواب (١٨٦٦) .. ورغم العثرات التي تعرضت لها ، فلازالت التجربة بين أيدينا حية نشكلها وتشكلنا .

● الحجم :.. فالكثافة البشرية (٥٠ مليون مواطن) تمثل اهمية خاصة في كفاية النظم السياسية وفعاليتها ، فكلما نجح النظام كلما كان تأثيره مضاعفا على الشعوب والامم المجاورة ، وكلما فشل كان فشله مروعا مخيبا للآمال ، ولايمكن مقارنة تأثير تجارب جزئية صغيرة الحجم في دويلات لايتمتع فيها بحرية التصويت الا عدة آلاف ، بتأثير الحجم المصري الملموس .

● النوع .. فالتطور الحضاري للمجتمع المصري يشير الى صلاحية الديموقراطية لادارة شئونه ، حيث ان الديموقراطية هي ميكانيكية حديثة استنبطها العقل الانساني لحل مشاكل المجتمعات المتطورة التي تزداد تعقيدها بفعل التقدم الاقتصادي والعلمي والتقني فالمجتمعات البدوية او القبلية او الزراعية قد يسهل قيادها باساليب بسيطة ، اما المجتمعات التي دخلت طور التصنيع والتركز الحضري في المدن والتغيرات الاجتماعية المتلاحقة ، فلا يصلح منها الا النظام الديمقراطي بآليته المعقدة . وهذا هو درس مرشد لدول العالم الثالث الناهضة ..

ثالثا :.. ماهي عوامل النجاح الحالية والمستقبلية ؟؟

قصارى القول ان قوة الاقناع ودرجة الاشعاع التي تبثها التجربة المصرية تتوقف على قدرتها على الاستمرار والتطور . وهذه القدرة رهن بدرجة التسامح السياسي (الثقافي والعقائدي والاجتماعي) التي تقوم عليها ..

التسامح السياسي ضروري من جانب كل من الحكومة والمعارضة ، حتى لاتقع في خطأين كلاهما قاتل :

★ خطأ ميل حزب الاغلبية الى الانفراد ..

★ خطأ ميل احزاب الاقلية الى المعارضة غير المسئولة ويمكن ان نزعم ان بذور شجرة التسامح هذه بعيدة الغور في التقاليد المصرية اجتماعيا ودينيا وفي ومسات الشخصية القومية الوسطية المعتدلة . التسامح السياسي هو الكفيل بخلق الحد الادنى من الاجماع القومي او الاتفاق الوطني حول مسيرة التنمية والديموقراطية التي تتبلور في اقامة نظام سياسي فعال يسمح بالتغيير ويلبي المطالب الشعبية المتجددة في اطار من الاستقرار والشرعية واحترام حقوق الانسان .

يعني تكذبوني أنا وتصدقوا الحكومة ؟!!

الانفاق الاستفزازى .. ومسئولية الضرائب !

اعطى القانون لمصلحة الضرائب سلطة تقرير ارباح المموين عن طريق المعاينة والمناقشة وجميع المعلومات وتحقيق الاقرارات ويطلق على هذه العملية فنيا اسم (الفحص) ..

وحيث ان المموين في معظمهم يقدمون اقرارات شكلية لاتعكس حقيقة دخلهم فان عملية فحص هؤلاء تصبح محفوفة بالمخاطر وغير مضمونة النتائج لانه مع غياب المعلومات الصحيحة تظل قضية الفحص الضريبي رجما بالغيب ..

بقلم
عبدالحميد عطا ابراهيم
مصلحة الضرائب

والخطوة السليمة الاولى التي يبنى عليها اي فحص هو (اقرار الممول) نفسه الذي ينبغي ان يكون المصدر الرئيسي لكل المعلومات والبيانات التي تعبر عن حجم التعاملات ولذلك اقتنعت الدول المتقدمة والتي راهنت على نجاح سياستها المالية وتلافي عجز موازناتها ان امانة الاقرار هي الشرط الاول لكشف كل تهرب ضريبي وردعه ، وحشدت ووظفت كل آلياتها التشريعية والاعلامية والتعليمية والادارية لتحقيق هذا الهدف وعاقبت بحزم كل خروج على هذا المبدأ فاصبح (الاقرار الامين) عندهم علاقة صحيحة تربط المواطن بمجتمعه ، وقاعدة قانونية يعامل كل من يخرج عليها بالشدة والقسوة ، ونضج اداري وفني يعكس الثقة المتبادلة بين المموين والجهاز الضريبي ..

لكننا في مصر لانجني حصيلة تذكر من الاقرار وانما يؤجل ذلك لحين الفحص الذي لايسلم به الممول بل ليؤجل السداد مرة اخرى يستعمل حقه في الاعتراض ثم الطعن ثم اللجوء الى القضاء

فحص ملفات المموين لايعني ان الضريبة المترتبة عليه اصبحت واجبة السداد وانما تظل مجرد رقم تقديري متنازع عليه وقد تظل على هذه الحالة ردحا طويلا من الزمن .. فرخاوة القانون وطول الاجراءات لايمكنا الجهاز الضريبي من ان يلعب دورا حاسما في سحب السيولة المتراكمة عقب تحقيق الواقعة المنشئة للضريبة مباشرة فضلا عن اخلاله بمبدا سنوية الضريبة فحصا وربطا وتحصيلا فانه يدفع هذه السيولة او جزءا منها على الاقل في اتجاه الانفاق الاستفزازي ..

ومالم يحدث تعديل تشريعي يعظم من صدق الاقرار بتشديد العقوبة على التهرب فان دور الجهاز سيظل محدود الاثر في هذا المجال ، بل ستتقدم العمارات ويستمر الانفاق على مظاهر البذخ من ارباح تراكمت عن سنوات سابقة دون ان يلزم القانون اصحابها بسداد ضريبة ماقد قدموا اقراراتهم عنها بارباح هزيلة ونتيجة للفحص ماتزال تائهة في خضم الاجراءات او ربما لم يكن الفحص نفسه قد بدأ بعد بالنسبة لهذه السنوات .

كما وان عدم صدق الاقرار يدفع الامور الى التأزم فطول الوقت الذي تستغرقه عملية الفحص تصبح ضرورة لابد منها للوصول الى الارباح الحقيقية لكل هؤلاء المموين الذين آثرت مصلحة الضرائب ان تفحص جميع اقراراتهم ، لانها لم تثق بها ولم تساعدها عوامل اجتماعية وقانونية على ارتياد هذا السبيل . كما ان طول الاجراءات التي تستغرقها مراحل الطعن ضمانه لابد ان يقرها القانون لصالح المموين حتى لايفرض عليهم تقدير لارباحهم قد لايكونوا حققوه . وطالما ان الثقة مفتقدة من جانب المصلحة في الاقرار فلم لاتفتقد من جانب الممول في الفحص . واذا كان لايوجد رادع لممول كذب اقراره فلا يوجد زاجر لمأمور فلتت تقديراته ، والعلاقة برمتها تحتاج الى اعادة صياغة

مسئولية محدودة

وفي رأيي ان مسئولية الجهاز محدودة في التصدي لتراكم الثروات عن طريق التهرب ، لكنه يمكن ان يلعب دورا مؤثرآ بعض الشيء لو تخففت من طريقة الفحص الشامل التي يأخذ بها وطبق تطبيقا سليما اسلوب الفحص بالعينة بشكل متدرج ، لان طريقة الفحص الشامل تشل قدرات الجهاز وتكبله وتغرقه في خضم المنازعات والمكاتبات والردود والمشاكل وان كنت لا اغفل ان نظام الفحص الشامل يقدم انجازات ضخمة ومتنوعة ولكنها تتوه في التفصيلات المتشعبة التي يغرقه خصوم متمرسون فيها ..

وفي زحمة العمل هذه تستحيل السيطرة لصعوبة وضع تنظيم محكم ينظم عملية فحص وتحصيل ضريبة من حوالي ٢,٥ مليون ممول نتعقب معاملاتهم ونفحصهم في سنوات ونتنازع معهم في نفس الوقت عن سنوات اخرى ونطالبهم بضرائب مقسطة عن سنوات اقدم فتضيع المسئولية وتصعب المتابعة وتتوارى اشياء لايمكن كشفها ..

واحيانا مايؤخذ ابرياء ويحقق مع شرفاء بينما يفلت آخرون ..

ان التصدي للتهرب الضريبي هو مسئولية المجتمع اولا ثم مؤسساته التشريعية والتنفيذية ثانيا والدور الذي يمكن ان تلعبه مصلحة الضرائب في هذا الاتجاه هو ان تنفذ بكفاءة مايعهد اليها من قوانين وهي يمكن ان تنفذها بطريقة اكفأ لو ركزت على الكيف دون الكم وعلى الفحص بالعينة كبديل عن الفحص الشامل وخارج هذا الاطار لاتسأل عن شيء .

كلمة حب

●● تقوية القطاع الخاص لاتعني الاضرار بمصالح العمال والفلاحين . بل ان القطاع الخاص يعطي فرصة عمل للشباب .. ويأجر اعلى .. لان القطاع الخاص ادارة اقتصادية .. يأخذ من العامل كل طاقته ووقته وابداعه .. ويعطيه اعلى الاجور والمكافآت .

وعندما تحرك القطاع الخاص بعد الانفتاح وجد الشباب فرصة عمل .. وترك الشباب طوابير مكاتب القوى العاملة .. وكانت الاجور في القطاع الخاص احسن وافضل .. برغم ان العمل اكثر جهدا .. ووصل الامر ببعض اصحاب المصانع الخاصة انهم طرحوا فكرة وضع قيد قانوني على انتقال العمال من مصنع لآخر .. تماما كما يحدث عند انتقال لاعب كرة من ناد الى ناد آخر .. وقلت لصاحب المصنع ان الاقتصاد الحر لايتجزأ .. واذا كنت انت حرا في انشاء مصنع .. فان العامل حر في ان يعمل عندك او عند غيرك .. حسب الاجر الذي يعرض عليه !!.. ولكنه لم يفهم .. لان رأس المال انانى جدا ..

●● والقطاع الخاص الى جانب ذلك كله يحمل جانبا من خطة التنمية .. لانه يستصلح الارض بتكاليف اقل .. وفي وقت اسرع .. ولانه يبني المصانع باقل التكلفة وفي اسرع وقت .. والفرق بينه وبين القطاع العام . ان القطاع الخاص يستورد الآلات ويقوم بتشغيلها ويبدأ الانتاج .. قبل ان يبني سور المصنع ومكاتب الادارة المكيفة وقد شاهدت في ١٠ رمضان مصنعا ينتج ويصدر .. مع ان عنابره من الجدران سابقة التجهيز الرخيصة والسريعة .. ومكاتب الادارة عبارة عن غرفة وصالة يجلس فيها صاحب الشركة وكل المديرين ..

●● والدولة تدعو للقطاع الخاص .. وتضع على رأسه تنفيذ مشروعات بحوالي ٧ مليار جنيه في كل سنة من سنوات الخطة .. وهذا الحجم يحتاج الى فتح الابواب امام القطاع الخاص لكي يعمل وينتج ويعطي لمصر .. وفي نفس الوقت يأخذ ربحا .. وهذا حقه .. لان القطاع الخاص ليس جمعية خيرية .. ولايفتح ابوابه للشهرة .. ولكنه يعمل من اجل الربح . والدول الرأسمالية لاتأخذ ضرائب من القطاع الخاص حتى يعيد وضع ارباحه في مشروعات اخرى .. وتتسع الدائرة .. بمشروعات جديدة وفرص عمل جديدة وفرص اكثر للتصدير ..

●● الدولة تدعو للقطاع الخاص .. ولكن بعض الناس تطارد القطاع الخاص بالكلمات والاشاعات والقرارات .. وبالمدعي الاشتراكي ..

محمد الحيوان

آراء .. وأفكار

الفن والنقد وأشياء أخرى !

●● اننا في مصر لاننظر الى الفنان المبدع الا من خلال ثقافته العلمية او شهاداته ثم اتصالاته وقدرته على تكوين العلاقات التي تشفع له في النعي عند الممات ..

ولاشك ان انعدام علم النقد الفني في مصر مجردا عن بريق الدرهم والدينار هو الذي جعل الفنانين يلهون بانفسهم في اتون الضياع ويقدمون للشعب تفه مايستثير غرائزه ويخاطب فيه الدونية والبهيمية والشهوة المدمرة ..

ومن هنا يمكن ان اقول انه لو كان هناك نقد هادف بعيدا عن الرغبة او الرهبة لتم وضع اطار تقييمي للفنانين يجعلهم يشعرون انهم لن يموتوا بمجرد وفاتهم ..

انني ابحث عن كلمة حلوة او مرة قالها ناقد بشأن اداء الفنانة نبيلة السيد التي ماتت والتليفزيون يعرض علينا دورها الرائع في مسلسل الكابتن جوده .. وانساءل هل نحس بكرامة الفنان المبدع الملتزم او اننا لانزال نرسف في اغلال اعتبار الفن – كل الفن – رذيلة .

داليا محمد شتا
ابو سعد – طالبة بكفر الشيخ

المساواة في الحقوق الاستهلاكية

●● قررت الحكومة ربط البطاقات التموينية على المجمعات لصرف بعض السلع واقترح لتحقيق المساواة في الحقوق الاستهلاكية ..

□ التفرقة بين عدد افراد كل اسرة حيث يختلف استهلاك الاسرة من فردين عن استهلاك الاسرة من ستة افراد فاكثر وصرف السلع على اساس عدد الافراد وليس البطاقة التموينية ..

□ تقسيم الاسر وتوزيعهم على المجمعات في كل حي او البقال التمويني اذا لم يكن هناك مجمع قريب ..

□ الغاء الجمعيات القنوية والاستفادة بمواقعها والعاملين بها في زيادة منافذ التوزيع وتخفيف الضغط على المجمعات الاخرى ..

المحاسب : محمد ابو سريع

الدعم ..؟

شعر
محمد امين الشيخ

لاتسأليني .. عن هواي .. وعن حنيني
الدعم لم يترك لقلبي فرصة
الدعم .. بالدعم ..! لغز حائر
وكان فيه طلاسما محجوبة
لا الرأسماليون .. طاقوا حلها
واصابني الاحباط .. هل هو ثابت ؟
وأيات اصبح راتبي من بعده
أروح للجزار ؟.. وجه جاهم
ولجارنا البقال دفتره الذي
رب المسارة ..؟ كل شهر قصة
اما رغيف العيش .. هل من مفتن ؟
وأري المدارس والملابس حسبة
لاشيء .. قد ضاقت .. فهل من مخرج ؟
ومضيت للرحمن ارجو لطفه

فانا غريق .. في تباريح الشجون
حتى ابادلك الهوى .. صفو المعين
يقتلني في حيرتي وظنوني
باتت بمخدع « توت عنخ لمون »
كلا وقد عجزت دعاة لتين
أم سوف يلغى ؟ من يعيد يقيني ؟
هل سوف يوفي ؟ ان تفيض ديوني ؟
وشوارب مفتولة بدهون
يحصي على تحركي وسكوني
وصراخ بواب .. وخوف سجون
لا استطيع ولو قطعت يميني
ستصيب من يحصي لها بجنون
.. عم الجفاف .. فهل بغيث هتون ؟
فالله فوق الدعم والتموين

الظواهر الوقتية والرقابة الفنية

بقلم :
محمد السيد عباس
عضو هيئة الفنون والآداب بالاسكندرية

بالفن تسمو روح الشعوب ونعني بذلك الفن الصادق الذي يحمل فكرا راقيا وليس الفن الهابط الذي يفسد الذوق العام فهو ظاهرة وقتية سرعان ماتنتهي لانه لايصح الا الصحيح ..

ومصر منذ القدم وهي قلعة الفن في العالم العربي فالفيلم السينمائي المصري يلقى نجاحا جماهيريا في كل الدول العربية . كذلك الاغنية المصرية تلقى كل الحب والترحيب لدى المستمعين العرب في كل انحاء العالم ..

واكثر الدول العربية تعتمد في انتاج مسلسلاتها التليفزيونية على الفنان المصري وتضعه في المرتبة الاولى لما يتمتع به من حب وتقدير كما تعتبر الوجبة الاساسية التي تقدم في اي تليفزيون عربي هي المسلسلات والتمثيليات المصرية ..

ومصر التي انجبت سيد درويش وام كلثوم ومحمد عبدالوهاب يجب ان تحافظ على شهرتها الفنية وان تتصدى لاي محاولة لهدم قيمها الفنية الاصيلة وان تحمي الفن المصري من ادعياء الفن الذين يقدمون الفن الهابط بقصد التجارة والربح الوفير وما اكثرهم في حياتنا الفنية ..

فكم من ظواهر فنية انتشرت ولكنها سرعان ما اندثرت لانها قدمت فنا دون المستوى فأصبحت ظواهر وقتية ومن هذه الظواهر ظاهرة بعض المطربين الذين يطلقون على انفسهم مطربين شعبيين قدموا في فترة من الفترات اغاني انحدرت بمستوى الاغنية المصرية ..

ومن المؤسف ان الذي ساعد على انتشار هذه الظواهر هو نوعية من الجمهور تفتقر الى الثقافة الفنية ..

كذلك المسرح والسينما هبط مستواهما الفني في الفترة الاخيرة ولاانكر ان هناك افلاما سينمائية جادة وهادفة لاقت نجاحا جماهيريا وقد اقبل عليها الجمهور لانها قدمت فنا راقيا . ولكن هذه الافلام تمثل نسبة ضئيلة اذا قيست بهذا السيل الجارف من الافلام الهابطة التي ينتجها بعض المنتجين السينمائيين من الدخلاء على الوسط الفني الذين يعتبرون السينما كتجارة (الطرشي) فما امت تفتح الشهية لابد ان تباع ..

ان القصة السينمائية هي الركيزة الاساسية التي يعتمد عليها الفيلم السينمائي والان نجد ان اكثر قصص الافلام التي تقدم تافهة وبعيدة عن المجتمع الذي نعيش فيه ..

لقد اجرى التليفزيون المصري مؤخرا حوارا مع بعض المشاهدين حول المقارنة بين الافلام السينمائية القديمة والحديثة فجاءت اكثر الاجابات بان الافلام القديمة احسن لانها كانت تقدم موضوعات هادفة ونابعة من المجتمع عكس مايقدم الآن ..

ان من اسباب تدهور صناعة السينما في مصر انها بعدت عن المجتمع ويرجع هذا الى ان بعض المنتجين السينمائيين هدفهم المال فقط . فتجدهم يستغلون حب الجمهور لنجم معين فيتهافتون على التعاقد معه وعمل افلام له تفصل تفصيلا حسب مواهبه دون النظر لقيمة العمل الفني . وهناك بعض الكتاب ممن يجيدون فن التفصيل فمادام المنتج يدفع لهم فهم في خدمته دائما حتى اسماء الافلام اصبحت تحمل كلمات غير لائقة ..

والمسرح ايضا هبط مستواه الفني نتيجة لانتشار ظاهرة المسرح التجاري والشقلباظات اما مضمون العرض المسرحي وهدفه فلا يهم ..

ان كل هذه الاعمال الهابطة تعتبر ظواهر وقتية سرعان ماتزول لان الخلود للفن الحقيقي الذي يعبر عن قضايا المجتمع ..

واننى اتعجب كيف تصرح الرقابة على المصنفات الفنية بمثل هذا التهريج والاسفاف الذي يضر بالفن المصري والقضاء على هذه الظواهر الوقتية يجب على الرقابة وعلى المصنفات الفنية ان لاتجيز اي نص مكتوب ليكون عملا فنيا ويكون موضوعه تافها كذلك الدقة في اختيار اسماء الاعمال الفنية .. ان هذا هو دور الرقابة وان لم يكن هذا دورها فما هو الآن .!!!



هذا رأيي

و.. عن المحافظات كلمة

نحن مع الرئيس مبارك فيما قاله اخيرا .. ولماذا يشغلنا الحديث عن عمارة سقطت .. ولايشدنا الاهتمام لمئات المشروعات التي تقام ..

اقول ذلك عن مشروعات عدد من المحافظات .. عشت بعضها .. وقرأت عن البعض الآخر .. ولتكن الدقهلية .. مثالا .. وبالذات في السنوات الاخيرة .. ومحافظها اللواء سعد الشربيني

والذي يحدث فيها شيء اكثر من رائع .. ومن غير اعتماد على ماتقدره الدولة من ميزانية لمشروعاتها .. وانما من استثمارات محلية .. وحلول داخلية . ومن هذه الحصيلة .. اقامت المحافظة احياء جديدة كاملة ساهمت في حل ازمة الاسكان ..

وانشأت شبكة طرق داخلية .. تربطها بالمحافظات المجاورة .. هي اليوم حديث الجميع لا للاتقان فحسب .. بل وفي سرعة التنفيذ .. فمدارس تبنى .. وصناعات تقام .. رأى بعضها الرئيس مبارك خلال زيارته الاخيرة للدقهلية .. وغير ذلك ..

هذا على المستوى التنفيذي .

اما المستوى الشعبي والمؤسسات الاجتماعية .. فأمرها هي الاخرى .. رائع وعظيم ..

ومثال.. الجمعية العامة للمحافظة على القرآن الكريم ورئيسها احمد عاطف فلم تقتصر نشاطها على تحفيظ القرآن الكريم داخل الكتاتيب .. وانما تطورت مع الايام .. وخلال ١٥ عاما .. اصبح لديها ١٥ مدرسة من الابتدائي الى الثانوي ودار حضانة .. وتضم اكثر من ١٩ الف طالب وطالبة يتعلمون .. ويحفظون القرآن .. ويتعلمون تعاليم دينهم ولا احد يعلم عن الذي يدور غير اهلها .. والزائرون وعدد من المسئولين ..

والسبب .. ان المحافظ والهيئات لاتعلن عن انشطتها واجهزتها .. ويصرون على ان تكون اعمالهم هي اعلانهم ..

والرأي عندي ..

ان مسئولية الاعلام من اذاعة .. وتليفزيون .. وصحافة .. ان يقدم للشعب هذه النماذج المشرفة ليعرف الجميع مدى التطور .. ووسائله وكيفيته في جزء من ارضنا .. ولتتنافس محافظات اخرى مع الدقهلية .. والمحافظات الاخرى المماثلة لها .. وايضا ليشعر العاملون .. بان هناك من يقدر لهم مايعملون ..

● ● ● ●

و .. شكرا للدكتور الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف الذي استجاب لما طلبنا بشأن خطبة الجمعة – فاصبحت لاتزيد عن نصف ساعة فاستراح الناس .

صلاح عزام

الكورة والملاعب تصدر كل يوم احد

صواريخ

صباح الخير

والله العظيم هذا مارأيته رأى العين .. في يوم الخميس وصلت مطار القاهرة الساعة الخامسة والنصف مساء على الطائرة القادمة من جدة. وتوجهت لانهاء اجراءات الوصول وبمجرد دخولي صالة القدوم كان هناك اكثر من عشرين (مناديل) ينادون على اسماء بعض القادمين وقال منادٍ معه اكثر من عشرين اسما. وطبعا معروف ان التوصية والواسطة لها عمل كبير جدا في خروج المنادى عليهم دون دفع الرسوم الجمركية !.. وكان معي في نفس الرحلة زملاء لي منهم الباعة والمحاسبون والاطباء ..

واتفقنا على ان نشكو للمسئولين في المطار وشكلنا مجموعة منا لمراقبة مايقوم به المنادون واخذ الحيطة والحذر حتى لايتم تهريب اشياء تستحق الجمركة كذلك الضرب على ايدي المرتشين !.. واثناء هذا رأينا ثلاثة من السادة العاملين بالجمرك معلقين الكرنيهات الخاصة بهم على صدورهم موزعين على جانبي السير الخاص بالامتعة وفي يد كل منهم ورقة باسماء بعض الاشخاص القادمين. واعيد عليكم قسم اليمين - والله العظيم هذا ماحدث امامي وامام زملائي - اخرج احد القادمين من جيبه رزمة نقود الله اعلم بالعدد واعطاها لموظف الجمرك ثم قام الموظف بتحميل الحقائب على عربة اليد واتجه الى الصالة الخضراء واخرجه دون فتح اي حقيبة ثم عاد فورا لاخراج الاخرين !.. ونفس ماحدث قام به الموظفان الاخران !.. رأينا الوضع هكذا: من فكرنا ان نشكو لهم هم المرتشون ؟.. رفعنا رؤوسنا وشكونا الى الله.

والله العظيم هذا ماحدث ايضا .. في نفس اليوم الساعة السابعة مساء ذهبت لمحطة اتوبيس شركة النيل بجوار المطار السفر للاسكندرية وطلبت تذكرة في الاتوبيس الذي يقوم السابعة والربع فقال لي المسئول ان الاتوبيس كامل العدد .. فوقفت حوالي عشر دقائق احوم حائرا حول المكان فاقترب مني احد الواقفين وابلغني ان الاتوبيس به مقاعد خالية كثيرة الا ان السائق وموظف الكشك الذي يقوم بالحجز يدبران خدم ووجود امكان حتى تلح عليهما وتدفع عشرة جنيهات بدلا من ٦ ثمن التذكرة المعتاد ! .. وطبعا تجربتي منذ ساعة في المطار جعلتني ابصم بالعشرة وادفع العشرة جنيهات !.. وقام الاتوبيس وبه عديد مقاعد خالية !!.. سألت عشرة الاسطى السائق وانا خائف من طول لسانه - ممكن الركاب اللي تحت يركبوا ويدفعوا الاجرة ؟.. فقال بكل عنطزة وكبرياء وكأن الاتوبيس ملك ابوه - فيه ركاب في محطة الجيزة .. ووصلنا محطة الجيزة ونزل ركاب وركب اخرون .. وقام الاتوبيس من محطة الجيزة وبه عدد ٢٧ مقعدا خاليا ضاعت اجورهم على الشركة العامة !

هل القول على البلد السلام ودوام الحال هو المحال طالما العيون غافلة عن المجرم والحرامي واللص والخاطف والمرتشي ؟!

- (محاسب حسن ابو اليزيد - المراقبة العامة للتنمية بابيس اسكندرية) ..

● عزيزي ابو اليزيد. وانا اقرأ بداية خطابك توقفت معجبا عند فكرة انكم قررتم تكوين مجموعة من انفسكم لمراقبة بادرة او رشوة او محاولة للتهريب من الجمرك وكشفها امام المسئولين !.. اصارحك اعجبت وتحمست لهاتين بادرة رأي عام ايجابي شريف وشجاع يتصدى للانحراف في بؤرة منه !.. ولكن ما اسرع ماخاب املي بل صدمت حين استسلمتم وبسرعة الى المنظر الجارح لكرامتكم. فمثلا لم تعملوا شهادة الضمير التي استيقظت فيكم وتبحثوا عن مسئول اكبر ثم اكبر لتحاصروه او تحاصروهم بضبط المنظر المجرم امام عيونهم بل فضحه علانية وجهارا امام عيون المشاهدين ؟

هذا هو السبيل لاصلاح الحال ياأخ ابو اليزيد .. رأي عام في كل مكان يذود عن كرامته بان يسلط العين الحمراء على تلك الفلول الحقيرة الضالة ..

ابراهيم الورداني

مواجهة ساخنة حول الاسلام والعلمانية فى دار الحكمة
الشيخ القرضاوى : العلمانية ليست مرادفا للالحاد

عقدت نقابة الاطباء ندوة ساخنة وفريدة من نوعها حول الاسلام والعلمانية، طرفاها الشيخ محمد الغزالي، والشيخ د. يوسف القرضاوي من ناحية، والدكتور فؤاد زكريا رئيس قسم الفلسفة بجامعتي عين شمس ثم الكويت من ناحية اخرى.

الجمهور نحو ٣٠٠٠ شخص غصت بهم قاعة النقابة بدوريها، وشرفاتها والطرقات المحيطة، هذا فضلا عن المئات الذين لم يجدوا لهم مكانا للوقوف، [illegible] الانصراف اسفين.

في اقصى اليسار د. فؤاد زكريا ثم الشيخ القرضاوى فالشيخ الغزالى ثم وكيل نقابة الاطباء.

تابع الندوة :
بهي الدين حسن

ووسط ٣ كاميرات فيديو وعشرات المسجلات والات التصوير بدأت تتصاعد اهات الاعجاب مع كلمات الغزالي والقرضاوي، وتحل محلها مع د. زكريا الهمهمات والمقاطعة، وعبارات الاستهجان والسخرية من جمهور كانت اغلبيته الساحقة، كما وصفها مقرر الندوة د. عصام العريان تتشكل من الاتجاه الاسلامي والاخوان المسلمين والجماعات الاسلامية.

موضوع الندوة كما يبدو من عنوانها المعلن هو الاسلام ام العلمانية ؟ ولكن د. زكريا تحفظ على تلك العنوان، لانه يصنع تعارضا لاوجود له بين الدين والعلمانية، واشار الى ان دول اوروبا الغربية ليست ملحدة، رغم انها علمانية.

ووقف متضامنا معه الشيخ القرضاوي عندما اكد ان العلمانية ليست مرادفا للالحاد، بصرف النظر عن أن بعض العلمانيين ملحدون.

مهمة الحكومة الاسلامية

بدأ الشيخ الغزالي حديثه، فأكد على ان الاسلام ليس عقيدة ودينا وعبادات فحسب، بل ايضا شريعة ودولة ومعاملات، وليس معنى هذا ان الاسلام يدعو الى حكومة دينية بالمعنى المسيحي المتعارف عليه بين الناس، فهو مصطلح مزعج ومخيف ومنفر.

واوضح الشيخ الغزالي ان حكومة الاسلام لاتكرس اهتمامها - مثل الحكومات العلمانية « يقصد الرأسمالية والشيوعية » - الى تحسين مستوى معيشة الامة وتوفير الخبز للناس، بل انها تهتم في الاساس بالتربية الاسلامية واقامة الصلاة؛ وتتابع مدى التزام الناس بذلك.

ودعا الى ضرورة ادراك اسباب هزائم المسلمين وتجاوزها، وهذه الاسباب نوعان، اولهما يتصل بالمواريث الفاسدة الثقافية التي اتت الينا من عصور سابقة، وثانيهما خارجية، تتصل بالاستعمار الذي يحقد على الاسلام. ويساعده في ذلك بعض المثقفين الدخلاء على ديننا وتاريخنا.

ولاحظ الشيخ الغزالي، انه رغم علمانية دول اوروبا الغربية فانها تسمح بوجود احزاب مسيحية، بل ان بعضها يحكم في دول مثل ايطاليا والمانيا الغربية.

ودعا الشيخ الغزالي العلمانيين الى الاقتداء بالاسرائيليين الذين اقاموا دولة دينية، واختاروا اسم نبيهم « اسرائيل » عنوانا لها.

وقال ان المسلمين الان في فترة دفاع عن النفس وعن الكيان، بحيث ان السكوت على عبث - من اسماهم - بعصابات العلمانيين بالاسلام، يعتبر خيانة لديننا.

مصر ليست كافرة

لاشك ان د. زكريا كان في موقف لايحسد عليه، فهو من ناحية كان يواجه جمهورا يدرك ان اغلبيته الساحقة ترفض افكاره بشكل مسبق، وربما لم تأت للاستماع اليها، بقدر ما جاءت للاستمتاع بمشاهدة الحاق الهزيمة بها. ولاشك ان مجرد موافقة د. زكريا على المشاركة في هذه الندوة وفي مناخ غير موات لافكاره، هي شجاعة تحسب له.

اشار د. زكريا الى ان مصر في الثلاثينات والاربعينات كانت تسير في الطريق العلماني، ويتساءل: هل كانت تسير كافرة حينئذ ؟

وعدد د. زكريا الفرق بين العلمانية وبعض التفسيرات الاسلامية، في ان الاخيرة تقول بشمول الاسلام لكل مرافق وانشطة الحياة من ادب وفكر وتشريع وعلم وفن و .... الخ. اما العلمانية فتقر بان الدين ركن اساسي في حياة الانسان، ولكنها ترى ان هناك انشطة اخرى انسانية لايمكنها ان تسير كما ينبغي الا اذا تركت لاجتهاد الانسان، فالدين له مجاله، اما نشاط البشر فله مجال اخر.

مقاطعات من القاعة، والمنصة تتكفل التهدئة.

ويعلق د. زكريا قائلا: انه مستعد للانصراف اذا كان حديثه جارحا للمشاعر.

ثم يستطرد ليلاحظ ان القائلين بتطبيق الشريعة الاسلامية، يضعون التشريع الالهي في كفة، والتشريع البشري في كفة اخرى، بينما المشكلة هي ان التداخل بين الجانب الالهي والجانب البشري في حياة الانسان اقوى مما نعتقد، لان التشريع الالهي لايفرض نفسه بنفسه، فالانسان هو الذي يفسره ويقننه ويطبقه.

القيم المشتركة للاديان

واشار د. زكريا الى مقال للكاتب الاسلامي خالد محمد خالد يؤكد فيه على ان النصوص القرانية المتصلة بالخمر، بدأت بذمها، ولم تنته الى تحريمها باية قطعية الا بعد ١٨ عاما، وتساءل د. زكريا اليس هذا اعترافا بان احوال البشر متغيرة، وان الانسان يجب ان يجتهد لكي يواجه الظروف المتغيرة، التي لم يكن من الممكن ان يحسب حسابها بشكل مباشر في عصر كان ابسط واقل تعقيدا من الان ؟ اليس في هذا دليلا على ان مساحة الاجتهاد البشري يجب ان تتسع يوما بيوم، وعصرا بعد عصر، وان الجهد اللازم لاستنباط الحلول اللازمة لمواجهة مشاكلنا الجديدة في تزايد واتساع ؟

ثم اليس القانون الوضعي هو تقنين عرف وقيم وعادات البشر - والتي من اهمها الدين ؟

سؤال اعتراض من القاعة : « اي دين »

ويجيب د. زكريا، هناك قيم مشتركة بين جميع الاديان، مثلا مبدأ المسئولية الفردية والعقاب الفردي، والتي تنص عليها كل الاديان، وكذلك القوانين الوضعية، وقد تجاوزت الاديان بمثل هذا المبدأ القيم القبلية التي تؤكد على المسئولية الجماعية والعقاب الجماعي.

واشار د. زكريا الى ان حديث الشيخ الغزالي عن الاحزاب المسيحية في اوروبا العلمانية، هي نقطة في صالح العلمانية، لان هذا يعني ان اوروبا التي عرفت العلمانية منذ قرون يتسع صدرها لاحزاب ذات صبغة دينية.

مقاطعة من القاعة تطلب انهاء كلمة د. زكريا.

واختتم د. زكريا حديثه بضرب امثلة توضح اهمية التوجه العلماني، كالهند التي تمزقها الصراعات الطائفية المسلحة بين السيخ والهندوس مما دعا الهند الى ضرورة التأكيد على الطابع العلماني للدولة وترسيخه.

وهناك ايضا لبنان الذي تمزقه حرب طائفية شرسة منذ ١٠ سنوات، مما جعل العقلاء في لبنان - وبينهم مسلمون - يرون بانه لابديل عن الدولة العلمانية لوضع حد لهذه الحرب.

فؤاد زكريا : القانون الوضعى يستند على القيم الدينية

مثال ثالث .. فلسطين، التي ترفع منظمة التحرير شعار انشاء دولة علمانية بها وتتعايش فيها الاديان من مسلمين ومسيحيين ويهود، وارجو ان تنتبه جيدا، لتعبير « تعايش الاديان المختلفة في دولة علمانية »

مصر ليس بها ملحدون

في بداية كلمته، اولى د. يوسف القرضاوي عناية خاصة لاهمية تحديد المفاهيم (الاسلام والعلمانية) وضرورة التحديد الدقيق لموضع النزاع بينها، فعرف العلمانية، بانها التفكير الذي يستمد اصوله من التفكير الانساني وليس الدين، غير ان هذا لايعني ان العلمانية هي الالحاد، واكد ان مصر ليس بها ملحدون، وهي متدينة بالفطرة والتاريخ.

والعلمانية هي فصل الدين عن الدولة، او بتعبير اخر، « دين لادولة له، ودولة بلادين ».

والتدين مسموح به في الدولة العلمانية ولكن ماترفضه الدولة العلمانية، هو ان يسودها الدين ويقودها، فهي تقبل الاسلام كعقيدة وترفضه كشريعة، تقبله كعبادة، ولكنها ترفضه كاساس للمعاملات بين الناس، او كاساس للانتماء والترابط بينهم.

وحتى بالنسبة للعبادات، فانها تقبل العبادات الفردية مثل الصوم والصلاة، اي العبادات المتروكة لضمير الفرد، ولعلاقته بربه في منزله وداخل المسجد. اما العبادات الجماعية مثل الزكاة فترفضها.

الفراغ التشريعي

ويرفض الشيخ القرضاوي حديث د. زكريا عن التداخل بين التشريع الالهي والجهد الانساني، حيث يرى ان هناك نصوصا قطعية من القران لاتحتمل اي تدخل، وما يبقى بعد ذلك، فهي مساحة تملأ بالقياس والمصلحة المرسلة، وهذه المساحة هي ما تسميها المنطقة « المسكوت عنها » او منطقة « الفراغ التشريعي » وهذا لاينفي وجود توافق بين الكثير من مواد القانون الساري الان والشريعة الاسلامية، ولكننا نريد حتى فيما يتفق فيه القانون والشريعة، ان يكون منطلقنا هو الشريعة ذاتها، وليس القانون الذي جاء به نابليون بونابرت. والقانون الوضعي في مصر لم يقنن عادات المصريين وقيمهم لانه في الاساس مستورد من مجتمع اخر، له قيمه الخاصة، لذا فانه في احيان كثيرة يتعارض مع مسلمات الشريعة.

ولكننا مع هذا لانطالب بتطبيق الشريعة فورا، بل بالتدريج.

همهمة في القاعة تعترض.

اما بالنسبة للحكم، فالاسلام لايعرف البابوية ولاالحكومة الدينية « حكومة الكهنة » ولارجال الدين، انه يعرف علماء الدين فقط، اي الدارسين للدين. ونحن مع الحكومة الاسلامية التي تقوم على الشورى، ويحمل المواطنون فيها الجنسية السياسية الاسلامية سواء كانوا مسلمين ام مسيحيين.

هناك من يتساءلون : اي اسلام ستحكمون به ؟ اسلام النميري ام الخوميني ؟ ونحن نقول سنحكم باسلام محمد.

اما الامثلة التي ضربها د. زكريا عن الهند ولبنان، فهي محسوبة على العلمانية، لان العلمانية تسود بالفعل هاتين الدولتين، ورغم هذا فان المذابح الطائفية لم تتوقف.

سؤال اعتراض من القاعة : وماذا عن فلسطين ؟

ونفى الشيخ القرضاوي المخاوف التي تتردد عن تحالف علماء الدين مع الاقطاع، او عن اضطهادهم للعلماء ورفضهم للتقدم العلمي، مؤكدا على التوافق بين الاسلام والعلم، والذي ازدهر في العصور الاسلامية الاولى، كما لم يزدهر من قبل.

الصمت عن السعودية ؟

وقبل ان تنتهي الندوة طلب د. زكريا التعقيب، باعتبار انه الوحيد الذي يمثل وجهة النظر العلمانية، فانتقد حديث الشيخ القرضاوي عن الدولة العلمانية باعتبارها « دولة بلادين »، مما يشجع على وصفها بالالحاد.

وأكد على ان تعقد مشكلات البشرية يتنافى تماما مع فكرة شمول الاسلام لكل انشطة الانسان التي يدعو اليها الشيخ القرضاوي، وبما يجعل منها فكرة مستحيلة.

وتساءل عن مدى وجود ايات قرانية ترد على مشكلات الديون الخارجية وصندوق النقد الدولي مثلا ؟

هياج في القاعة، وصياح جماعي : « وحدوه ».

واستطرد د. زكريا : حينما نواجه مشكلات الحياة، فنحن نواجهها بالجهود البشرية، مما يضطرنا الى توسيع مساحة الاجتهاد البشري وتضييق مساحة الاستشهادات النصية، بحيث تقتصر على الاحكام العامة.

اما بالنسبة لنفي الشيخ القرضاوي لتحالف الاقطاع مع بعض علماء الدين، فقد احاله د. زكريا الى عدد من الامثلة في العالم العربي المعاصر، وتساءل عن السر في صمت علماء الدين عما يجري في السعودية، بينما لايكفون عن انتقاد مختلف الامور في بلادهم ؟ والبلاد الاخرى ؟

وضرب د. زكريا امثلة لازدراء بعض علماء الدين للعلم في السنوات الاخيرة، مثل قول احدهم ان اكتشاف ورق التواليت اكثر قيمة من غزو الفضاء، او اصرار المؤسسات الدينية على استطلاع هلال رمضان بالعين البشرية الكليلة ورفض الاستعانة بالاجهزة العلمية المتقدمة .. مما اصبح مجال التندر عند الناس.

وانهى د. زكريا تعقيبه بالتأكيد على ان الاسلام في [illegible] تصويره وتطبيقه وفق المصالح الخاصة السائدة في كل عصر، والشيخ القرضاوي لم يتحدث عن تطبيق الاسلام، ولكنه تحدث عن الاسلام في مثاليته (اي في ذاته) وهذا مالا يختلف عليه اثنان، بل هذا هو ايضا ما كان يردده علماء المسلمين في السودان وايران وباكستان قبل الاخذ بالتطبيق الاسلامي في بلادهم.

ولكننا اتينا الى هذه القاعة لنعرف لماذا انتهى الامر في التطبيق بكل من تحدثوا عن الاسلام في ذاته، الى اسلام ضياء الحق والنميري والخوميني ؟!

الجمهورية تقول :
تأميم القناة .. وحرية القرار

نحتفل اليوم بالذكرى الثلاثين لتأميم قناة السويس .. قرار اتخذه الزعيم الخالد عبد الناصر وأعلنه في ميدان المنشية بالاسكندرية بعد اربع سنوات فقط من قيام ثورة يوليو ٥٢، واختار يوم ٢٦ يوليو لاعلانه تحديدا: يوم طرد الملك السابق فاروق في اليوم الثالث لقيام الثورة كرأس للفساد ومساند للاحتلال وعون للاحتكارات ومن بينها احتكار استغلال قناة السويس المصرية الموجودة بأرض مصرية وحفرها مصريون بسواعدهم ..

وكان لاعلان قرار تأميم قناة السويس وعودتها للسيادة المصرية بما يعنيه من حريتنا في اتخاذ القرار صداه وتداعياته بدءا بسحب الخبراء والمرشدين الاجانب حتى يتوقف العمل بالقناة لكن ابناء مصر من المرشدين والخبراء تغلبوا على تلك المشكلة وادارو العمل بالقناة بكفاءة.

وسرعان ما تكالبت الدول الاستعمارية الثلاث انجلترا وفرنسا واسرائيل بعد ثلاثة شهور وثلاثة أيام من قرار التأميم في محاولة عدوانية من أجل وأد هذا المد الثوري الوليد بعد ان اعلن عن هويته بدءا من اول قرارات الثورة بتطبيق الاصلاح الزراعي والتوصل لاتفاقية الجلاء وحتى تأميم القناة في تلك الوقت .. وما زالت لاحداث تلك الايام تداعياتها ونتائجها التي يعلن عنها حتى الان ..

واحتفالنا اليوم يؤكد اهمية حرية القرار والاعتماد على الذات من أجل الخروج من ازمتنا الاقتصادية ان الرئيس مبارك نفسه في كل فرصة وفي معظم كلماته يذكرنا بأن من لا يملك غذاءه لا يملك حريته وان من لا يملك قوته لا يملك مستقبله وان علينا ان نعرق ولا سبيل امامنا الا العمل والمزيد من الجهد لمزيد من الانتاج والتقليل من الاعتماد على الخارج وعندئذ نستطيع ان نعبر الازمة.

تهاني لمبارك بعيد ثورة يوليو

تلقى الرئيس حسني مبارك العديد من برقيات التهنئة بالذكرى الرابعة والثلاثين لثورة يوليو من ملوك ورؤساء دول العالم.

منهم ملوك اسبانيا ونيبال وماليزيا وتايلاند والسويد، ورؤساء كولومبيا وجواتيمالا وشيلي والجابون وبورندي وايسلندا وتشيكوسلوفاكيا وترنداد وتوباجو وسورينام وكوت دي فوار وفنلندا وقبرص ومالاوي وزامبيا ورئيس مجلس رئاسة المجلس الشعبي لجمهورية البانيا الشعبية الاشتراكية ورئيس مجلس الدولة لجمهورية غينيا بيساو ورئيس الاتحاد السويسري ورئيس اللجنة المركزية للخلاص الوطني ورئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية.

وبيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة.

والدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة والدكتور الاحمدي أبو النور وزير الاوقاف والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ومصطفى كمال محمدي رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي والدكتور احمد اسماعيل حفير رئيس جامعة قناة السويس.

والدكتور عبد الرازق حسني رئيس جامعة اسيوط والدكتور محمد حسن توفيق عويضة رئيس نادي هيئة تدريس جامعة الازهر والدكتور محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيا وسيد زكي رئيس مجلس ادارة الاتحاد العام للتعاونيات.

السفراء

والسفراء عمر جاد في براغ ورمزي علام القائم باعمال سفارة مصر بمالطة واحمد بن خليل بابيدجان وعبد الخالق شلبي لدى فيتنام ومحمد يسري رزق في هرار وصلاح عابدين في لاجوس واحمد الزنط في أديس أبابا وعلي شوقي الحديدي في أنقره وعصام القواهري قنصل عام مصر في الابيض وعبد السميع رشيد الدين قنصل عام مصر لدى تركيا.

وعبد المنعم محمد غنيم رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية في بغداد ومصطفى فتحي دراز في بلماكو وشكري فؤاد في بلجراد وفتحي جويلي في أكرا والدكتور احمد عطية المصري رئيس هيئة بعثة رعاية المصالح المصرية بالكويت والدكتور محمد هاني عبد الهادي القائم بالاعمال بالنيابة بالرياض وصلاح بسيوني في موسكو.

ومحسن عزمي في تشاد ومصطفى عبد المجيد صبري قنصل عام بالاثلية في مرسيليا وعصمت عبد الحليم القائم بالاعمال بالنيابة في النرويج وعبد الرحمن حسن ثابت في مالاوي ومصطفى أحمد حنفي في المانيا الديمقراطية وابراهيم مصطفى في سيراليون ومحمد مدحت حماد في جواتيمالا وحسان أبراهيم عبد الهادي في ليما.

مبارك يهنىء بعيد ليبريا

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس صامويل دو رئيس ليبريا بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال.

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد رئيس الجمهورية امس حلمي طولون في تقديم واجب العزاء الى اسرة المرحوم المستشار عبد الغني محمد عطيه

اوفد العميد سامح المريوشي في تقديم واجب العزاء الى اسرة المرحوم عبد السلام محيي الدين اسماعيل وفي تقديم واجب العزاء الى اسرة الحاجة الفت حسن ياسين والعميد محمد محمد نور الدين في تقديم واجب العزاء الى اسرة المرحوم صلاح الدين حامد الشيخ.

● في خدمتك ● تقدمه : امال حسن

★ عيادة خاصة ★



٥ حالات عظام مجانا

تطوع الدكتور احمد سمحت محمد كمال اخصائي العظام بعلاج ٥ حالات عظام او شلل اطفال والام المفاصل مجانا لغير القادرين .. وذلك بعيادته الخاصة ٤ شارع درويش الجزار بابو قتادة بالجيزة.

• في الحفظ والصون •

متروكات السكة الحديد في النصف الاول من يوليو

ان كنت من راكبي القطارات في الفترة من اول يوليو حتى ١٥ يوليو وفقد منك بعض الاشياء الخاصة بك .. فعليك قراءة القائمة التالية فجميعها « في الحفظ والصون » كما يقول العقيد يحيى لبيب مأمور شرطة محطة القاهرة :

العثور على ٨ نظارات طبية وشمسية بقطارات ٩٠٠ و٩٧٩ و٩٣٠ و٩١٦ و٩٢٨ وبشباك ٩ لتذاكر الدرجة الثانية وبرصيف ١١.

كاميرا تصوير عثر عليها بقطار ٧٦

قاعدة ثلاجة عثر عليها بقطار ٩٩٤

مروحة غسالة عثر عليها بالقطار القادم من الاسكندرية يوم ١٤ يوليو.

٢٠٠٠ حاج من الاسكندرية ومطروح يغادرون مطار النزهة ٢ اغسطس

الاسكندرية - محمد جاهين.

يبدأ سفر افواج حجاج الاسكندرية ومطروح من مطار النزهة يوم ٢ اغسطس القادم في ٢٠ رحلة ولكل رحلة ١٢٠ حاجا لمدة ٥ ايام يسافر خلالها ٢٠٠٠ حاج. صرح بذلك الكابتن عبد الحميد ابو شادي مدير عام مطار النزهة.

● الرحلة الاولى رقم ٦٣٦٩ في الساعة ١٠.٥ مساء السبت ٢ اغسطس.

● رحلات يوم الاحد ٣ اغسطس الاولى ٦ صباحا ورقم ٦٣٨٣ - والثانية ١,٥ ظهرا برقم ٦٣٨٩ - والثالثة ٢,٥ ظهرا برقم ٦٥٩٩ - والرابعة ٩ مساء برقم ٦٣٩٥ - والخامسة ١٠ مساء برقم ٦٦٠١

● ٤ اغسطس ٦ رحلات من ٤,٣٠ فجرا برقم ٦٤٠٧ - والثانية ٥,٣٠ فجرا برقم ٦٦٠٣ - والثالثة ١٢ ظهرا برقم ٦٤١٥ - والرابعة الواحدة ظهرا برقم ٦٦٠٥ - والخامسة ٧.٥ مساء برقم ٦٤٢٥ - والسادسة ٨,٥ مساء برقم ٦٦٠٧.

● ٥ اغسطس ٦ رحلات الساعة ٣ فجرا برقم ٦٤٤١ - الرابعة فجرا برقم ٦٦٠٩ و١٠.٥ صباحا برقم ٦٤٥١ - ١١,٥ صباحا برقم ٦٦١١ - و٦ مساء برقم ٦٤٦١ - السابعة مساء برقم ٦٦١٣

● ٦ اغسطس - الاولى ١.٥ صباحا برقم ٦٦١٥ - والثانية ٥ صباحا برقم ٦٦١٧

وتبدأ رحلات العودة في الاسبوع الاول من سبتمبر.

قبلي .. وبحري

حركوا اسعار اسماك اسوان !

● اسوان : محمد المختار

اوصى الاجتماع المشترك لمجلس ادارة هيئة تنمية بحيرة السد العالي مع المسئولين بالاجهزة المعنية بالانتاج السمكي بالبحيرة بضرورة تحريك اسعار الاسماك بها لمنع ظاهرة تهريب الاسماك والحد من هجرة الصيادين بها ووقف تدهور الجمعيات التعاونية الاربعة العاملة ببحيرة السد العالي كما اوصى الاجتماع بضرورة تعديل بعض احكام قانون الصيد رقم (١٢٤) لسنة ١٩٨٣ بحيث ينص على مصادرة الوسائل المستخدمة في التهريب وسحب تراخيص هذه الوسائل.

ووافق الاجتماع على تعزيز امكانيات جهات الامن المختصة لاحكام الرقابة على منافذ التهريب وسرعة صرف حوافز مجزية لاجهزة الضبط وتعزيز وحدات شرطة المسطحات المائية على طول شواطيء البحيرة .. وعلى انشاء وحدات برية ونهرية بمناطق جرف حسين وكلابشة وتوشكى بالبحيرة، وعلى منع وجود افراد او سيارات ليس لها دور في النشاط السمكي داخل ميناء الصيد بالبحيرة وسحب تراخيص البوفيهات المنتشرة داخل الميناء بعد انشاء المجمع الاستهلاكي بالمنطقة وحل مشكلة فرض رسوم جمركية على مواد الاعاشة للصيادين العاملين بالبحيرة.

واوصى الاجتماع بعلاج [illegible] بهياكل الجمعيات التعاونية للصيادين بالبحيرة وسرعة علاج مشاكلها المالية والادارية للقيام بدورها الانتاجي. كما اوصى المؤتمر بالتنسيق بين الجمعيات التعاونية الاربعة عن طريق انشاء جمعية تعاونية مشتركة لهم وحل مشكلة نقل الاسماك المتوقفة عن العمل حاليا بالبحيرة.

وتضمنت التوصيات كذلك دراسة تمليك لنشات الصيد للصيادين اعضاء الجمعيات التعاونية والاكتفاء ببطاقة الصيد فقط لاستخراج تصريح دخول ميناء الصيد دون الحاجة لصحيفة الحالة الجنائية الا عند استخراج بطاقة الصيد لاول مرة اما البطاقات القديمة فيتم تجديدها تلقائيا تيسيرا على الصيادين.

كما اوصى الاجتماع بوقف الصيد بالبحيرة لمدة شهرين خلال موسم ذروة تفريخ الاسماك حفاظا على الثروة السمكية بالبحيرة مع وضع اسلوب اعاشة للصيادين خلال فترة وقف الصيد.

وناقش الاجتماع اسباب تدهور الانتاج السمكي بالبحيرة خلال الشهور الماضية حيث بلغ انتاج الجمعيات الاربعة من الاسماك الطازجة خلال الفترة من يناير حتى مايو من هذا العام حوالي (٨٩٨٠) طنا بنسبة عجز [illegible].

واقترح ان تكون تسعيرة الاسماك بالبحيرة بواقع (١٥٠٠) جنيه للطن من اسماك البياض وقشر البياض والـ[illegible] جنيه لطن اسماك البلطي و(٩٠٠) جنيه للطن من الاصناف الاخرى حتى يمكن مواجهة تكاليف الانتاج وسد[illegible] الانتاج بالبحيرة

من المحافظات

■ العريش - حسن بيومي :

تم الاتفاق مع بنك التنمية والائتمان الزراعي بمحافظة شمال سيناء على التعاقد مع شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها، على توريد ٢٥ صوبة بلاستيك للمحافظة، وتوزيعها على الفلاحين.

صرح بذلك المحافظ منير شاش.

ترقية ٣٥١ بمحافظة البحيرة

دمنهور - طارق الشيشيري :

قرر لبيب زمزم محافظ البحيرة ترقية ٣٥١ من العاملين بوحدات الحكم المحلي بالمحافظة.

شملت الحركة ٦٧ للدرجة الاولى، و٣٣ للدرجة الثانية، و٧٩ للدرجة الثالثة، و٧٩ للدرجة الرابعة، و٩٣ للدرجة الخامسة.

حكمت المحكمة

يقدمها

قدرى عزب

العلم والحياة

حقيقة ان العسكريين .. هم الذين قاموا بثورة يوليو عام ١٩٥٢ .. ولكن هؤلاء العسكريين .. ليسوا الا تجمعا مصريا لحما ودما .. وهم لم يصنعوا الثورة بين يوم وليلة .. كما انهم لم يخترعوها .. ولكنهم في الحقيقة تولوا مهمة القيادة .. والاقتحام .. لانهم يملكون السلاح .. يملكون العدة والعتاد ..

لقد كانت الثورة .. تجرى في عروق كل مصرى .. يمر بمعسكرات الانجليز في مصر النيل .. ويرى الثكنات .. تطل الوجوه الحمر البغيضة من نوافذها .. كانت الثورة تفور في دماء كل مصرى .. يرى جنود الامبراطورية البريطانية .. وهى منتشرة في ميدان عبد المنعم بالدقى .. ميدان المساحة الان .. وحول نادى الصيد .. يحاولون صيد الفتيات .. يترنحون ثملين . او يفترشون الارصفة .. ويأكلون البطيخ ويبصقون قشرته في نهم وشراهة .. وكان ذلك في سنوات الحرب العالمية الثانية الاخيرة ..

لقد اكل المصريون في تلك السنوات .. رغيف الخبز مخلوطا بالاسمنت والتراب .. لان خير بلدنا .. كان يذهب معظمه للمستعمر الانجليزى .. والجنود البريطانيين .. الذين تواجدوا شرق وغرب مصر .. وتحركوا في القاهرة والاسماعيلية .. والعلمين .. حيث كانت المعركة الفاصلة .. في تاريخ الحرب العالمية الثانية ..

لقد قامت ثورة عرابى .. منذ اكثر من مائة عام .. بهدف التخلص من الاستعمار .. ولم يكتب لها النجاح .. وقامت ثورة ١٩١٩ وكانت ثورة الشعب كله .. قامت لتحرير مصر من الاستعمار وفشلت .. وفي عام ١٩٣٦ .. كان توقيع معاهدة وصفت بانها معاهدة الاستقلال .. ولكن الشعب رفضها وعرف بطبيعته السليمة .. انها معاهدة المغلوب على امره ..

وفعلا كان شعب مصر .. يرزح تحت نير الاستعمار البريطانى .. وكان ابطال الرفض لهذا الاستعمار .. هم تلاميذ المدارس .. وطلبة الازهر والجامعة .. لان جيش مصر .. لم يكن حرا طليقا في المائة .. وعندما عرف جيش مصر الحرية الحقيقية .. استطاع ان يقود ثورة . تكمل بدورها حرية الشعب كله .. وتزيل الكابوس الذى جثم على صدر المصريين .. سنوات طويلة .. محزنة ومريرة ..

كان الشعب كله .. يلهث ويجرى في صحراء حارقة .. هدفه ان يرتوى من نبع الحرية والكرامة .. وكلما اقترب من امله .. وجده فاتحا على وجهه يبكى .. كالطفل الذى فقد امه .. ثم لايلبث ان يقف على قدميه .. ليواصل البحث والجرى من جديد .. وراء الامل .. حتى كانت ثورة ١٩٥٢ .. التى حققت للشعب امنيته .. في ان يرتوى من نبع الحرية والاستقلال ..

لقد اختفت من قاموس الحياة السياسية الطلبية والطالبات .. العبارة التقليدية .. التى طالما سخر منها الكثير من اليائسين .. عبارة : الاستقلال التام .. او الموت الزؤام .. والسؤال هو : ماذا حدث بعد الاستقلال .. حدث الكثير .. والكلام بقية ..

د. عواطف عبد الجليل

● طلاق :

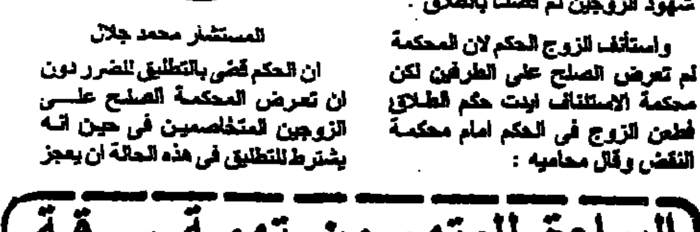
اذا حكم القاضى بالطلاق قبل عرض الصلح على الزوجين .. كان الحكم باطلا

كتبت – نادية السيد :

عندما تنظر المحكمة دعوى طلاق فعليها ان تعرض محاولات الصلح على الزوجين .. فاذا عجزت كان عليها ان تحكم بالطلاق .. اما اذا لم تلجأ الى محاولات الصلح فان حكمها يكون معيبا مخالفا للقانون

هذا ما قالت به محكمة النقض برياسة المستشار محمد جلال الدين رافع وامانة سر سيد صادق عندما قامت بنقض حكم محكمة اسوان الذى حكم بطلاق زوجة من زوجها . كانت الزوجة قد اقامت دعوى طلاق ضد زوجها بسبب الهجر .. وحولت محكمة اسوان الدعوى للتحقيق وسمعت شهود الزوجين ثم قضت بالطلاق .

واستأنف الزوج الحكم لان المحكمة لم تعرض الصلح على الطرفين لكن محكمة الاستئناف ايدت حكم الطلاق فطعن الزوج في الحكم امام محكمة النقض وقال محاميه :



المستشار محمد جلال

ان الحكم قضى بالتطليق للضرر دون ان تعرض المحكمة الصلح على الزوجين المتخاصمين في حين انه يشترط للتطليق في هذه الحالة ان يعجز القاضى عن الصلح بينهما وأن محاضر الجلسات في المحكمتين قد خلت من اية اشارة الى ان صلحا قد عرض على الزوجين ومن ثم ماجاء بالحكم المطعون فيه من ان المحكمة قد عجزت عن الصلح بينهما لايكون له سند من الاوراق ويخالف القانون ولما كانت المادة السادسة من القانون ٢٥ لسنة ٢٩ تنص على انه اذا ادعت الزوجة اضرار الزوج بها بما لايستطاع معه دوام العشرة بين امثالهما يجوز لها ان تطلب من القاضى التفريق وحينئذ يطلقها القاضى بطلقة بائنة اذا ثبت الضرر وعجز عن الاصلاح بينهما ويجب ان يحضر مع القاضى في الجلسات وفى جميع اجراءات الاثبات كاتب يحرر المحضر ويوقع مع القاضى والا كان العمل باطلا .

ولذلك فقد قضت محكمة النقض بنقض الحكم المطعون واحالت القضية الى محكمة استئناف قنا والزمت المطعون عليها المصروفات واتعاب المحاماة .

وقالت المحكمة في حكمها : ان الثابت من محاضر جلسات محكمة أول وثانى درجة أنها خلت من أثبات ان محاولات للاصلاح بين الزوجين قد بذلت وانها او وكلاءها المسموح لهم بالصلح لم يستجيبوا لهذه المحاولات بما يتحقق به شرط عجز القاضى عن الاصلاح اللازم للحكم بالتطليق للضرر فان ماتضمنه الحكم المطعون فيه من عجز المحكمة عن الاصلاح بينهما لايكون له سند من الاوراق ويكون قضاؤه بالتطليق رغم تخلف هذا الشرط قد جاء مخالفا للقانون مما يوجب نقضه لهذا السبب دون حاجة لبحث باقى اسباب الطعن .

البراءة للمتهم من تهمة سرقة التاكسى بالاكراه لانتفاء الدليل

لم يتوقع المتهم محمد كامل عبد الرحمن الماثل امام محكمة الجنايات بالجيزة برئاسة المستشار محمد عباس ابو علم .. ان يصدر الحكم ببراءته من عقوبة السجن ١٥ سنة المقضى بها (غيابيا) لاتهامه بالاشتراك مع اخرين في جريمة سرقة سائق تاكسى بالاكراه بالهرم .

كانت النيابة العامة قد احالت المتهم للمحاكمة امام الجنايات بتهمة الاشتراك مع اخرين في سرقة ايراد سائق التاكسى محمد الحسينى والاستيلاء على عداد سيارته الاجرة بالاكراه .. بان اصطحبوه من ميدان التحرير بزعم توصيلهم الى منطقة المريوطية بالهرم .. وهناك اشهروا في وجهه المطاوى وارتكبوا جريمتهم .. وقضت المحكمة (غيابيا) بمعاقبته وزميليه بالسجن لمدة ١٠ سنوات .

وبعد ضبطه بمسكنه بالعمرانية .. طالب محمود امام محمود المحامى باعادة اجراءات محاكمته .. ودفع امام المحكمة بانتفاء الدليل المادى قبل موكله .. وانه لم يقبض عليه بمسرح الجريمة شأن زميليه وانما ورد اسمه على لسان احد المتهمين الذى لم تدعم اقواله باى دليل مادى في الاوراق .

وقضت المحكمة ببراءة المتهم .. تأسيسا على ان اقوال متهم على متهم لايجوز الاعتداد بها .

● ايجارات

لم يقدم المستأجر أصل عقد الايجار فقضت المحكمة برد الشقة المغتصبة

فى عام ٧٦ بينما كان الدكتور محمد طموم يقوم باعداد إحدى الشقق في العمارة التى كتبها باسم أولاده في منطقة دجلة بالمعادى لسكنه وأولاده فوجىء بأحدهم يحتل الشقة ويضع لافتة على بابها باسمه ثم يغلقها .. وأضطر الدكتور طموم لرفع دعوى لاستمرار حيازة الشقة المغتصبة . وزعم المغتصب للشقة أمام المحكمة أنه إستأجر الشقة من المالك السابق وقدم للمحكمة عقدا يرجع تاريخه يناير ٧٢ ولم تعول المحكمة على هذا العقد وأصدرت المحكمة حكمها برد حيازة الشقة لمالك العمارة فاستأنف المغتصب وقضت المحكمة بتأييد حكم محكمة أول درجة وظل الدكتور طموم يحارب حتى تم تنفيذ الحكم واستلم الشقة في ٣٠ مارس عام ٨١ وبدأ في إعادة إعدادها للسكن ووضع فيها بعض الامتعة والمنقولات وسافر الى الخارج حيث يعمل فوجىء بنفس المغتصب يحضر آخرين ويكسر قفل الباب ويستبدل به آخر ويخرج بعض منقولات صاحب الشقة ويلقى بها في حديقة المنزل ثم يتقدم الى الشرطة

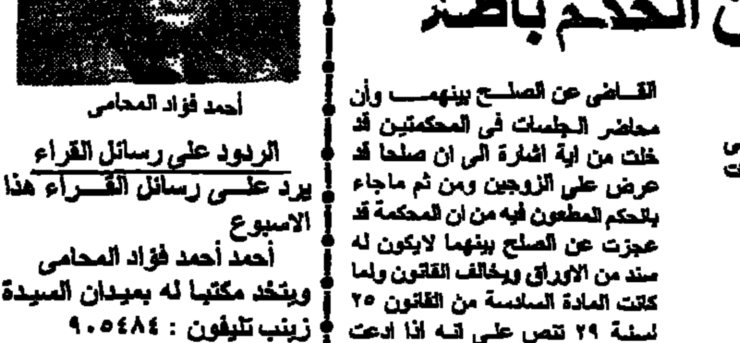
زاعما أن صاحب المنزل حصل منه على خلو رجل ويقدم سندا بذلك ويقدم صورة عقد إيجار قال بأن المالك حرره اليه قبل سفره للخارج وأنه سلمه الشقة وبدأت النيابة التحقيق مع صاحب العمارة وقدم للمحاكمة وقضت المحكمة ببراءته

وأضطر المالك مرة أخرى الى رفع دعوى إسترداد الشقة مرة اخرى وأستمعت المحكمة لأقوال حارس العقار والجيران وقدم المغتصب للمحكمة صورة ضوئية من عقد الايجار وقال محامى المالك أن المالك لم يحرر له عقد إيجار وأنه يطالب المغتصب بتقديم أصل العقد للطعن عليه بالتزوير وقررت المحكمة التأجيل لتقديم أصل العقد فلم يقدم العقد وحجزت المحكمة الدعوى للحكم ثم قررت لا أجل الحكم وفى أثناء ذلك

قدم وكيل المدعى عليه منكرة طلب فيها فتح باب المرافعة لتقديم أصل العقد لكن المحكمة لم تلتفت الى المذكرة وأصدرت حكمها باخلاء المغتصب من الشقة .

وقالت المحكمة برئاسة عبد المنعم منصور وعضوية على يسرى وأسامة عمار وأمانة سر فاروق عبد الكريم وقالت في حكمها

أن المحكمة تطمئن الى أقوال حارس العقار والجيران الواردة في محضر الشرطة ومن الاحكام القضائية السابق سردها في أوراق الدعوى أن المدعى عليه بعد تنفيذ الحكم الصادر ضده والمؤيد إستئنافيا وإخلائه للعين وتسليمها للمدعى وسفر الاخير الى خارج البلاد أن عاود المدعى عليه كرته في إحتلال الشقة بلا سند من القانون وأنه بعد إخراجه لمنقولات المدعى بمساعدة الغير وكسر أقفالها مما يؤيد صدق ادعاء المدعى ولا ينال من هذا النظر ما قدمه المدعى عليه من صورة ضوئية من عقد ايجار نسب صدوره له من المدعى فإن الاخير والمحكمة قد طالباه مرارا بتقديم أصل هذا العقد حتى يتسنى للمدعى كطلبه الطعن عليه بالتزوير وثابت ذلك الطلب في محضر الشرطة وفى الدعوى إلا أن المدعى عليه تقاعس عن تقديمه كما قدم طلبا بفتح باب المرافعة في الدعوى ولم يرفق أصل العقد مما يتحقق للمحكمة عدم جدية طلبه فضلا عن أن وقائع الدعوى المطروحة على النحو السابق سرده والاحكام القضائية لا ترشح أن يكون العقد المزعوم قد صدر من المدعى .



أحمد فؤاد المحامى

الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع

أحمد أحمد فؤاد المحامى

ويتخذ مكتبا له بميدان السيدة زينب تليفون : ٩٠٥٤٨٤

زوج عربى

فوزية.ع.م. محرم بك ..

● تزوجت من شخص عربى هجرها منذ حوالى سنتين وسافر الى جهة غير معلومة وتركها دون رسائل او نفقة ..

والرد :

● عليك برفع دعوى تطليق للغيبة والهجر .. والقانون يشترط في الهجر الايقل عن سنة واحدة .. والدعوى ستحال الى التحقيق لتستمع الى شاهدين بالغين عاقلين يشهدان بان الزوج غائب لمدة تزيد عن سنة ولايعلم له محل اقامة وستحكم المحكمة بتطليقك من الزوج الغائب .

المستأجر يبنى منزلا :

الحسينى مصطفى – الزاوية الحمراء ..

● يمتلك منزلا يستأجر فيه احد المواطنين شقة منذ ثمانى سنوات وقام هذا المستأجر ببناء عمارة مكونة من ست شقق ورغم هذا احتفظ بالشقة التى يستأجرها تاركا بها بعض المنقولات ويرفض اخلاءها ..

والرد :

● تقضى المادة ٢٢ فقرة ثانية من قانون الايجارات رقم ١٣٦ لسنة ٨١ على انه في حالة قيام المستأجر ببناء مبنى مملوك له مكون من اكثر من ثلاث وحدات في تاريخ لاحق لاستئجاره يكون بالخيار بين الاحتفاظ بمسكنه او توفير مسكن ملائم للمالك او احد اقاربه حتى الدرجة الثانية بالمبنى الذى اقامه بما لايجاوز مثلى الاجرة المستحقة له عن الوحدة التى يستأجرها .

ردود خاصة

س.م – الاربعين – السويس :

اذا تم الطلاق فعلا فلمطلقتك الحق في الاقامة في الشقة الى ان تنتهى الحضانة شرعا ثم تعود الشقة لك سواء كنت مالكا لها او مستأجرا ..

عليه.ط – الحى العربى – بورسعيد :

ارسلنا اليك خطابا خاصا .

● اوتوبيسات :

السجن ثلاث سنوات لمن يرتكب جريمة الزحام في الاوتوبيس

وقفت (ف . ع) في محطة الرمل تنتظر الاوتوبيس لينقلها الى منزلها في الدخيلة .. وجاء الاوتوبيس رقم ١٢٣ لكنها تركته .. وجاء اخر لم تتجه اليه .. فالزحام لايطاق .. ونظرت الى ساعة يدها فوجدتها الثامنة والنصف مساء .. وجاء الاوتوبيس الثالث ليندفع اليه الركاب بنفس القدر من الزحام .. واضطرت (ف . ع) الى ركوب الاوتوبيس فقد تأخر بها الوقت .. وحشرت نفسها واقفة بين الركاب .

عند ميدان المنشية فوجئت بمن يمسك بكتفيها من الخلف ويضمها اليه .. وصرخت واستدارت اليه تدفعه عنها وتنهال عليه بالضرب والسب .. وانضم بعض الركاب اليها لينهالوا عليه صفعا وضربا .. فقد اثار اشمئزاز الركاب بتصرفه .

واقتادوه الى قسم الشرطة . وشهد محيى الدين حمزه الطالب بمعهد اعداد الفنيين وخالد محروس الطالب بالمعهد التجارى ان المتهم كان يقف خلف المجنى عليها بطريقة غير طبيعية وانهما فوجئا بها تسبه وتنهال عليه بالضرب وأن المتهم التزم الصمت امام اعتداء المجنى عليها وبعض الركاب .

وقدم سعيد عبد الجليل الى محكمة جنايات الاسكندرية لتعاقبه المحكمة بالسجن ثلاث سنوات .

وطعن المتهم في الحكم على يد محاميه احمد عاصم عفيفى امام محكمة النقض الذى قال بان الحكم اكتفى بايراد موجز للواقعة ولاقوال الشهود على الرغم من مجافاة اقوال الشهود للحقيقة وتضاربها وتناقضها

جمال منصور

الا ان محكمة النقض برياسة المستشار جمال منصور وامانة سر هشام موسى جمال قضت برفض الطعن لان القانون – كما قالت المحكمة – لم يرسم شكلا خاصا يصوغ فيه الحكم بيان الواقعة المستوجبة للعقوبة والظروف التى وقعت فيها . ومتى كان ما اورده الحكم كافيا لتفهم الواقعة باركانها وظروفها حسبما استخلصته المحكمة وتوافرت به كافة اركانه القانونية للجريمة التى أدين بها المتهم فان ذلك يكون محققا لحكم القانون .

● حيازة :

محام وطبيب يحطمان صالة للديسكو بالزمالك بعد ضبط مجموعة من الفتيات الكوريات في قضية آداب

رفضت الجهات المختصة السماح لسيدة كورية بالعمل طباخة .. وهربت السيدة الكورية بعد ان رفضت الجهات المختصة منحها تصريح العمل كطباخة . بل امرت بترحيلها خارج البلاد بعد ان تم ضبطها بمعرفة وحدة مكافحة الاداب الدولية برئاسة المقدم محمد اجوريا ومعها بعض الفتيات من جنوب شرق ... يحرضن رواد صالة الديسكو التى يستأجرها كيم هوى الكورى الجنسية في احد فنادق منطقة الزمالك على الفسق والفجور . وتم ترحيل الفتيات اللاتى ضبطن بمعرفة شرطة الاداب الى خارج البلاد بعد ان هربت الزعيمة .. واضطر كيم هوى بعد ان توقف عن دفع ايجار صالة الديسكو الى تسليمها لامينة نور الدين مالكة الفندق التى قامت بتغيير كوالين واقفال ابواب صالة الديسكو .

وفوجئت امينة نور الدين باحد المحامين ومعه احد الاطباء باحضار نجار قام بكسر الابواب وتحطيم الكوالين والاقفال والاستيلاء على صالة الديسكو .. وتوجهت امينة نور الدين ومعها محاميها ابو الفتوح الشعراوى الى نقطة الجزيرة لتحرير محضر بواقعة الاعتداء واتهام المحامى والطبيب بالاستيلاء على الحيازة .

وعاد المحامى في الواحدة صباحا من نفس اليوم ومعه محام اخر بالتوجه الى صالة الفندق لتحطيم اثاثه . وقامت الشرطة بمعاينة صالة الديسكو وسماع الشهود .

واصدر محمد رضا رئيس نيابة قصر النيل قراره بحماية حيازة صالة الديسكو لمالكة الفندق امينة نور الدين .

● مخدرات

الاشغال الشاقة المؤبدة لمهندس زراعى لتهريبه كيلو حشيش

الاسكندرية – فوزى عوضين

دفع مهندس زراعى حياته ثمنا رخيصا لكيلو واحد من الحشيش حيث القى به في السجن ليقضى بقية عمره والسبب طمعه في المال الحرام .

فقد قضت محكمة الجنايات برياسة المستشار ابراهيم المعدنى وعضوية المستشارين فتحى النمراتى وعادل غانم بحضور سعيد حبتى وكيل اول النيابة وأمانة سر عبد الحافظ بكر بمعاقبة خندق محمد المرسى السحراوى ٢٧ عاما من المطرية دقهلية ويعمل مهندسا زراعيا بالادارة الزراعية بمدينة المنزلة بالاشغال الشاقة المؤبدة والزامه بدفع ٣ آلاف جنيه غرامة و ١١ الف جنيه تعويضا لمصلحة الجمارك .

وكان المتهم قد سافر الى لبنان طمعا في المال ولما عاد على الباخرة ارجاريا الروسية الجنسية شك السيد عبد الحليم مأمور الجمرك في حقيبة ملابسه التى كانت معه فشكل احمد سلام وكيل الوزارة بمصلحة الجمارك لجنة لتفتيش الحقيبة فعثرت على المخدر المضبوط في تجويف سرى بقاع الحقيبة تحت طبقة من البلاستيك وقد اعترف بحيازته لها .

انقلبت السيارة النقل في مصرف فانكشف تهريب بضائع بمليون جنيه

دمياط – السعيد الشيطى :

كشف حادث انقلاب سيارة نقل في دمياط عن اكبر عملية تهريب من المنطقة الحرة ببورسعيد لكميات كبيرة من الصوف الانجليزى والحرير الطبيعى وقطع الغيار التجف ، تقدر قيمتها بمليون جنيه .



الشحنة المهربة وقد تناثرت على الطريق

استطاع المهربون الخروج بالشحنة بعد ان حملوها على السيارة وغطوها بشكائر الاسمنت للتمويه

وكانت السيارة في طريقها من بورسعيد الى محافظة الدقهلية . عندما حاول قائدها مفاداة حفرة على الطريق عند قرية الاسكندرية الجديدة بدمياط فسقط بالسيارة في المصرف المجاور فتطايرت شحنتها وتوزعت على الطريق ووقفت سيارة خاصة كانت تتابع السيارة التى تقل الشحنة للاشراف على نقلها الى سيارة اخرى

اسرع اهالى القرية بابلاغ المقدم علوى اسماعيل مأمور مركز فارسكور بالنيابة ، الذى انتقل على الفور الى مكان الحادث ومعه الرائد محمود الباز

هرب سائق السيارة النقل ، وركاب السيارة الخاصة

عثر بمكان الحادث على بطاقة عائلية باسم الهادى طه حسين صادرة من سجل مدنى بورسعيد ، ويعتقد انه احد المهربين .

تولى حسن جمعة رئيس النيابة التحقيق

قتله .. لانه لم يسدد ديونه

كتب – محمد سيف النصر :

قتل جمال محمد مصطفى (عامل بمصنع كرتون) زميله مجدى عبد الراضى .. طعنه بمطواه وهو يسير في شارع الرزاز بمنشية ناصر

كشفت تحريات الرائد طارق الجزار ان القتيل اقترض من المتهم مبلغا من المال وتاخر كثيرا في رده . مما دفع المتهم الى المطالبة به

تم ضبط المتهم . الذى امرت النيابة بحبسه على ذمة القضية

كمين مخدرات يضبط قلم مرور كوم حمادة !!

كتب – علاء الوكيل :

اغرب حادث تم ضبطه في كمين بالطريق الزراعى ببنى سويف .. استوقف قائد الكمين سيارة نقل وبتفتيشها عثر فيها على ١٢ لوحة معدنية بمرور البحيرة ورخص تسيير ورخص قيادة ومحاضر شرطة ومحاضر مخالفات مختومة جميعها وغير موقع عليها وخاصة بمرور البحيرة .

شك الرائد عادل يوسف رئيس قسم مكافحة المخدرات بمديرية امن بنى سويف اثناء وقوعه بالكمين في سيارة نقل بحيرة تسير بالطريق فاستوقفها وبتفتيشها عثر فيها على المضبوطات .

اعترف السائق بانه حصل على المضبوطات من قسم مرور البحيرة لاجراء تجديد وترخيص سيارات صاحب السيارة النقل

اخطرت النيابة السائق بعد ان وجهت اليه تهمة اختلاس محاضر الشرطة واللوحات المعدنية

امرت النيابة بضبط مالك السيارة النقل وامين العهدة بمرور البحيرة واستدعاء مفتش مرور البحيرة ورئيس قسم التراخيص والمسئولين به لسؤالهم .

● دفاع شرعى :

مجرد الوهم بخطر حقيقى يكفى لقيام حالة الدفاع الشرعى

اختلف السائقان على الراكب .. كل منهما يريد ان يستأثر به لينقله الى بورسعيد .. وتطورت المشاجرة بينهما وانتهت بقيام حسن محمود الفقى بركل زميله فوزى الحسينى عبده برجله في بطنه فلقى المجنى عليه مصرعه في الحال .

وقبض على حسن محمود واعترف في التحقيق بانه لم يكن يقصد قتل زميله وقال انه كان في حالة دفاع شرعى بعد ان حاول القتيل قتله

واحال عماد بدر وكيل اول نيابة دمياط المتهم للمحاكمة امام محكمة جنايات دمياط برئاسة المستشار عبد الله محمود ندا وعضوية المستشارين كمال صالح ومحمد درويش وحضور محمود برغام امين السر

وطالب اسامة ابو العلا محامى المتهم ببراءته لان المجنى عليه كان هو البادىء بالاعتداء الا ان المحكمة

قضت بمعاقبة المتهم بالسجن ثلاث سنوات وقالت في حكمها :

عماد بدر وكيل نيابة

ان الدفاع الشرعى لم يشرع للانتقام وانما شرع لدرء خطر حال غير مشروع يهدد بالايذاء حقا يحميه القانون .. فهو لذلك حق عام يقرره الشارع في مواجهة الكافة .. اى يشترط لقيام حالة الدفاع الشرعى وجود خطر حال يهدد حياة المعتدى او ماله او حياة غيره او ماله وقد يكون الخطر وهميا لاحقيقيا متى كانت الظروف والملابسات تلقى في روع المدافع ان هناك اعتداء حقيقيا موجها اليه ، وكل مايشترط للاعتداد بالخطر الوهمى ان يكون الاعتقاد بقيامه مستندا الى اسباب معقولة

واضافت المحكمة انه متى كان ذلك وكان الثابت من الاوراق ان المتهم ركل المجنى عليه في بطنه فاحدث اصابته التى اودت بحياته بعد ان كان قد بادر بالاعتداء بان صفعه على وجهه ، دون ان يبدر من المجنى عليه ثمة اعتداء مما ينتفى معه الخطر الحال الذى يدعيه المتهم سواء كان خطرا حقيقيا او وهميا وبالتالى ينتفى قيام حالة الدفاع الشرعى .

قرآن وسنة

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع بعض أصحابه في سفر له ليلا فمروا على رجل جالس عند مقرأة له – والمقرأة هى الحوض الذى يجمع فيه الماء – فسأل عمر الرجل : أولغت السباع عليك الليلة في مقرأتك ؟ فقال النبى صلى الله عليه وسلم للرجل : «ياصاحب المقرأة ، لا تخبره ، هذا متكلف . لها ما حملت في بطونها ولنا ما بقيت شراب طهور» .

هذا الحديث يوجهنا الى عدم التكلف أو التشدد في كل شىء فقد أمر الرسول صاحب المقرأة ألا يقول شربت أو لم تشرب وأنكر هذا الحديث إزاء ما يشاع من أن وزارة الصحة تستورد أنواعا من «الانسولين» لعلاج السكر منها ما هو مستخرج من بنكرياس الخنازير ، وما هو مستخرج من الابقار .

ونحن نهيب بوزارة الصحة قبل كل شىء أن تقصر إستيرادها لهذا الدواء على ما هو مصنوع من الابقار ، والا تستورد شيئا مصنوعا من الخنازير .

أما موقف الطبيب والمريض ، فإن عليه أن يستعمل ما يجده في الصيدليات من غير أن يسأل الصيدلى عن صنعه ، ومن أى شىء إستخرجه صانعه .. فإذا كان معروفا أن هذا النوع بعينه مستخرج من الخنازير فإن على الطبيب ألا يصفه ، وعلى المريض ألا يستعمله ، وبذا يوقف إستيراده ، ويوقف أيضا صنعه للبلاد الاسلامية .

وهذا يقال أيضا في شأن الطيور المذبوحة التى تستورد ، فحيث أعلن أنها مذبوحة على الطريقة الاسلامية فهذا كاف في جواز أكله .

والسؤال بعد ذلك تكلف لا داعى له ولعل في هذا ما يكفى ردا على إستفسار الدكتور عبد التواب الالفى الطبيب بالاسكندرية .

د . عبد الجليل شلبى

بالرقابة .. التليفزيونية .. سقطت شبكة الرقيق الابيض بالعجوزة

كتب – كمال عبد الجابر

بعد مراقبة مكثفة استخدمت فيها الدائرة التليفزيونية المغلقة واجهزة الاتصال الحديثة سقطت في ايدى رجال مكافحة جرائم الاداب بالجيزة شبكة الرقيق الابيض التى تتزعمها راقصة باحدى الفرق الاستعراضية اتخذت الشبكة التى تضم ١٠ سيدات يعاونهن سائق تاكسى من عوامة على النيل بالعجوزة مقرا لها اقامت بها الحفلات الحمراء بعيدا عن عيون الشرطة .. استخدمت اسلوبا جديدا في احضار الفتيات عن طريق القوارب بالنيل ..

تجمعت المعلومات المبدئية امام العميد محمد عباس مدير مباحث الجيزة وافادت بأن سائق التاكسى وسماسرة الشقق المفروشة يحضرون الزبائن من الفنادق والشقق لقضاء السهرات المنافية للاداب في العوامة المستأجرة باربعمائة جنيه

كلف العميد حسن العادلى رئيس مباحث اداب الجيزة المقدم محمود قريطم وكيل القسم والرائد عمر نصر بتكثيف الرقابة على العوامة واستأذنت النيابة لمراقبة تليفون العوامة .

وتم بالفعل مهاجمة الوكر وضبطت المتهمات والسائق وشقالتان ..

كل الفنون

حسن عثمان




عايدة عبد العزيز

عايدة عبد العزيز .. وسكة سفر

تبدأ عايدة عبد العزيز هذا الاسبوع تصوير فيلمها الجديد (سكة سفر) تأليف واخراج وسيناريو وحوار بشير الديك .. وبطولة نور الشريف ونورا .. تمثل عايدة فى الفيلم دور فلاحة (داية) لها ابن وحيد تركها وسافر الى احدى الدول العربية سعيا وراء المال . وبعد عودته بالثروة يحاول اهل البلدة الضحك عليه والاستيلاء على ما ادخره .

المخرج الكبير صلاح ابو سيف

(البداية) فكرة تراودنى منذ الصغر !

وعاطف الطيب يذكرنى بشبابى !

صلاح ابو سيف

كتب ـ محمد صلاح الدين :

المخرج الكبير صلاح ابو سيف انتهى من اتمام نسخة العرض لفيلمه الجديد (البداية) رقم (٣٩) فى حياته الفنية والذى كتب له السيناريو والحوار مع لينين الرملى وبطولة : احمد زكى وصفية العمرى وجميل راتب وسعاد نصر وحمدى احمد وعن فيلمه الاخير يقول صلاح ابو سيف :

ـ (البداية) اضافة لاعمالى السابقة وليس نقلة كما يعتقد البعض ولكنها اضافة ناضجة افرزتها سنوات الخبرة والتجربة واراه انضج اعمالى السابقة .

● والفرق بين افلامك السابقة وهذا الفيلم ؟

ـ لا فرق كما قلت سوى الخبرة والنضج .. وانما اسلوبى لم يتغير .. ونفس الجو الذى كنت اعمل فيه منذ بدايتى هو نفسه الذى عملت فيه فى البداية لدرجة ان بعض الممثلين الذين لم يكن لديهم عمل فى بعض الايام كانوا يحضرون تصوير مشاهد الاخرين وذلك حبا فى العمل ، كما كان يحدث فى الماضى تماما .. والشكوى الدائمة والتى اسمع عنها من ان الممثلين مشغولون لم اجدها معى ابدا ..

● من هو المخرج الذى يذكرك بشباب صلاح ابو سيف ؟

ـ عاطف الطيب من افضل المخرجين الشبان الذين ارى فيهم نفسى وهناك مجموعة اخرى تسير فى نفس الخط ابرزهم اشرف فهمى ومحمد خان .

● اين يقف ابنك محمد ابو سيف بين المخرجين !!

ـ محمد اثبت وجوده كمخرج فى اول افلامه .. ولا استطيع ان اتحدث عنه نظرا لانه ابنى .. والافضل ان يتحدث عنه الاخرون !!

● ما هى المؤشرات التى تقود السينما المصرية الان ؟

ـ السينما الان تسير فى كل اتجاه وهى مسألة صحية على اى حال وطبيعية .. تجد فيها الان الافلام الغنائية والبوليسية والعاطفية والكوميدية والسياسية وكل هذه الاتجاهات هامة ووجودها يثرى السينما .

● وماذا عن هبوط بعض الافلام ؟

ـ هذا طبيعى وموجود فى جميع انحاء العالم .. ويكفى لاى سينما فى العالم ان يكون فيها ١٠ او ٢٠ فيلماً جاداً وهذا موجود عندنا والحمد لله

● يتهم فيلمك الاخير بأن فكرته مسروقة من احدى المسرحيات الشهيرة وفيلم اخر معروف ؟

ـ هذا كلام فارغ .. فالفكرة موجودة فى رأسى منذ كنت فى المرحلة الثانوية ولقد تناولت بعضا منها فى فيلمى (بين السماء والارض) عام ١٩٥٩ اى قبل ظهور مسرحية سكة السلامة او غيرها .. وعالجتها الان ـ فى البداية ـ كقضية سياسية .

● وماذا عن الترجمة التى تسيء الى بعض الافلام المصرية فى الخارج ؟

ـ الترجمة دائما مقصرة وخاصة فى الحوار البلدى الذى لا يترجم ابداً ، ولا يوجد بديل اخر لهذا والترجمة فى جميع انحاء العالم تسيء الى الافلام ولا تخدمها !

سهير رمزى فى باب النصر

اسند المخرج سيد سيف بطولة فيلمه الجديد (باب النصر) الى سهير رمزى وتقرأ حاليا سيناريو مسلسل تليفزيونى من اخراج احمد طنطاوى بعنوان (جليلة العائدة) .. واعتذرت عن بطولة مسرحية (اضحك قبل الضحك ما يفلى) التى عرضها عليها مؤلفها فيصل ندا ..

سهير تقول انها تفرغت تماما للفن .

سهير رمزى



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ فاروق الشريف وعاصم الادفوى .
مذيعات الربط سعدية مصطفى ـ سهير شلبى ـ نادية حليم .
محررة البرنامج عائشة عبد المنعم .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (الحجر) تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج .
١١,٠٥ برنامج (اقوال الصحف) .
١١,١٥ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم مشيرة زايد اخراج اسماعيل ابراهيم تحقيق تليفزيونى من داخل اكبر مركز للتبرع بالدم .
١١,٢٥ برنامج (لعب وجد) عن تربية نباتات الظل والزينة تقديم رشا مدنية اخرج امال سلام .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠١ اذان الظهر .
١٢,٠٥ من اقوال الرسول .
١٢,٠٦ الحلقة الثانية والعشرون من مسلسل الاطفال (اجمل الزهور) بطولة نجوى ابراهيم ـ عبد الرحمن ابو زهرة اخراج مجيدة نجم .
١٢,٤٠ برنامج (الدين المعاملة) الموضوع تأثير قراءة القران على الانسان المتحدث الشيخ اسماعيل حدوى .
١٢,٤٦ ختام الفترة الصباحية .

فترة المساء والسهرة :

٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ د . احمد نعينع .
٤,٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم .
٤,٠٨ برنامج (فى رحاب القران) الموضوع الافاضة من عرفات الى المزدلفة تقديم محمد عبد العزيز اخراج احمد عبد الفتاح .
٤,٣٥ برنامج عمالى (الجائزة لمين) مع العاملين بصناعة الكتان والزيوت بمدينة طنطا تقديم هانى يسرى اخراج هاشم غالب .
٥,٠١ برنامج الاطفال (عايز اعرف) تقديم ماجد عبد الرازق اخراج فاطمة الشوربجى فكرة عن القمر الصناعى وكيفية استخدامه فى بث البرامج عبر القارات .
٥,٢٤ برنامج (شموع) تقديم سهام صبرى اخراج ثناء محروس حلقة خاصة عن المطربة الراحلة (اسمهان) بمناسبة مرور ٤٢ عاما على وفاتها يستضيف البرنامج الموسيقار مدحت عاصم الناقد عبد الفتاح البارودى .. وعبد الحميد كونين زكى .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن .
ـ النشرة الاخبارية
ـ رسالة العراق .
٦,٢٥ برنامج (شباب ٨٦) تقديم وفاء عبد الغفار اخراج محمد بهاء الدين صفحة الغلاف على اسماعيل العوامرى وكيل معهد التعاون ـ فقرة من الشباب والكومبيوتر ـ تحقيق العدد مع الشباب والبرعم .
٦,٥٣ اذان المغرب .
٦,٥٧ من اقوال الرسول .
٧,٠٥ الحلقة الحادية عشر من المسلسل العربى (غلطة العمر) بطولة كمال الشناوى ـ ليلى طاهر ـ بوسى ـ مريم فخر الدين ـ الهام شاهين ـ عماد رشاد ـ طارق الدسوقى ـ عفاف رشاد ـ تأليف واخراج محمد كامل .




بوسى — ليلى طاهر

٨,١١ برنامج (نادى المسرح) تقديم جمال الشاعر اخراج فايز شلبى حلقة خاصة عن المسرح الكويتى بمناسبة زيارة فرقة مسرح الخليج العربى الكويتية يستضيف البرنامج عبد العزيز المسريع رئيس مجلس ادارة الفرقة وعبد العزيز المنصور مخرج العرض ومحمد المنصور بطل المسرحية الكاتب المسرحى المصرى محفوظ عبد الرحمن .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ برنامج خاص عن قناة السويس ولقاء مع المهندس محمد عزت عادل عن انجازات الانسان المصرى وهيئة قناة السويس فى ٣٠ سنة اخراج عبد الرحمن سنبل .
١٠,٠٠ نشاهد غدا .
١٠,٢١ السهرة مع برنامج (نادى السينما) يعرض الفيلم الامريكى هذا قبل كل شيء بطولة تايرون باور وجوان فونيه واخراج انتونى لورفال والفيلم انتاج (١٩٤٢) احداث الفيلم تقع اثناء الحرب العالمية الثانية ومحاولة جندى فى الجيش البريطانى الهرب بسبب عدم اقتناعه بجدوى الحرب .. ويقع فى نفس الوقت فى قصة حب مع فتاة مجندة . تايرون باور بطل الفيلم مات عام (١٩٥٨) بعد عشرين عام بطلا فى السينما و ١٣٥ فيلما .. بدأ حياته بالتمثيل على المسرح ثم انتقل الى السينما ككاتب سيناريو وديكوريست حتى اصبح ممثلا وبطلا ومن اشهر افلامه التى جعلته معبودا للجماهير (القطة المتوحشة ـ كابتن كاسيل ـ ستشرق الشمس ثانية ـ يتمتعون بعشق النساء ـ دماء ورمال ـ الزهرة السوداء ـ محطة الصحراء) ومات فى اثناء تصوير اخر افلامه ملكة سبأ حيث كان يقوم بدور سليمان الحكيم وفى مبارزة بينه وبين اخيه فى الفيلم الممثل جورج ساندرز يتفادى طعنة ويسقط على الارض ولكنه لم يقم وقبل ان يصل فى العربة الى مركز الاسعاف يموت هكذا مات تايرون باور فى اخر افلامه . يستضيف البرنامج الناقد السينمائى رفيق الصبان .. نادى السينما تقديم درية شرف الدين ويعده المخرج محمد قناوى .
١٢,٤١ (صحافة وانباء) .
١٢,٥١ القران الكريم ما تيسر من سورة النحل تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .
١,٠١ السلام الوطنى وختام .



سكة الصابرين فى التليفزيون

كتب ـ صلاح درويش :

الاديب فتحى سلامة الحائز على جائزة الدولة التشجيعية هذا العام تحولت قصته (سكة الصابرين) الى



جميل راتب

مسلسل تليفزيونى من عشر حلقات يخرجه حسن سيف الدين ويلعب بطولته جميل راتب ومشيرة اسماعيل وابراهيم نصر وليلى حمادة ومحمد توفيق وعزة كمال وعلى القندور .. والوجهين الجديدين سامح السيد وعيده الوزير .

تدور احداث المسلسل حول طبيب مصرى شاب يزاول نشاطه فى المانيا توفى عمه فى مصر وترك له مؤسسة تجارية فوجيء الطبيب الشاب عند عودته لادارة شئون المؤسسة بوجود سلبيات خطيرة فى كل شيء فصمم على مواجهتها بالحزم والحسم .

يمثل جميل راتب دور مغتصب المؤسسة وتابعه ابراهيم نصر الذى يلعب لاول مرة دورا شريرا بعيدا عن الكوميديا ويعتبر المحرك للاحداث الدرامية فى المسلسل . ويقوم محمد توفيق بدور (ابو وليد) وعلى القندور (المحامى) وليلى حمادة (مدرسة) تحارب السلبيات فى مجتمعها .. ومشيرة وعزة موظفتان فى الشركة .

نجوم جديدة تحت الضوء

محمد الصاوى

محمد الصاوى وجه جديد بدأ يلمع فى العديد من الاعمال الفنية فقدم دور البائع والممثل للطبقة الفقيرة فى فيلم فوزية البرجوازية بطولة نبيلة السيد ـ ابو بكر عزت .

● ونجح فى دور الحرامى المنتحل شخصية رجل مخابرات فى مسلسل « الخديعة » محمود مرسى ودلال عبد العزيز .

● والدكتور النفسانى فى فيلم « وعد ومكتوب » بطولة سهير البابلى .. ممدوح عبد العليم .

● ويشارك حاليا فى مسرحية عفوا ياهانم مع هياتم ـ حاتم ذو الفقار .

● الصاوى خريج المعهد العالى للفنون المسرحية دفعة ٨٢ اول من اكتشفه وقدمه المخرج ابراهيم الشقنقيرى ..

● الشريك المخالف ●
● فى صوت العرب ●

كتبت ـ ليلى حسنى :

المخرج الاذاعى عصام لطفى يسجل اليوم باستديو ٣٨ بالاذاعة الحلقات الفكاهية (الشريك المخالف) ٣٠ حلقة لاذاعة صوت العرب يذاع فى شهر سبتمبر القادم تأليف حمدى عباس واخراج عصام لطفى بطولة يحيى الفخرانى ـ سماح انور ـ رجاء حسين ـ احمد راتب ـ محمود القلعاوى ـ لطفى عبد الحميد ـ كتب الاغانى كمال عمار ولحن منير الوسيمى وغناء يحيى الفخرانى وسماح انور .

المسلسل يسخر من احترام الخبرات الاجنبية على حساب الخبرات الوطنية حيث يتعرض بطل المسلسل حسن الزواوى لمجموعة من العوائق حين يبدأ مشروعه التجارى فيضطر الى الاستعانة بشريك اجنبى وهمى مما يزيده نجاحا ولكن تحدث بعد ذلك مفاجأة .

● إخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

فى الواحدة صباحا تقدم سلوان محمود برنامج (فنون) ويتضمن فقرة عن مسرح الطفل بالاسكندرية ولقاء مع الشاعر فؤاد بدوى

صوت العرب

١١,١٥ مساء نلتقى مع برنامج (قصة عربية) اعداد درامى وتقديم مرفت رجب وتعليق د . يوسف ادريس واخراج عبد العزيز زكى قصة اليوم للكاتبة المصرية منى رجب (على دكة خشبية صغيرة فى باريس) بطولة محسنة توفيق ـ جلال توفيق .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيلة سنبل (لمستمعى الشرق الاوسط) جزءا من مسرحية (المتزوجون) واغنية ليلى مراد (ياسارقنى) ـ والجزء الثانى من اغنية للصبر حدود غناء محمد الموجى .

الشعب

٩,٥٥ صباحا تستمع الى البرنامج الغنائى (حكاية الثورة) غناء المطرب الشعبى عبد الغفار رمضان واخراج عبد الفتاح شمعة .

البرنامج الثانى

١٠ مساء فى برنامج (اعلام الفكر المعاصر) حلقة عن الفيلسوف البرجماتى الامريكى تشارلس ساندر زبيرس كتبها فؤاد كامل وتقديم محمد البهنسى .

مع قراء كل الفنون

ارحموا التاريخ !!

اقول لمقدمة برنامج « جوائز على الهواء » ان اخر سلطان للمماليك هو « طومان باى » الذى قاد موقعة « الريدانية » ١٥١٧ والذى خلف « قنصوه الغورى » صاحب موقعة مرج دابق ١٥١٦

منى احمد عبد القادر
مطاى ـ المنيا

اين الكاراتية !!

قرأنا عن فوز الفريق المصرى القومى للكاراتية بالبطولة العربية بالمغرب ولم نشاهد اى برنامج تليفزيونى عنهم !!

عبد الفتاح الصحن
الجمرك ـ الاسكندرية

مديرية الثقافة فى البحيرة تستضيف كبار الكتاب

قررت مديرية الثقافة بالبحيرة استضافة كبار رجال الفكر والادب والنقد وعقد ندوات للادباء فى المواقع الثقافية بصفة دورية .. وقد اشتركت المديرية فى مهرجان ادباء الاقاليم الذى اقيم فى الاسماعيلية ويقول عبد الشافى الكفراوى مدير المديرية .

على الرغم من قصور الموازنة فى العام الحالى تم عرض اربع مسرحيات فقد تم عرض مسرحية (اولادنا فى لندن) لفرقة المحمودية و (كوبرى الناموس) لفرقة ابو حمص و (المهاجر) لفرقة الكيماويات و (ابن بهانة) لفرقة كفر الدوار .

خبر وراء خبر

● ● وافقت لجنة البرامج بالتليفزيون على اسناد مهمة اخراج الصورة الغنائية (يا سلام ع الدنيا) الى المخرج سامى ابو النور بدلا من المخرجة امال عزت .

● ● الصورة يبدأ تصويرها فى الشهر القادم وهى من تأليف واشعار عبد اللطيف البسيونى .

● ● عادت الفنانة نجلاء فتحى من باريس مع ابنتها « ياسمين » بعد وفاة والدتها اوائل هذا الاسبوع .. كانت « نجلاء » فى فترة حداد طوال الشهور الماضية بعد وفاة شقيقها الاصغر « احمد » .

● ● سدد احمد مظهر الاشتراكات المتأخرة عليه لغرفة صناعة السينما منذ اربع سنوات واستأنف نشاطه فى الانتاج السينمائى مرة اخرى .

● ● قصة صالح مرسى (رأفت الهجان) تتحول الى فيلم سينمائى بعنوان (العميل ٣١٣) من اخراج احمد يحيى .

● ● تحتفل والدة الفنان الراحل رشدى اباظة غدا (الاحد) بالذكرى السادسة لوفاته بمسجده فى طريق مصر ـ اسكندرية الصحراوى ..

● ● توقف تصوير حلقات مسلسل (ينابيع النهر) لمدة ١٥ يوما لملازمة بطلته مديحة كامل لابنتها ميرهان الريس اثناء اجراء الفحوص الطبية .

● ● تتقاسم الهام شاهين ومعالى زايد بطولة فيلم (المشاغبات) اخراج حسام الدين مصطفى يشترك فى الفيلم جميل راتب والممثلة السورية غادة الشمعة .

★ ظـل و نـور ★

زاد عدد العاملين فى التليفزيون بشكل ملحوظ .. وهذا التضخم يرهق الجهاز الحساس ويضيف الى اعبائه اعباء جديدة .. وهذا التضخم لم يكن وليد اليوم او الامس وانما هو حصيلة ونتاج خمسة وعشرين سنة وقت ان كان التليفزيون ومازال كعبة لكل الخريجين وحلما يراودهم ولم يكن تحقيق هذا الحلم سهلا الا بالوساطة تارة والمجاملة المحسوبية تارة اخرى !!

والعمالة الزائدة سلاح ذو حدين فهى تضعف الامل لدى العمالة الجيدة وتحبط من عزيمتها وتجعل من بند (الوظائف المتكررة) حائلا او عائقا دون الوصول الى الهدف .. وكلنا نعرف ان العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة .. فى نفس الوقت فهذه العمالة (الزائدة) هى عمالة (ناقصة) فى مواقع اخرى قد تجيد لو انتقلت اليها !

ولعلى هنا احيى التليفزيون على قراره الجريء بوقف التعيينات الجديدة والاستفادة من العمالة الزائدة .. بشرط الا تتدخل الوساطة تارة والمجاملة المحسوبية وذلك حتى يتسنى لنا اصلاح ما افسده الدهر ولا نكون كالطبيب الذى اراد ان يعالج مريضه على دفعات فاستباح المريض لنفسه ان يشرب الدواء كله دفعة واحدة حتى يستريح تماما !!

فتحى عبد المقصود

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : سمير سالم .
مذيعتا الربط : امانى زكى ـ منى هلال .
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى .

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ محمد بدر حسين تفسير عبد الفتاح عاشور الموضوع نعم الله
٣,١٥ عرض سريع لبرامج اليوم .
٣,١٧ الجزء الثانى والاخير من الفيلم الاجنبى (طريق الحرية) .
٣,٣٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى .
٤,٤٨ برنامج الاطفال (حكايات اندرسون) تقديم ميرفت سلامة اخراج محاسن شعبان موضوع الحلقة الفتاة والمدخنة .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج (ادم وحواء) تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف الموضوع كيف تتحقق المصارحة بين الزوجين .
٦,٠٢ رقصة الطبول للفرقة الكورية الشعبية .
٦,٠٦ تنوية عن سهرة الليلة .
٦,١٤ الحلقة السابعة من المسلسل العربى (قلب من ذهب) بطولة نورا ـ سمير حسنى ـ سمية الالفى ـ محمد ابو الخير ـ مجدى امام ـ فاروق عيطة ـ تأليف محمود الشوربجى واخراج شويكار زكريا .

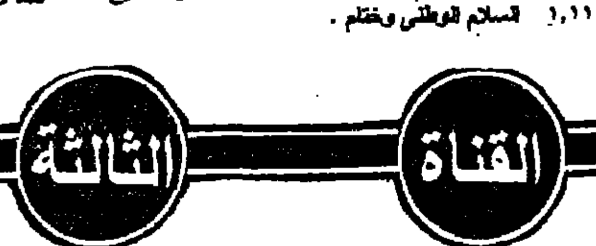
نورا — سمية الالفى

٦,٥٣ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة المسلسل العربى .
٧,٠٠ برنامج (اعرف لعبتك) تقديم محسن نوح اخراج احمد الهن الموضوع الحلقة الثانية من تعليم كرة السلة .
٧,١٥ نشيد (مصريتنا) غناء محمد ثروت .
٧,٢٧ فيلم تسجيلى عن قناة السويس .
٧,٤٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد طه . الموضوع الحديث عن زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم .
٧,٥٩ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . على راشد مستشار امراض المناطق الحارة اخراج مرزوق ابراهيم حلقة اليوم عن التسمم الغذائى .
٨,٠٣ النشرة الجوية اليومية .
٨,٠٦ برنامج (فى مثل هذا اليوم) تعليق احمد فؤاد معاذ اخراج محمد النشار .
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,٢١ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة النشرة الاخبارية .
٨,٣٢ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندينج) .
٩,١٧ برنامج (دورى الجامعات) تقديم مدحت شلبى اخراج زينب اسماعيل .
١٠,٠٩ السهرة مع برنامج (المسرح العالمى) يعرض مسرحية (زوجته الثانية) للكاتب الانجليزى ارثر بينيرو سيناريو محمد ابو الخير بطولة نادية رشاد ـ محمود الحدينى ـ فايزة كمال ـ احمد الشناوى ـ غريب محى الدين . البرنامج تقدمه منى جبر ويخرجه محمد عبد السلام .



نادية رشاد — فايزة كمال

١٢,٣٤ (احداث ٢٤ ساعة) يقرؤها الليلة : محمد عبد السلام ـ منال الاتربى
١٢,٥٩ القران الكريم ما تيسر من سورة النمل تلاوة الشيخ احمد الرزيقى .
١,١١ السلام الوطنى وختام .



القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .
٥,٠٥ نشرة الاخبار .
٥,١٠ كارتون للاطفال تنفيذ مسعد فودة .
٥,٢٠ برنامج (أ . ب شعوب العالم) اخراج سيد حسنين تقديم سلوى البدرى .
٥,٣٥ (يصل ويسلم) تقديم محمد الحسينى اخراج احمد ضياء .
٥,٤٥ (ريبورتاج) تقديم محمد حمودة .
٦,٠٠ (فنون) تقديم جمال ابو على .
٦,١٠ (دليل المشاهد) اخراج احمد ضياء .
٦,٢٠ (علم ومعرفة) .
٧,٠٠ المسلسل الاجنبى (المستشفى العام) .
٧,٤٥ نشرة الاخبار المحلية .
٧,٥٥ الباب المفتوح تقديم محمد رجائى .
٨,٣٠ برنامج ليالى .
٩,٣٠ غدا تقول الصحافة .
٩,٤٠ القران الكريم .
٩,٥٠ السلام الوطنى وختام .



احمد عبد الحميد



« الجزاء :
عرض جيد ومحترم .. جنى عليه الانتاج

كانت دهشتي عظيمة ، وانا اشاهد مسرحية (الجزاء) .. هذا العرض الممتع وجدانيا ، الرفيع فنيا ، المفيد سياسيا واجتماعيا واخلاقيا .. المتجاهل اعلاميا . لم اصدق نفسي ان كاتبه هو (صلاح راتب) ظننت - وبعض الظن اثم - انه لايمكن ان يكون هو صاحب هذا النص الاسلامي الدرامي البليغ .. والسبب مسرحياته السابقة الضعيفة . ومن الصعب ان يتصور (ناقد) ان كاتبا يمكن ان يقفز من السفح الى القمة ، وان ينتقل من النقيض الى النقيض .. ويصبح من الواجب علينا تحليل نصوصه واعادة تقييمها من جديد . فمن الممكن ان تكون ظلمناه ، ومن حقه - الآن - ان ننصفه ..

والجزاء نموذج للمسرحية المكتوبة بدقة ورصانة .. فهي مركزة مكثفة الى اقصى حد ، لاتجد فيها جملة بلا مبرر او مجرد ثرثرة .. حوار درامي يدفع بالحدث قدما للامام ، يكشف لنا عن ابعاد المأساة سياسيا واخلاقيا ونفسيا ، حوار بليغ موشى بالجمل التقريرية التى تشبه الاقوال المأثورة التى تلخص حكمة الحياة وتستخلصها من الاحداث الدرامية امامك المسرحية تتحدث عن مأساة الحسين واتصاره في موقعة (كربلاء) بسبب الصراع على الخلافة او صراع السلطة .. وكتبت بطريقة نكبة فكانت (كرب) و (بلاء) المسلمين .. الاوائل والاواخر .. انها تقدم نموذجا لقائد الجيش البارع الجسور الذى يضع نفسه وموهبته وقدراته في خدمة السلطة لا الامة .. يبيع نفسه للشيطان ، معتقدا انه سيكتفى باخذ اصبعه فقط ، فيأخذ يده كلها ومعها روحه .. انه (التنازل) الذى يقود الى تنازل فتنازل حتى الدمار .. فالسلطة تستخدم الطامعين والانتهازيين والسذج في ضرب خصومها ، ثم تتخلص منهم في اول منعطف ..

الجميل في هذا النص ، فضلا عن رشاقته ورصانته .. انه نص (درامي) بمعنى الكلمة . حلقات (الحدث) واجزاؤه تمثل بناء قويا جميلا .. مقدماته مقنعة ، ثم تتصاعد حركته نحو الذروة بسلاسة وبساطة تذكرنا بالسهل الممتنع حتى تتحقق (الحتمية) الدرامية وتصل الى لحظة تنوير تقدم لك المغزى والعظة .. مجسدة مصورة وليست مجرد كلمات منبرية رنانة الشخصيات - ايضا - متطورة نامية (زبيدة - شمت - اميمة) تنتقل من موقف فكرى واخلاقى الى موقف مضاد ، وتتحول من حال الى حال والحوار مركز ، فصيح ، درامي ، ادبي بليغ ..

والمدهش في هذا النص انه يحتمل رؤية اخراجية لعرض كبير ينبغ فيه التشخيص من الرواية (كالسير الشعبية) ويسمح بكورس غنائى ومغنى فردى ينوب عن (الراوى) في التمهيد والتفسير والتعقيب .. كما يمكن تقديمه كعرض تمثيلى خالص ، في مسرح صغير مثل قاعة صلاح عبدالصبور او الغرفة .. فالمشاهد التمثيلية معظمها ثنائية واقلها ثلاثية .. وتظل الدراما متوهجة في الحالين ..

وقد اخرج (الجزاء) المخرج الهادىء الفنان سمير فهمى .. لم يستعرض عضلاته . واستخدم الموسيقى والغناء استخداما جميلا لحساب التمثيل .. وليس على حسابه ونجح الاخراج والتمثيل في جعل الاداء التمثيلى يتناغم لتعميق الافكار والمشاعر والانفعالات .. الحادة والناعمة .. لحظات الحب الرومانسية ولحظات التمزق المأسوية .. وساعد ايقاع العرض على الحفاظ على شفافيته وشاعريته ..

ورغم ان العرض ليس به نجوم كبار .. لكن الاداء التمثيلى لفنانيه الصاعدين .. يؤكد موهبتهم الكبيرة وبراعتهم الفائقة .. وخاصة مها عطية (زبيدة) وممدوح درويش (شمت) .. انه يذكرك بشباب عبد الله غيث وتلقائية نظرة محمود المليجى . بدون محاولة تقليد اى منهما . كذلك الاداء الرائع لحبيب عبده (ابن زياد) بدهائه ورصانته .. فهو حامل نذر الشر ، ابتسامة مسمومة . كذلك تغريد البشبيشي (اميمة) الجاسوسة الحسناء . هناك ايضا صوتان رائعان .. طارق فؤاد وامينة فؤاد .. من تلامذة الموسيقار الكبير صاحب الالحان .. عطية شرارة ... اتمنى ان يحرص عليهما المسرح الغنائى ولايفرط فيهما ..

بقية نقطة .. هذا العرض الذى شاهدته بالقاهرة في مسرح النهر ، ويعرض ابتداء من الغد بمسرح بيرم التونسى بالاسكندرية هذا العرض لايناسبه مسرح مكشوف او مسرح حديقة .. وانما يناسبه مسرح وكالة الغورى ، او قاعة مسرح الازبكية . او واجهة جامع .. ولانه بلا نجوم يحتاج الى دعاية مضاعفة .. لكن (الانتاج) عندنا يهتم بالانتاج فحسب .. ولايحرص على توفير اسباب النجاح والرواج لما ينتج .. وهذه مأساة !!

● ممدوح درويش
مها عطية
قمتان
في عرض
(الجزاء)
تصوير (محمد سعيد)

● مسرح بلاجمهور على الاطلاق .. وهذه قمة مأساة مسرح للدولة .. المتكررة



رد .. من المخرج عبد الغفار عودة

وصلنا تعقيب من المخرج عبد الغفار عودة حول موضوع «دمج الفرق» والذى قدمته صفحة المسرح السبت الماضى .. نعتذر عن نشر التعليق هذا الاسبوع لضيق المساحة .. ستقدمه السبت القادم .

رسالة جرش

الثأر ورحلة العذاب
.. الصوت الثقافى الوحيد في المهرجان

الاردن من حسن سعد :

مسرحية (الثأر ورحلة العذاب) شاركت بها مصر في مهرجان جرش وقدمتها على مدى ليلتان بالمسرح الجنوبى ، وهى تأليف : الكاتب المتميز محمد ابوالعلا السلامونى وبطولة : محمود الجندى الذى رأس الوفد المصرى وسهير المرشدى وحسين الشربينى وميرفت الجندى وعبدالسلام عطيه ومحمد العنانى .. المسرحية اخرجها للمسرح الحديث منذ ثلاث سنوات الراحل عبدالرحيم الزرقانى وساعده سمير فهمى ونفذ العرض في جرش المخرج عادل زكى الذى قام باضافات في اخراج المسرحية ولاسيما في مشاهد الصعاليك حيث وظف المكان الاثرى ومدرجات المسرح الرومانى .. قدمت الفرقة المصرية عرضا طيبا متميزا نال اعجاب جمهور المثقفين والمسرحية تقدم معالجة عصرية للمرحلة التاريخية للشاعر امرؤ القيس مع اسقاط احداث هذه الفترة على حياتنا المعاصرة مستعرضا قضية الحكم ..

● ● حضر العرض في ليلته الاولى السفير المصرى في عمان ايهاب وهبه والدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب وكاتبنا المسرحى الفريد فرج وعدد كبير من الفنانين المصريين ..

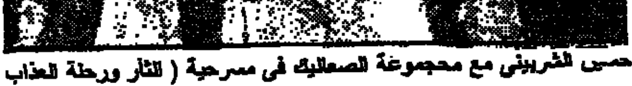
● ● ●

قدمت فرقة المسرح التشيكى على مدرج ارتميس عرضا يجمع كل الاشكال المسرحية في شكل واحد ، وتألفت الفرقة منذ ثلاث سنوات من ١٣ عضوا منهم ٧ ممثلين ..

المسرحية تدور حول امير اسمه يعقوب كاد يفقد اميرته التى يحبها بسبب رجل سوء ..

ضمن العروض المسرحية بالمهرجان ثلاث مسرحيات اردنية هى : جبل السحاب وفرح ولعب وجد ، والقهوة كانت (مره) وكانوا دون المستوى تأليفا واخراجا وتمثيلا ..





حسين الشربينى مع مجموعة الصعاليك في مسرحية (الثأر ورحلة العذاب)

السياسات الثقافية وقضية الدعم !

رئيس جديد لمسارح الدراما .. ونظرية : شالو ألدو .. حطوا شاهين .

لقى اقتراح «دمج الفرق» تأييدا وترحيبا واسعين من المسرحيين . وهو الاقتراح الخاص بالغاء فرق الكوميدى و المتجول والشباب والاطفال .. التى ليس لها مسارح تعمل عليها بشكل دائم .. والاقتصار على فرق القومى والحديث والطليعة والعرائس .. مع دعم فرقة اسكندرية القومية ليصبح للعاصمة الثانية فرقة دائمة ، ولتشغيل افخم واجمل مسارحها (سيد درويش) طول العام بدلا من شهرى الصيف .. مع تخصيص «الغرفه» لاستضافة عروض الهواة .. وتكليف الفرق الأربعة بتقديم عروضها داخل وخارج مسارحها حسب حركة «التجمعات العارضة» .. للمصايف ، والموالد ، والاعياد القومية للمحافظات .

وهذا الاقتراح نابع من عقيدة اساسية .. أن المسرح لكل الأمة ، وان عصور المسرح الذهبية هى عصوره الشعبية

ولقد أثار بعض الاصدقاء من الفنانين .. ثلاث نقاط .. أعرضها وأعلق عليها :

الاولى : الآثار العكسية لسياسة « تقصير الخطوط » .. أى دمج الفرق .. اذ قد تؤدى الى مزيد من التقلص والانكماش .. كما حدث بعد الغاء فرق التليفزيون المسرحية .

● ورأيى أن الالغاء فقط يؤدى الى ذلك فعلا .. لكن الانتقال بالعروض الى تجمعات العارضة حيثما كانت .. بالمصايف أو الموالد او عواصم المحافظات .. هو .. وحده الذى يضاعف الانتاج وليالى العرض والايرادات والجمهور

الثانية : قضية جيوش « الاداريين » الذين يمثلون أربعة أضعاف « الفنانين » بمسرح الدولة .. ويلتهمون الميزانيات والحوافز والاجر الاضافى .. الخ .

● ● والحقيقة أن هذه ليست مشكلة مسرح الدولة فحسب ، ولا وزارة الثقافة فقط ، ولكنها مشكلة كل الاجهزة والمؤسسات الحكومية

ثالثا : ما يقال ويشاع عن تغيير « سامى أبو الخير » .. لانه ادارى .. وليس له في الفكر أو الفن .. وضرورة اسناد المنصب الى فنان كبير .

● وأيضا هذه قضية مغلوطة ومزيفة فللمسرح القومى في بداية الخمسينات تدهور وتعثر على أيدى « يوسف وهبى » و« زكى طليمات » .. وقامتهما الفنية والفكرية والقيادية لا تطاولها قامة مسرحية من الحاليين .. ومع ذلك شهد المسرح القومى على يد « احمد حمروش » ثم امال المرصفى .. نهضة ونجاحا .. لم يتحققا له من قبل .. أو من بعد بسبب بسيط .. أن كلاهما لم ينظر الى المسرح على أنه « عزبة خاصة » أو تصفية حسابات ..

« احمد عبد الحميد »

★★ أين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
رائعة الكاتب الكبير سعد الدين وهبه
السبنسة
اخراج عبد الغفار عودة

مسرح الطليعة
بقاعة صلاح عبد الصبور
عالم قش
تاليف امير سلامة — اخراج ابراهيم الدالى

مسرح الطليعة يقدم
بمسرح سيد درويش بالاسكندرية
العسل عسل والبصل بصل
بيرم التونسى وسمير العصفورى

مسرح القاهرة للعرائس على مسرح السلام مصطفى كامل بالاسكندريه
سمسم وحمادة ونانا
تاليف واخراج : محمد شاكر

مسرح الشباب يقدم للعام الثانى
على مسرح فاطمة رشدى العالم
هو بكام النهاردة
تاليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش

مسرح الشباب بمسرح حديقة النهر
امام نادى الجزيرة يقدم
الجزاء
تاليف صلاح راتب — اخراج سمير فهمى

مسرح الشباب يقدم
على مسرح فاطمة رشدى العالم
معقول ؟!!
تاليف واخراج مصطفى سعد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
الحكمة والسيف
تاليف سميحة غالب واخراج : ابو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالقاهرة
مسافر ليل
تاليف : صلاح عبد الصبور
اخراج محمد الخولى

قريبا المسرح المتجول يقدم
اوبريت مجلس العنطظه
تاليف محمدى عيد — الحان على فخرى
اخراج عبد الغفار عودة

المسرح القومى للاطفال
على مسرح النهر بجزيرة محمد نوح
نعم ولا
اعداد واشعار شوقى خميس اخراج السيد راضى

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح البالون بالعجوزة
الفرقة القومية للفنون الشعبية
اخراج : محمد خليل

على مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
فرقة رضا للفنون الشعبية
محمد رؤوف — عطية شرارة
فريدة فهمى — اشراف فنى الجداوى
تصميم واخراج محمود رضا

سيرك القاهرة القومى
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور والثعابين
مع المدرب القدير محمد الحلو

السيرك القومى بالاسكندرية
بمركز شباب الشلالات بالازاريطة
الشمبانزى مع القرود والثعابين والخيول
رائدة تدريب الاسود محاسن الحلو
المدرب القدير مدحت كوته
اشراف احمد سالم

السيرك القومى بمدينة رأس البر
اقوى البرامج للحيوانات المفترسة
المدرب القدير ابراهيم الحلو

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقة النموذجية
تقدم على مسرح وكالة الغورى
الغورى يبنى الهرم الاكبر
تاليف سمير عبد الباقى
اخراج سمير حسنى

على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
فرقة المسرح القومى للطفل
بالاسكندرية يقدم
رحمة وامير الغابة
تاليف الفريد فرج اخراج سيد العراش

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — امراة مطلقة — نجلاء فتحى، محمود ياسين
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — رجل لهذا الزمان — سماح انور، عادل ادهم
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — ملف في الاداب — مديحة كامل، فريد شوقى
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — سلام ياصاحبى
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — التفاحة والجمجمة
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — رجل لهذا الزمان — سماح انور، عادل ادهم
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — هروب من اثينا — شياطين الملعب
● سفنكس ٤٦٤٠١٧ — التفاحة والجمجمة — سيد قشطة
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ — ملف في الاداب — عودة انور
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥ — سرى للغاية — جريمة القرن
● روكسى ٥٨٠٣٣٤ — سلام ياصاحبى — عادل امام، سوسن بدر
● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤ — عملاق الشر — القاتل العنيد
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — التعابين
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — شياطين الظلام — مغامرات حاجى باباب
● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ — باتيناج حديقة اطفال — تنس طاولة
● راندوبيس ٨٥٢٦٥٤ — السكاكينى
● الاندلس براس البر — الطوفان — الامازون
● اوبرا بسموحة — السكاكينى — المتوحشة
● مصر ببورسعيد — السكاكينى — حارة الشياطين

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — السكاكينى — معالى زايد، نور الشريف
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — سلام ياصاحبى — عادل امام، سوسن بدر
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — امراة مطلقة — سميرة احمد، محمود ياسين
● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ — انتقام الفهد — اجنبى
● فريال ٤٩٧٩١١٤ — بلاغ ضد امراة — بوسى، محمود ياسين
● ريو الصيفى — شارع ...

أخبار الفيديو والكاسيت

عادل

حارة الطيبين
فيلم جديد من نوعه بأسواق الفيديو

ما رأيك عزيزى المشاهد إذا جلست معنا في هدوء أمام سهرة رائعة وهادئة في بيتك لتشاهد معنا حارة الطيبين فأنت أمام فيلم جديد يأخذك بعيدا عن الصخب وإرهاق الاعصاب فيما لا يفيد بل أمام فيلم رائع وهادىء يحمل معنى إنسانى كبير ضل منا في هذه الايام وراح في زحام الحياة . وإذا كانت هذه هى دعوة الفيلم الوحيدة وفقط فيكفى جدا أن تكون كذلك لما لهذا المعنى الانسانى الكبير من أهمية كبيرة وعظيمة في حياتنا . ونحن نصحبك معنا في حارة الطيبين إنما نأخذك الى وعى إجتماعى وقيم إجتماعية تاهت في زحام الزمن ... من خلال رمز مصرى أصيل لحارة صغيرة من إحدى حوارينا المصرية ولكن أهلها وناسها وشبابها قدوة جديدة لمجتمع جديد وفاضل ويكفى أن يكون من بين أفلامنا فيلم يدعو الى مجتمع فاضل وأمثل بين الخير والشر بطولة مجدى وهبة - هالة فؤاد - محمود الجندى ما رأيك لو شاهدته معنا .



جراح قلب

بقلم مأمون الشناوى

كسبت احترامه ولم تخسريه

المعذبة أ . ع م . ع . - الزقازيق :

أعجبت بجارك فرددت على اشاراته وابتساماته ، فلما طلب لقاءك بالاشارات رفضت فعاد ولوح لك بورقة يريد ان يبعثها اليك فرفضت ان يرسلها وفى ذلك اليوم مزق الورقة ولم يعد يظهر امامك وانقطعت اشاراته وابتساماته وتصادف ان لقيته فى الطريق فادار وجهه حتى لاتلتقى انظاركما .

وأنت الآن تعانين أشد المعاناة وتلومين نفسك لانك رفضت لقاءه ورفضت رسالته !

ولا تظنى انك فقدت هذا الجار ، فمما لاشك فيه أنك كسبت احترامه وفهم أنك كنت تردين على اشاراته وابتساماته كجار وان لقاءه بك لا يتم الا اذا جاء يطلب يدك !

ردود بلا عناوين

الحائر ك . ك . ب

بقى عليك ان تمضى فى دراستك بلا تعثر حتى يتحقق أملك وتظفر بها .

ولا تنق بالا لتقدم الخطاب لها مادامت ترفضهم رغم مستواهم واستعدادهم ولا تنس أن تذكر عمك فى كل مناسبة بما سبق ان قاله لك ؟

الآنسة أ . م - الاسكندرية:

رأيى أن تتقصى حقيقة ظروفه كشاب يبحث عن شريكة حياته فاذا كان لا يزال فى وضع دراسى أو مادي يجعله غير لائق الان لاختيار الخطيبة فلا تتوقعى منه ان يفاتحك الآن فى شىء وهو الشاب الكريم الاخلاق كما تقولين ولعله يعانى نفس ما تعانينه من اعجاب بك وانجذاب الى شخصيتك الظاهرة فاحرصى على ان تكونى موضع اعجابه بسلوكك الطيب والتزامك بالاناقة المحتشمة واختيار الصديقات الطيبات .

من أفواه المجانين

أليس من حق سكان المناطق الطافحة بالمجارى أن يتقاضوا بدل طبيعة سكن أسوة بعمال المجارى الذين يتقاضون بدل طبيعة عمل !؟

* * * *

مؤلف الاغانى الجزار يوميتى فى الجزارة أكبر من دخلى الشهرى كفنان

أنا فى الصبح جزار وبعد الظهر فنان .. هذا المطلع القديم لاغنية .. من المفيد تعديله ليصبح أنا ثلاثة أيام جزار وباقى أيام الاسبوع مؤلف اغانى ومشهور كمان .. هذا هو واقع حال محمد الهادى جزار شبرا المعتمد منذ السبعينات مؤلفا للاغانى ومعدا للبرامج بالاذاعة .

محمد استمع الى اغنيته الاولى «بالوحدة» صدفة .. كتبها بمناسبة الاتحاد الثلاثى وارسلها الى برنامج «مواهب» لآمال عزت .. يفاجىء اثناء توضيب اللحوم بالمحل بالاغنية تذاع بصوت فايده كامل ويسبقها اسمه كمؤلف .

يقول : قدمت نصوصاً كثيرة للاذاعة والتليفزيون .. غنى لى هانى شاكر ومحمد رشدى وكارم محمود ومحمد ثروت وياسمين الخيام .. كما كتبت مقدمات لمسلسلات تليفزيونية .

دخل محمد الهادى من كتابة الاغانى لا يصل الى دخل يوم واحد فى مهنة الجزارة ولكنه يتمنى التفرغ للفن .. ويؤكد أن المؤلف مازال مظلوما .. وينفى الهادى الذى قد يتوقف عن البيع ويترك الساطور ويمسك القلم ليكتب أغنية .. أنه اتى بجديد فى عالم الاغنية وانما مثله الاعلى المرحوم مرسى جميل عزيز الذى لم يترك تجارة الفاكهة والخضر رغم الشهرة الكبيرة التى حققها فى عالم الاغنية .

حديث المدينة

منوع

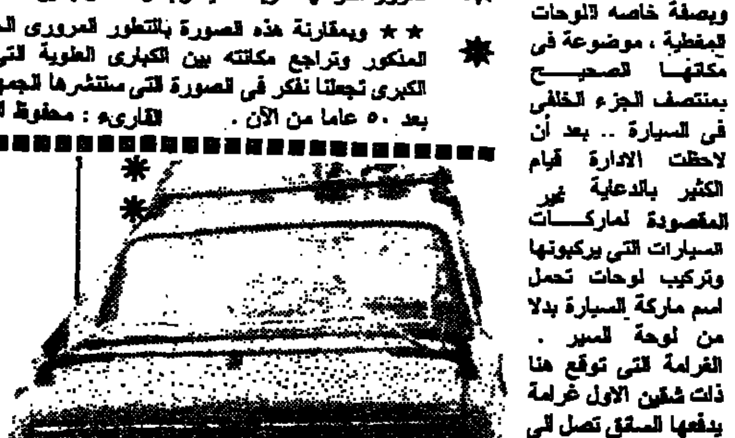
الدعاية لماركات السيارات

كتبت سوسن عبد السلام

تواصل الادارة العامه للمرور حملاتها التوجيهية لتعيد الانضباط الى قيادة السيارات .. بالتركيز على مواد فى قانون المرور لا تحظى بالاهتمام أو يتجاهلها قائد السيارة

مخالفة المادة ١٣ من قانون المرور هى بطل الحملات التى تقوم بها ادارات المرور المختلفة .. للتأكد من أن اللوحات المعدنية للسيارة وبصفة خاصه اللوحات المضطبة ، موضوعة فى مكانها الصحيح بمنتصف الجزء الخلفى فى السيارة .. بعد أن لاحظت الادارة قيام الكثير بالدعاية غير المقصودة لماركات السيارات التى يركبونها وتركيب لوحات تحمل اسم ماركة السيارة بدلا من لوحة السير .

الغرامة التى توقع هنا ذات شقين الاول غرامة يدفعها السائق تصل الى ٢٥ جنيها .. ومصادره للوحة الدعائية التى تباع فى محلات ديكور السيارات بنفس المبلغ تقريبا !! وخذوا بالكم





قدرى عثمان

خمسة جنيهات غرامة .. للمعزة .. !

□□ قدرى عثمان محافظ اسوان افتتح مخيما سياسيا بمدينة ابو سمبل على مساحة ٢٠٠٠ متر بأجور مبيت رمزية ، ولتشجيع حركة السيارات بعد افتتاح الطريق البرى من اسوان الى ابو سمبل .

□□ حصل أوائل الثانوية العامة فى محافظة أسوان على شهادات استثمارية قيمتها ١٠٠ جنيه لكل منهم بالاضافة الى رحلة للاسكندرية مدتها ١٠ أيام .

اللواء أحمد رشاد رئيس مركز ومدينة أسوان قرر فرض غرامة قدرها خمسة جنيهات على كل ماعز قبل تسليمها لصاحبها فى حالة ضبطها ضالة بشوارع المدينة يقول اللواء ان القرار اتخذ بعد أن اعتدت الماعز على الأشجار والمساحات الخضراء بالمدينة .

أزمة المرور على كوبرى قصر النيل من ٥٨ سنة !!

★ ★ هذه اللقطة لكوبرى قصر النيل باسديه الشامخين عمرها ٥٨ سنة مأخوذة من كتاب دورى لتاريخ مصر باللغة الفرنسية .. توضح المكان المحظوظ لعسكرى المرور الذى ارتدى الطربوش .. وهو ينظم حركة المرور اطرافها عربات اليد وجمل محمل بخيرات الزراعة

★ ★ وبمقارنة هذه الصورة بالتطور المرورى الحالى على الكوبرى المذكور وتراجع مكانته بين الكبارى العلوية التى اقتحمت القاهرة الكبرى تجعلنا نفكر فى الصورة التى ستنشرها الجمهورية للمكان نفسه بعد ٥٠ عاما من الآن .

القارىء : محفوظ العسلى «بلبيس»

□□ بهى الدين نصر رئيس مجلس ادارة شركة الفنادق المصرية أصدر قرارا بتعيين سمير الصقلانى مديرا عاما لبرج القاهرة بعد عودته من بعثة دراسية لشئون الفنادق فى الولايات المتحدة .

□□ رسام الكاريكاتير نبيل السلمى والذى يعمل فى الكويت حاليا حصل على الجائزة الاولى فى معرض للكاريكاتير أقيم فى برلين الشرقية .. سبق لنبيل (رسام الجمهورية) أن أصدر كتابين باللغة الالمانية عن الكاريكاتير .

□□ د . السباعى ابراهيم عميد كلية صيدلة الاسكندرية يمثل الجامعة فى المؤتمر السادس والاربعين لاتحاد الصيادلة الدولى الذى يعقد بايطاليا .. سيلقى محاضرة حول الاتجاهات الحديثة فى التعليم الصيدلى .

□□ شيراء خليفة مديرة العلاقات الخارجية بالاتحاد المركزى التعاونى تمثل مصر فى حلقة يقيمها مكتب العمل الدولى بجنيف عن دور المرأة فى الجمعيات التعاونية .

مشكلة الترسانة

المهندس عثمان حسن عضو مجلس ادارة نادى الترسانة بعث لى برسالة عاجلة بخصوص أزمة الترسانة الاخيرة .. يقول المهندس عثمان : (لماذا تلجأ السلطات الادارية للطرق الاستثنائية لتعيين مجلس ادارة جديد ضاربين بالقانون والدستور عرض الحائط ونحن دولة ديمقراطية ؟؟؟.. لماذا لا تدعو الجمعية العمومية لاختيار مجلس ادارة جديد ؟؟.. اما ما يقال عن الورش الاميرية تريد ان تكون هى المسيطرة المهيمنة على النادى فهو كلام غير صحيح ، فتاريخ نادى الترسانة مرتبط بالورش الاميرية ، فهى التى انشأت النادى عام ١٩٢٣ ، والورش الاميرية هى التى قررت ان يصبح نادى الترسانة ناديا عاما عام ١٩٦٤ .. ولو استعرضنا تاريخ الانتخابات الكثيرة التى تمت منذ هذا التاريخ نجد ان رجال الورش الاميرية لم يكونوا غالبين يوما ما .. فما اجريت انتخابات والا وكان هناك اكثر من عضو بل رئيس من غير ابناء الورش وعلى سبيل المثال لا الحصر ، الوزير على السيد على انتخب رئيسا للنادى ، وكذلك صلاح الشاهد وكامل ياسين وابراهيم القليلى .. وكأعضاء انتخب رجال الورش الاميرية المهندس حسن درة واللواء عادل الحفناوى وفاروق شوقى وفاروق المرشدى واحمد بهاء واشرف الالفى وصلاح عبدالفتاح وغيرهم . ان ما يقال ان رجال الورش الاميرية يريدون غلق النادى على انفسهم كلام غير صحيح بدليل تاريخ الانتخابات السابقة ، بل انهم يؤيدون الكثير من أعضاء المجلس المعين الحالى .

انتهت رسالة المهندس عثمان حسن .. ولكن هل تضمن يا اخ عثمان عدم عودة الاخطبوط اياه ؟؟.. هذا هو السؤال !!

عبد الرحمن فهمى

مع الناس

رئيس الوزراء :

الحشيش ليست له استخدامات طبية

الداخلية تغطى احتياجات الادوية من الافيون

اهتم رئيس الوزراء بالموضوع الذى نشرته الجمهورية تحت عنوان «لا تحرقوا الحشيش» والمتضمن انه يتم استيراد مشتقات الحشيش كأدوية ومسكنات ويتم خلافه بالعملة الصعبة وانه يمكن توفير ذلك من خلال قيام شركات الادوية باستخلاص هذه المشتقات من الحشيش .. وقد تابع رئيس الوزراء هذا الموضوع مع وزير الداخلية .

وقال محمود عبد الرحيم مدير مكتب رئيس الوزراء للاعلام ان وزير الداخلية ، اوضح لرئيس الوزراء ان الحشيش ليست له استخدامات طبية وفى جميع الدول يعدم الحشيش المضبوط حرقا .

كما أن جميع انواع العقاقير المخدرة التى تضبطها أجهزة المكافحة عدا الافيون ليست لها استخدامات طبية وتعدم المواد الصلبة منها حرقا .

أما بالنسبة للافيون .. فمن الناحية الدولية أصدرت لجنة المخدرات التابعة للامم المتحدة فى فبراير ٧٨ قرارا يقضى بمنع بيع الافيون المصادر فى جرائم المخدرات لزيادة حجم الانتاج المشروع للافيون قياسا باحتياجات العالم الطبية والدوائية .

وقال وزير الداخليه ان الوزارة تقوم بتغطية احتياجات الشركة العربية للادوية من الافيون اللازم لتصنيع خلاصة الكافور المركبة لسد حاجة قطاع الدواء من هذا المستحضر الذى يدخل فى تركيب الادوية .

الروتين -- فى هيئة الكهرباء ..

اتخذت هيئة الكهرباء اجراءات معقدة فيما يتعلق بتوصيل الكهرباء الى المحلات والمنازل ... فبعد ان كان المشترك يشترى كافة لوازم التركيب من الخارج بمعرفته الخاصة ولايحتاج سوى استخراج امر الشغل من الهيئة للتشغيل .. الزمت الهيئة المشترك بشراء لوازم التركيب منها نفسها وبالسعر الذى تحدده هى وبالطبع سعرها ضعف السعر الموجود لدى المحال الكهربائية الخاصة .

كما ان الهيئة احيانا كثيرة لاتكون لديها مهمات فى مخازنها فيضطر المشترك الى الانتظار طويلا وقد يمتد هذا الانتظار الى شهور حتى يأخذ كل طلب دوره فى الوقت الذى يكون فيه المشترك ملزما بشراء المهمات اللازمة للتركيب من الهيئة .. الم يحن الوقت لنتحرر من الروتين الذى لاداعى له .

حمدى منصور الشقيري مستترال الاقصر

للـ .. حب

(أغنية .. فى يوليو)

الثورة .. نحن .. أردناها .. !

لتحول .. مجرى الاقدار .. !

كى نمحو .. من أى جبين ... !

مصرى !.. أسطار العار .. !

سلامه العباسى

اهالى الجعافره .. لا يستطيعون التنفس

فى قرية الجعافرة القليوبية مكامير لحرق الاخشاب وتفحيمها وسط المساكن .. هذه المكامير يملكها شخص يدعى ملوخية وهى تحرق مرة كل اسبوع ويستمر الدخان يغطى القرية لمدة ثلاثة أيام بعدها مما يتعذر على الاهالى وخاصة الكبار والاطفال التنفس .. نرجو محافظ القليوبية والمسئولين حل المشكلة حتى نستطيع ان نتنفس .

عن أهالى الجعافرة
صبحى ندا

طبيبة تطلب العمل بمدينة ٦ أكتوبر

تقدمت الى منطقة شمال القاهرة الطبية التى اتبعها التمس الموافقة على اعارتى للعمل بجهاز مدينة ٦ أكتوبر .. وقد وافقت هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة وكذلك جهاز مدينة ٦ أكتوبر على الاعارة .. ارجو الدكتور وزير الصحة الموافقة على اعارتى لمدة عام .

طبيبة
سلوى عبد الواحد عبد المقصود
٢٩ ش الخشاب روض الفرج

طول ما احنا فى الصواه
.. مصر بخير

أريد عريسا

١٠٦٩٩

هى ف . ف القاهرة
٢٧ سنة
آنسة
موظفة
جميلة ـ بيضاء ـ ملفوفة القوام
من اسرة محافظة
لديها شقة

هو من مناسبة
اعزب
مؤهل عال
شخصية محترمة
يشارك فى الاثاث

١٠٧٠٠

هى س . ف . الخرطوم
٣٣ سنة
مطلقة بدون اولاد
موظفة باحد البنوك
ميسورة الحال
خمرية اللون
لديها كافة امكانات الزواج

هو لا يزيد عن ٤٠ سنة
اعزب
مركز مرموق
من اسرة معروفة
يرحب بالعمل والاقامة بالخرطوم

أريد زوجة

١٠٧٢٧

هو م . م القاهرة
٤٣ سنة
مطلق بدون اولاد
مؤهل عال ـ اعمال حرة
لديه شقة مؤثثة بالتليفون وسيارة وشقة اخرى تمليك بالعجمى يقدم شبكة ويتحمل جميع نفقات الزواج .

هى لا تزيد عن ٣٠ سنة
آنسة
موظفة ـ ست بيت
بيضاء ـ طويلة ـ مقبولة الشكل

١٠٧٢٨

هو م . س المنوفية
٦٤ سنة
ارمل ولا يعول
المعاش ٣٠ جنيها
لديه شقة ولا يملك سواها شيئا

هى سن مناسبة
آنسة ـ سيدة
ست بيت
ذات سمعة طيبة
على استعداد للزواج فورا

المجتمع

للدومه اسماعيل السودانى

يتقدم بخالص الشكر والتقدير الى أسرة العاملين بمستشفى قليوب العام اطباء ـ وممرضين ـ لحسن الرعاية والمعاملة اثناء فترة علاجه بالمستشفى وكل من تفضل بالسؤال عنه

اماني احمد امين سرور اجمل تهانينا القلبية بنجاحك بتفوق فى الثانوية العامة بابا وماما اخواتك حبايبك والاسرة



مبروك

نجحت منى سيد عباس بتفوق فى الشهادة الثانوية العامه شعبة العلوم تمنياتنا بدوام النجاح والتفوق
اخوك احمد والاسرة



وليد عبد الجليل

مبروك نجاحك فى الثانوية العامة بالقسم الادبى بمجموع ٧٥٪ عمك فتحى عبد الجليل ببورسعيد



تم بحمد الله زفاف الزميل هانى صالح المحرر بالقسم الاقتصادى على الآنسة ماجدة احمد الديب الموظفة بشركة السكر الف مبروك واجمل التهانى للعروسين ..

عيادة الجمهورية

اجابة عامة وعلاج مجانى لحب الشباب

للدكتور نبيل مؤمن أستاذ الامراض التناسلية والجلدية بطب القاهرة :

★ المعذب الحائر م .ط .م:
★ ع .د .ف ح - المقاطع:
★ ع .ع .ع - المرج:
★ ا .ح .س - مدينة السلام:
★ قلب ضاحى عثمان - القوصية:
★ ف . هـ . ى .م - بلطيم

لعلاج حب الشباب يستلزم أولا الفحص الطبى ومبدئيا المحافظة على نظافة البشرة وغسلها باستمرار لازالة المواد الدهنية والافرازات التى تساعد على انتشار حب الشباب ، وتجنب بعض الاطعمة الدهنية والنشوية وتستخدم فى العلاج بعض المضادات الحيوية بجرعات صغيرة بالاضافة الى بعض أنواع الفيتامينات وأنا على استعداد لعلاج غير القادر منكم مجانا بالعيادة رقم ١٩ شارع سوق التوفيقية ناصية رمسيس .

بيريز يعرض الحوار مع الاردن

بقية ص ١

الحكومة الائتلافية كما هى واردة فى اتفاقيات الائتلاف الحكومى . واشار الى ان هذا اللقاء لا يمكن ان يجعل بيريز «فى حل من التزاماته السياسية» .

ويذكر ان شامير كان قد ذكر اثناء زيارته لاحد المستعمرات الاسرائيلية فى الضفة الغربية المحتلة يوم الثلاثاء الماضى خلال وجود بيريز فى المغرب ان رئيس الوزراء «ليس مفوضا للتفاوض حول الارض» .

هل يتوجه بوش للمغرب ؟

وعلم من مصادر اسرائيلية ان السفير الامريكى لدى اسرائيل ذكر فى لقاء مع اسحق شامير صباح امس ان شيئا لم يتقرر بعد بشأن احتمال ترتيب لقاء فى المغرب بين جورج بوش نائب الرئيس الامريكى والملك الحسن الثانى فى اطار جولة بوش التى تبدأ غدا فى المنطقة ويستهلها بزيارة اسرائيل وتشمل كلا من الاردن ومصر .

واشنطن تنتقد دمشق

وانتقد ادوارد دجيرجيان المتحدث باسم البيت الابيض بشدة قرار سوريا قطع العلاقات الدبلوماسية مع المغرب بسبب اجتماع الملك الحسن الثانى مع شيمون بيريز .

ووصف المتحدث الامريكى سوريا بانها تحارب فرصة مناسبة للتغيير النفسى يحدث الان فى الشرق الاوسط .. وتضع نفسها كعقبة لعملية السلام فى الشرق الاوسط .. وان هذا ليس موقفا بناء تتبناه دولة هامة مثل سوريا .. مشيرا الى ان سوريا ودول الرفض يدافعون عن عدم الاستقرار والخطر فى المنطقة .

الجمود .. خطر

وحذر المتحدث الامريكى من خطورة استمرار حالة الجمود فى عملية السلام العربية الاسرائيلية ليس فقط على السلام والاستقرار فى المنطقة بل وعلى السلام والاستقرار الدوليين .

وقال ان الادارة الامريكية ستبذل كل ما فى وسعها للابقاء على قوة الدفع فى عملية السلام العربية الاسرائيلية .. مشيرا الى ان اجتماع الملك الحسن الثانى وشيمون بيريز يدل على ان شيئا ما يتغير فى الشرق الاوسط .

غير ان المتحدث الامريكى اوضح فى الوقت نفسه انه لم يتحدد حتى الان ما اذا كان لقاء الحسن وبيريز سوف يبعث فرصا جديدة لتحريك عملية السلام الى الامام .. وانه ليس من قبيل المفاجأة ان تكون هناك خلافات بين العاهل المغربى ورئيس الوزراء الاسرائيلى حول عملية السلام فى الشرق الاوسط .

واكد السيد ادوارد دجيرجيان ان اجتماع الحسن وبيريز تم بمبادرة مغربية اسرائيلية بحته .. وان الولايات المتحدة منحتها تأييدها التام .

اضراب عام فى لبنان

من ناحية اخرى نظمت المناطق التى تسيطر عليها الاحزاب الموالية لسوريا، وبصفة خاصة بيروت الغربية اضرابا عاما احتجاجا على زيارة «شيمون بيريز» رئيس وزراء اسرائيل للمغرب .

اغلقت البنوك والمدارس والمطاعم والمحال التجارية ابوابها تلبية لنداء الاحزاب الاسلامية واليسارية وكانت الاحزاب قد دعت لهذا الاضراب يوم الاربعاء الماضى مؤكدة ان هذا «اللقاء يعزز خيانة كامب ديفيد» .

فرنسا تؤيد اللقاء

وفى باريس .. اشاد جان برنار ريمون وزير خارجية فرنسا امس بلقاء «افران» بين الحسن وبيريز لانه «حوار امكن لكل من الطرفين عرض مواقفهما بصراحة» واضاف «اننا نعتقد انه امر طيب وانه يدل على الشجاعة وسعة الافق فى ظل الموقف فى الشرق الاوسط ، خاصة بشأن الصراع العربى الاسرائيلى الذى يتسم بالبرود منذ فشل المبادرة الاردنية الفلسطينية التى كان لها الفضل فى استكشاف كل الطرق المسدودة» .

وقال الوزير الفرنسى «ان فكرة قيام حوار بين الخصوم تعتبر عاملا اضافيا يساهم فى التوصل الى تسوية» .

اغلاق مطار بيروت .. ساعة

كما تم اغلاق مطار بيروت لمدة ساعة فى اضراب رمزى تلبية لنفس النداء ..

وقال راديو صوت لبنان ان بعض المظاهرات السلمية وقعت امس فى شوارع بيروت الغربية ..

مشاورات عدنية سورية ليبية

اجرى رئيس اليمن الجنوبية حيدر ابو بكر العطاس امس اتصالات تليفونية مع كل من الرئيس السورى حافظ الاسد والزعيم الليبى معمر القذافى ..

ذكر ذلك مصدر رسمى فى عدن .. اضاف المصدر نفسه ان لقاء بيريز والحسن الثانى كان موضوع هذه الاتصالات ..

الجدير بالذكر ان اليمن الجنوبية وسوريا وليبيا ادانت هذا اللقاء لكن دمشق هى الوحيدة التى قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع الرباط ..

مجموعة ابو نضال تهدد

هددت مجموعة ابو نضال الفلسطينية المتطرفة امس باعدام الاعيان الفلسطينيين الذين ايدوا لقاء افران وفى مقدمتهم رشاد الشوا والياس فريج وهنا سينورا ووحيد الناصرى ..

وتلقت وكالة «فرانس برس» بيانا تليفونيا من مجهول اكد انه يتصل من بيروت ويتحدث باسم القيادة العامة لقوات العاصفة الفرع العسكرى لفتح - المجلس الثورى - مجموعة ابو نضال مسئولية حركته عن الحريق الذى شب امس الاول فى مصنع يمتلكه رشاد الشوا فى قطاع غزة الذى كان رئيسا لبلديته ..

وحذر البيان المذيل بتوقيع عاطف ابو بكر المتحدث الرسمى باسم الحركة من ان الحريق ليس الا عقوبة توقعها وان الخونة الذين هللوا لمؤامرة الملك الحسن الثانى سيلقون نفس مصير ظافر المصرى وعزيز شاهد ..

وكانت نفس الحركة قد هددت فى ١٩ من الشهر الحالى باعدام الاشخاص الذين يرشحهم الاردن لرئاسة البلديات فى الاراضى المحتلة فى حالة قبولهم لهذا المنصب ..

الصحف الاردنية تهاجم الحسن

وفى عمان .. واصلت الصحف الاردنية امس انتقادها لمبادرة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب .. وقالت انه انحراف بنحو تعوزه الحصافة - عن الاتجاه العربى السائد بدعوته رئيس الوزراء الاسرائيلى دون ضمان الحصول على اى تنازلات من اسرائيل ..

حزب الاتحاد المغربى مندهش

وفى المغرب : اعرب حزب الاتحاد الاشتراكى للقوات الشعبية المغربى عن اندهاشه الشديد لزيارة شيمون بيريز رئيس وزارة اسرائيل للمغرب ..

واوضح الحزب فى بيان اصدره مكتبه السياسى انه على الرغم من ان لقاء افران بين العاهل المغربى الملك الحسن الثانى وبيريز تم حول مقررات فاس العربية فان الحكام الاسرائيليين ماضون فى سياستهم المتعنتة ..

واكد الحزب المغربى فى بيانه ان تنفيذ مقررات فاس رهن بتوفير مناخ عربى يتسم بوحدة الصف الى جانب تعبئة الجماهير العربية ..

التايمز : مؤتمر دولى بالمغرب

وذكرت صحيفة التايمز البريطانية ان ثمة اعتقادا يتزايد فى اسرائيل بانه اذا اتخذ الغرب تحركا ايجابيا سريعا بصدد لقاء الملك الحسن وشيمون بيريز فان بيريز قد يتهيأ للمخاطرة بانهيار الحكومة الائتلافية فى اسرائيل والاضطرار لاجراء انتخابات بهدف كسب فترة تفويض اخرى لمواصلة مفاوضات السلام بناء على الخطوط التى نوقشت فى المغرب ..

واضافت انه رغم عدم اذاعة اية تفاصيل حول مادار من مباحثات بين العاهل المغربى وبيريز .. فقد تردد انهما بحثا عقد مؤتمر دولى للسلام فى المغرب تحضره اسرائيل .. ومنظمة التحرير الفلسطينية ..

واشنطن بوست :

بيريز يبحث عن ضجة

وقد قالت صحيفة واشنطن بوست الامريكية من اهمية زيارة بيريز للمغرب وقالت ان الملك الحسن يحاول فقط ان يكسب نقاطا فى واشنطن بينما يبحث بيريز عن ضجة سياسية لاطالة مدة رئاسته لمجلس الوزراء ..

نتيجة المرحلة
بقية ص ١

تتوفر في هذه المرحلة اماكن لطلاب القسم الادبي في كليات دار العلوم والحقوق والتربية وتربية حلوان والآداب والبنات تربوي وعلم والخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان والدراسات العربية بالمنيا وقطاع المعاهد العليا الخاصة للخدمة الاجتماعية والفنون الجميلة «قسم فنون» والخدمة الاجتماعية بالفيوم ..

كليات الرياضيات

وتتوفر لطلاب شعبة الرياضيات اماكن بكليات العلوم والحقوق والتجارة والتربية وتربية حلوان والفنون الجميلة «قسم فنون» والتجارة وادارة الاعمال بالزمالك «شعبة بيد» والمعهد العالي للدراسات التعاونية والادارية ..

كليات العلوم

وتتوفر لطلاب شعبة العلوم اماكن بكليات العلوم والحقوق والتجارة والتربية وتربية حلوان والآداب والفنون الجميلة «قسم فنون» والبنات «تربوي وعلم» والخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان والخدمة الاجتماعية بالفيوم والدراسات العربية بالمنيا والمعهد العالي للتعاون ..

كليات القدرات

ويبدأ اليوم قبول طلبات الالتحاق بالكليات التي تجري لها اختبار قدرات وهي كليات التربية الموسيقية والرياضية بحد ادنى ٢٥٥ درجة للعلمي و١٥٣ للادبي وتسحب بطاقات الاختبار يوميا من الثالثة الى السادسة مساء وحتى نهاية الشهر الحالي تبدأ بعدها الاختبارات وفق جدول زمني على ثلاث مراحل تنتهي يوم ١٣ اغسطس ..

ضوابط لصيد الاسماك
بقية «ص ١»

ولا يجوز صيد الاستاكوزا التي يقل طولها عن ١٥ سم .. وكذلك الاناث حاملات البيض خلال موسم الافراخ من اول ابريل الى نهاية اكتوبر سنويا ..

ويحظر الصيد في المياه الداخلية بطريقة جر الشباك بواسطة المراكب وهي سائرة بالقلع .. كما يحظر الصيد في دائرة قطرها ٥٠ مترا حول اي قنطرة او كبري او بربخ او معبد او اي بناء وضع لحماية جسور النيل او الترع او المصارف او محطة طلمبات ..

ولا تصرف رخص الصيد للمراكب التي تسير بالموتورات ايا كان نوعها في بحيرات المنزلة والبرلس وادكو ومريوط وقارون .. ولا يجوز الصيد بالطراحة في بحيرات المنزلة وادكو والبرلس خلال شهور مايو يونيه يوليو من كل عام ..

ويحظر الصيد في البواغيز وفية فتحة مابين البحيرة والنيل

الرخصة ١٢ سنة

ويلزم القرار كل من يزاول الصيد سواء كان مالك المركب او من افراد الطاقم او صياد ان يتقدم الى مكتب المصايد المختص الواقع في المنطقة المراد العمل بها بطلب معتمد من شيخ الصيادين وجمعية صائدي الاسماك للحصول على بطاقة صيد ..

كما يجوز الترخيص لهواة صيد الاسماك بممارسة هوايتهم بشرط الا يستعمل الشخص الواحد اكثر من خيط او بوصة واحدة .. ولا يزيد عدد السنار في الخيط الواحد عن ستاين وان يؤدي رسما قدره ٢٠ جنيها في السنة و٥ جنيهات في الشهر و٥٠ قرشا في اليوم ..

انا لله وانا اليه راجعون
انتقل الى رحمة الله تعالى

المرحوم محمود مصطفى صالح

عمدة نزلة باقور ابو تيج اسيوط والد كل من الاستاذ جمال محمود مصطفى وثروت العمدة وابن عم احمد عبدالمجيد وجد نور الدين احمد عبدالحميد وياسين احمد عبدالحميد للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

بنك مصر رشيد

اسرة البنك تنعى والد الزميل

وجيه محمد احمد الحاج

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الادارة الزراعية بالمحمودية

تشاطر المهندس ابراهيم بدر الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والرضوان

الخزان الاعدادية والثانوية التجارية

اسرة المدرستين تشاطر الاستاذ محمد عبد الوهاب هندى ناظر المدرستين الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
صدق الله العظيم

فقيد ال فزع بالعليقات مركز قوص

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

عبد المطلب محمود الصغير

مندوب منطقة العليقات بمصنع سكر قوص والد محمود المزارع ومحمد بالادارة التعليمية بقنا وشقيق عقل بالكويت ورزق بمجلس مدينة قوص وابن عم الاستاذ مرتضى المحامي بالاستئناف العالي ومجلس الدولة وعبدالفتاح المهندس بمصنع الالمونيوم بنجع حمادى وقطب حجيرى وجمال محمد حجيرى المزارعين وسيد بادارة قوص الصحية وخال حسين خليل بمجلس قروى حجازه وقريب الحساب والجبرين والقبورى وجميع العائلات بالعليقات والعزاء تلغرافيا العليقات اهلى

الحاج عبدالباسط مغازى يشاطر العليقات

مدرسة التجارة بنات بشربين

تشاطر الاستاذ السيد ليالى والاستاذة عنايات شبانه الاحزان لوفاة والدة الاول وحماة الثانية للاسرة العزاء

مدرسة المنير البادى بكفر العرب تشاطر الزميل خالد الدهشان الاحزان لوفاة والده للاسرة خالص العزاء

موجه ونظار قسم كفر العرب التعليمي ينعون الزميل صالح الباجورى لوفاة والدته وللاسرة خالص العزاء

الجمعية الزراعية بمحلة زياد

مجلس الادارة والموظفون والعمال يشاطرون

الزميل صلاح محمد العطافى

الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مكتبي القوى العاملة والامن الصناعي بالمنزله دقهلية

يشاطر الزميلة فاطمة السلاموني المفتشة بمكتب العمل الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب كفر الشيخ

رئيس القطاع الادارى ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالقطاع ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميلة سيده عبدالحميد طه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

القسم الرياضي بالجمهورية يشاطر الزميل عبد اللطيف خاطر لوفاة خاله

السيد حامد خاطر

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء العنوان تلغرافيا - المنشاه الكبرى - قليوبية

مدرسة الزهيرى الابتدائية بدكرنس

تشاطر الزميل فايز محمد عبد البارى المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والده

مكتب تموين برنبال القديمة

اسرة المكتب تشاطر الزميل ابراهيم عبدالرحمن احمد الاحزان في وفاة والده للفقيد الرحمة

فريدة حسان التجارية بالمنصورة

المديرة والعاملون ينعون والد السيدة نبوية مجاهد ويقدمون للاسرة العزاء

اسرة سيدى ياسين بالمنصورة

تنعى الفقيد الاستاذ صبحى الشتى زوج الزميلة وفاء محمد البدرى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمال عقل الصحفي بالجمهورية . واشقاؤه ينعون بمزيد من الحزن والاسى خالهم المرحوم :

وزيرى اسماعيل صويلح فايد

عميد ال فايد بعويضات قفط وقنا والسويس والبحر الاحمر واسوان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس قسم الجعفرية التعليمي

تشاطر الزميل ربيع مصطفى الحامولى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

قسم سابع التعليمي بادارة بلقاس

موجه ونظار وناظرات وهيئات التدريس والاداريون والعمال بمدارس القسم ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم

ربيع شفيق صالح

ناظر مدرسة احمدية الفتوح ٢٠ له الرحمة وللاسرة خالص العزاء
مدرستا احمدية الفتوح ١ ـ ٢
مدرستا حلاوة الكبرى ١ ـ ٢
مدرستا مجمع بسندينة ١ ـ ٢
مدرستا منشاه بسندينة ونز عميرة
مدرستا الوسطنة وعزمي ومدرسة ابراهيم شكرى

اللجنة الرياضية بالتامينات بالبحيرة

المدير العام والعاملون ينعون ببالغ الاسى والحزن الزميلة الضاف سالم وصهر الزميل صلاح الدين ابراهيم ووالد كامل الجاهل وسامية هيكل ونجل احمد عاشور وشعبان جيالى للمتوفين الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

المجلس الشعبي لمركز كوم حماده

محاسب محمد عبد المنعم بكر رئيس المجلس والوكيل والاعضاء والعاملين يشاطرون الزميل المهندس سعيد الدولس عضو المجلس الاحزان لوفاة والدته

محمد برهام سلامة والعائلة ببلقاس

يحتسب عند الله استاذه الجليل

الاستاذ محمود المغازى

رائد التعليم ببلقاس
ودعاء الى الله ان يتغمده برحمته ويلهمنا ونوية الصبر والسلوان

احمد الجمال مراسل الجمهورية والمساء ببلقاس يواسي استاذه الحاج حسن رمضان لوفاة المغفور له الحاج محمد حامد حسب الله
والد حرمه تغمده الله برحمته

اسرة التجارة بنين بالمحلة

تشاطر الزميل محمد طباجه الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة المحلة الكبرى الزخرفية

اقسام العمارة
تشاطر زميلهم محمد عبدالرازق عباده الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ابوزهرة بنات بالمحلة

الاداريون بالمدرسة ينعون والدة الزميلة جميال بالاس للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة صفط تراب الاعدادية

اسرة اللغة العربية تشاطر الزميلة هدى الشيخة الاحزان لوفاة والدتها

الاصدقاء بالشهيد الصيحى بسوق يواسون صديقهم الاستاذ عبدالحميد عبدربه الوكيل بالمدرسة لوفاة خاله

ديرب نجم الثانوية بنات

تشاطر الاستاذ عبدالعزيز حبيب الاحزان في ذكرى اربعين المرحوم والده

إعلانات صغيرة

وظائف خالية



الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة
الادارة المركزية للشئون المالية والادارية
الادارة العامة لشئون العاملين
اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٦

تعلن الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة عن حاجتها للوظائف التالية :

عدد ١ مدير ادارة شئون الخدمة الدرجة الاولى مؤهل عالي مناسب - وخبرة في مجال العمل لاتقل عن ١٤ عاما .

عدد ١ مدير ادارة احوال الخدمة الدرجة الاولى مؤهل عال مناسب - وخبرة في مجال العمل لاتقل عن ١٤ عاما

عدد ١ مدير ادارة الاستحقاقات الدرجة الاولى مؤهل متوسط مناسب وخبرة في مجال العمل لاتقل عن ٢١ عاما

يشترط لشغل هذه الوظائف
١ - لايزيد سن المتقدم عند تقديم الطلب عن ٥٠ عاما .
٢ - تقديم مايفيد موافقة جهة العمل على انهاء خدمته عند نجاحه بالهيئة .
٣ - بيان بالخبرات السابقة في مجال العمل المطلوب .

تقدم الطلبات مستوفاة لرسم الدمغة باسم السيد/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بالهيئة عمارة رقم (٣) عمارات (٢٣) يوليو بالعباسية . خلال ١٥ يوما اعتبارا من ١٩٨٦/٨/٢ مبينا بها المؤهل الدراسي وتاريخ الحصول عليه والخبرات السابقة ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل او بعد الموعد المشار اليه ، وسيتم التعيين وفقا للقانون رقم ٤٧/٧٨ باصدار قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة ولائحته التنفيذية وسيجرى الاختبار للمتقدمين وفقا للبرنامج المعلن بديوان عام الهيئة .

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ١٩٨٦/٨٠ شركات بورسعيد تكونت شركة رفعت عوض حبيب وشركاه (حبيكو) رأسمالها عشرون الف جنية ومديرها رفعت عوض حبيب وغرضها الاستيراد وتجارة السيارات وقطع غيارها والتوكيلات التجارية مدتها خمس سنوات قابلة للتجديد مركزها شارع الجعفرية وحارة البنا ببورسعيد

مزادات

معهد بحوث البساتين بشارع جامعة القاهرة بالجيزة

يعلن عن بيع اخشاب ناتج تقطيع عدد ١٣ شجرة بيكان تزيد اعمارها عن ٢٠ عاما وانواع اخرى بحديقتي المعهد والاورمان وارض الجرن بالدقي بالمزاد العلني جلسة يوم الاثنين ١٩٨٦/٨/٢٥ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى من يرغب دخول المزاد المعاينة وحضور جلسة المزاد في اليوم المحدد على ان يسدد تامين يوازى ٣٠٪ من قيمة العطاء المتقدم به البطاقة الضريبية شرط دخول المزاد

مزاد علني هام

لصالح مأمورية ضرائب الغزل والنسيج بالاسكندرية عن بيع مصنع ملابس ٣ شارع بولاناكى بالعطارين يوم ٨٦/٨/٧ الساعة ١١ صباحا المعاينة يومى ٥ و ١٩٨٦/٨/٦ من الساعة ١٠ صباحا الى الساعة ١ ظهرا

الخبيران
الشاذلى هريدى
وحسن الشاذلي
تليفون ٥٩٧٥٣٦٦ - الاسكندرية

تكوين شركات

بسم الله الرحمن الرحيم

يعلن مكتب السيد/عثمان خزيك المحامي بموجب عقد مؤرخ في ١٩٨٦/٧/١ تكونت شركة توصية بسيطة باسم «مصنع ٦ أكتوبر للبلاط» محمد قطب وشركاه وحق الادارة والتوقيع للشريك المتضامن محمد قطب خليل براسمال قدره ٥٦٠٠ جنيه فقط والغرض منها ورشة تصنيع بلاط ومركزها شارع ٦ اكتوبر ببولاق الدكرور الجيزة ومدتها خمسة سنوات وقد سجلت الشركة تحت رقم ٧٩٤ لسنة ١٩٨٦ سجل شركات الجيزة بمحكمة الجيزة الكلية

مناقصات

سيجال
الشركة المصرية لتجارة المعادن

القطاع الفني - ١٧ ش الجمهورية - عابدين

اعادة الاعلان عن مناقصة رقم ٨٦/١ لتوريد ايادى حلل بكاليت مقاسات مختلفة - على ان تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة وقد تحدد يوم الاحد ١٩٨٦/٨/١٠ موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة والعنوان عاليه نظير عشرون جنيها للنسخة هذا ولن يلتفت للعطاءات المقدمة قبل ذلك .

مناقصات

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى ٩٥ طن رولات طوني ايثيلين وتحدد يوم ١٩٨٦/٨/١٢ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف والشروط بمقر الشركة ببلقاس

شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل - القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص ومقاولي تأجير المعدات عن حاجتها .

اولا : تأجير بلدوزر قدرة ٣٤٠ كيلو وات بمحراث مفرد للعمل بمناجم الشركة بالسباعية غرب طريق ادفو محافظة اسوان لحرث طبقات الفوسفات وذلك لمدة خمسة ايام بخلاف فترة النقل للمعدة الى مناجمنا وعودتها للمورد (جلسة الخميس ١٩٨٦/٨/٧) .

ثانيا : توريد كمبريسور هواء بالخزان التصرف ١٥٠ متر مكعب/ ساعة ضغط ٧ بار بمحرك ١٥ كيلو وات ١٥٠٠ لفة ٣ فيز/ ٣٨٠ فولت (جلسة السبت ٨٦/٨/٩)

ثالثا : توريد ونش شوكة حمولة ٣ طن على عجل كاوتش بمحرك ديزل (جلسة الاثنين ١٩٨٦/٨/١١)

تقدم كشوف قطع غيار تكفى ٣ سنوات تشغيل مبندة بنودا واسعارا والسعر قرين كل بند والكتالوجات التفصيلية وذلك للبندين الثاني والثالث .

تقدم العطاءات باسم السيد رئيس القطاع التجاري في المواعيد المحددة قرين كل بند ويكتب على المظروف عطاء رقم ٧/٧ ورقم البند ونوعه ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز اجا

تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين عن استكمال كورنيش النيل باجا يوم الاثنين ١٩٨٦/٨/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها ويشترط دفع ١٪ تامين ابتدائي يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع احضار البطاقة الضريبية وبطاقة سجل المقاولين الخاص وسابقة الاعمال ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلقاس عن اجراء مناقصة عامة بشان بناء الدور الاول العلوي والدور لمدرسة الكردود الابتدائية وتحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٨/١٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود برئاسة مركز بلقاس وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير مبلغ ٥ جنيهات يزاد ٥٠٠ مليم نظير طلبها بالبريد يشترط ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والقيد في سجل المقاولين المجدد وسابقة الاعمال

شركة النيل للكبريت

١٩ ش الصحافة المنشية
اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٦/١٢ لعملية التخليص والتفريغ والنقل لجذوع الاشجار المستوردة بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص الحاصل على القرار ١٠٦ وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٩ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها ثمن النسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ رئيس قطاع - الشئون التجارية موضحا عليها رقم المناقصة وذلك في ميعاد لايتجاوز التاريخ المحدد لفتح المظاريف ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوب بالتأمين الابتدائي .

اجتماعات إضافية

الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية

يعلن الاتحاد التعاوني الاستهلاكي لمحافظة القاهرة دعوة الجمعية العمومية الطارئة للاجتماع الثالث للجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بشركة النصر للاغذية المحفوظة (قها) وذلك في تمام الساعة الثالثة من يوم الثلاثاء ٨٦/٨/٥ بالعنوان ٣٥ شارع طلعت حرب فوق سينما مترو تنظر في جدول الاعمال المعلن

تنويه

استدراك لما نشر بجريدة الجمهورية يوم ٨٦/٧/٢٩ سقط سهوا مدة شركة الصفا ومدتها خمس سنوات ابتداء من ١٩٨٥/٥/١ تنتهي ١٩٩٠/٤/٣٠

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٧٨/١٢/١٩ القضية ٣٠٥ لسنة ١٩٧٦ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق منى محمد كامل معوض من محمد محمد ابو غنيمة طلقة بائنة

مناقصات

محافظة قنا

ادارة التوريدات
مناقصة عامة

يعلن مصنع العلف عن حاجته لتوريد ٧٥٠ طن مركزات تسمين ١٠٪ فعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ من القيمة

علما بانه سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٣ بديوان المحافظة لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة في المناقصة العامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد ٥٠٠ طن شبة لزوم محطات المياة وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/٥ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة نظير مبلغ ٤٠ جنيه يضاف اليها جنيه واحد في حالة الطلب بالبريد وكل عطاء يرد بعد فتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢٪ لن يلتفت اليه

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة اوسيم

تطرح في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال الاتية :-

توريد وتركيب اعمدة كهربائية بمستلزماتها بطول ١٢ متر بطريق كورنيش النيل بالوراق

توريد ادوات كهربائية لمدينة اوسيم للعام المالي ١٩٨٧/٨٦

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٢٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ وقدره ثلاثون جنيها وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تامين ابتدائي كامل ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكي غير مشروط ويستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وصورة عقد تاسيس الشركة او عقد المشاركة ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين ابتدائي كامل او بعد الميعاد

٨٦/١٣٧

رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز بلقاس عن اجراء مناقصة عامة لاعمال الصيانة والترميمات والاعمال الصغيرة والاعتيادية والصحية والكهرباء السنوية لمباني التابعة لها والمصالح الاخرى بالمركز لعام ٨٧/٨٦ في حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ فقط وقدره مائة الف جنيه مصرى قابلة للزيادة والنقصان وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/٦ بمقر ادارة العقود وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير مبلغ ١٠ جنيهات يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد ويشترط ان يرفق مع العطاء المقدم صورة من البطاقة الضريبية ورقم القيد في سجل وسابقة الاعمال

للبيع

دكان للتنازل بالجدك والتليفون ٦ شارع الحسينية - باب الفتوح الاتصال فتحى حافظ ت ٩٣٩٥٥٩

مناقصات

مصلحة الضرائب

الادارة العامة للشئون الادارية

تعلن مصلحة الضرائب عن طرح مزايدة عامة لتاجير مقصفها الكائن بمبنى مجمع الفلكي شارع حسين حجازى بالقاهرة لمدة سنة تبدا من ١٩٨٦/٩/١ الى ١٩٨٧/٨/١١ وذلك بالجلسة التي ستنعقد بمقر الادارة العامة للشئون الادارية بمصلحة الضرائب بالدور الثاني بالعقار رقم ٣٩ ش البستان قسم عابدين بالقاهرة وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٨/٧ ويمكن معاينة المقصف بالدور الثاني والسابع بمبنى مجمع الفلكي والحصول على كراسة شروط المزايدة بين مراقبة السكرتارية بالشئون الادارية بشارع البستان وذلك نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة بعد تقديم الطلب مدموغ في مواعيد العمل الرسمية

وعلى ان يسدد المتزايد مبلغ ٣٠٠ جنيه ثلاثمائة جنيها رسم دخول المزايدة يكمل الى مايوازى ٣٠٪ من قيمة الايجار السنوى عند ارساء المزاد علية وذلك بصفة تامين نهائي

٨٦/١٢٧

وزارة التعليم العالي

الادارة العامة للشئون الادارية

تطرح الوزارة اعمال الصيانة السنوية الاعتيادية - صحية - كهربائية - انشاءات صغيرة لعام ١٩٨٧/٨٦ لمباني الوزارة ومعاهدها بمحافظتي القاهرة والجيزة وذلك بالمناقصة العامة على القطاعين المحدد لجلستها الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٨/١١ حيث تعقد الجلسة بمقر ادارة شئون المقر ١٤ شارع الفلكي امام ضريح سعد زغلول

وتطلب نسخة الشروط من مخزن توريدات الوزارة ٢٦ ش حسين واصف بالاورمان بالدقي على ورقة دمغة فئة مئتان مليم مقابل سداد خمسة جنيهات للنسخة الواحدة بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ويصحب العطاء تامين ابتدائي قدره ١٪ ويكمل بعد رسو العطاء الى ٥٪ كما يلتزم مقدم العطاء ان يكون حائزا على البطاقة الضريبية ومسجلا بمكتب الموردين والمقاولين بالهيئة العامة للخدمات الحكومية مع ارفاق سابقة اعمال وللادارة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٦/١٥٢

الوحدة المحلية لمدينة اوسيم ومركز امبابة

تطرح في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال الاتية :-

١ - رصف على الساخن لطريق كورنيش النيل بناحية الوراق وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/٦

٢ - عملية تكسية بالحجر الفرعوني واعمال الكريتال الخاصة بتجميل الجزر المقاومة والسور لطريق كورنيش النيل بالوراق وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٩

وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ وقدره ثلاثون جنيها لكل كراسة على حده وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه تامين ابتدائي ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكي غير مشروط ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وان يرفق شهادة سابقة الاعمال وصورة عقد تاسيس الشركة او المشاركة وصورة البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين ابتدائي ١٪ كامل او بعد الميعاد

٨٦/١٣٨

وزارة الري

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بالفيوم

تعلن الادارة العامة لمشروعات تطوير الري بالفيوم عن المناقصة العامة للعمليات التالية

١ - عملية انشاء هدارات وكبارى على بحر قارون مركز ابشواى جلسة السبت ١٩٨٦/٨/٣٠

٢ - عملية ازالة وانشاء فتحات رى جديدة على بحر الغرق وتطون جلسة الاحد ١٩٨٦/٨/٣١

٣ - عملية انشاء كبارى على مصرف البطس ومصرف الغرق الرئيسي جلسة الاثنين ١٩٨٦/٩/١

وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس المدير العام على عروضه دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات قيمة العقد وكراسة المواصفات ويضاف ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ولايلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مصحوبه بتامين بواقع ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ويراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها

٨٦/١٤٥

محافظة بني سويف

مديرية التربية والتعليم
المخازن والمشتريات

تعلن مديرية التربية والتعليم ببني سويف عن قبول العطاءات في المناقصة العامة للعام المالي ١٩٨٧/١٩٨٦ بديوان المديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا لاحكام القانون ٨٣/٩ عن توريد الاصناف الاتية : -

١ - المشالات جلسة ١٩٨٦/٨/٢٣
٢ - تعليم الكبار جلسة ١٩٨٦/٨/٢٤
٣ - الزى العسكرى جلسة ١٩٨٦/٨/٢٥
٤ - الطباشير جلسة ١٩٨٦/٨/٢٦
٥ - الاثاث الخشبي ومخوت جلسة ١٩٨٦/٨/٢٧
٦ - التربية الموسيقية جلسة ١٩٨٦/٨/٣١
٧ - التعليم التجاري والات كاتبه وطباعة وشرائط جلسة ١٩٨٦/٩/١
٨ - الوسائل التعليمية جلسة ١٩٨٦/٩/٢
٩ - الادوات الكتابية والاظرف جلسة ١٩٨٦/٩/٣
١٠ - التربية الفنية جلسة ١٩٨٦/٩/٤
١١ - الكراسي الخيزران جلسة ١٩٨٦/٩/٧
١٢ - ادوات النظافة جلسة ١٩٨٦/٩/٨
١٣ - المفروشات جلسة ١٩٨٦/٩/٩
١٤ - اجهزة الاطفاء والحريق جلسة ١٩٨٦/٩/١٠

ويمكن الحصول على القوائم والشروط العامة لكل مناقصة مقابل ٢ فقط اثنان جنيها لاغير يضاف اليها ٢٠٠ فقط مائتان مليما لاغير لمن يطلبها بالبريد على ان تقدم الطلبات لكل مناقصة على حده على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ فقط مائتان مليما لاغير والمديرية لها الحق في قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمته اما تامين المشالات فهو ٥٠٠ فقط خمسمائة جنيها لاغير تزاد الى ١٠٠٠ جنيها فقط الف جنيها لاغير عند قبول العطاء

٨٦/١٣٢

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

قطاع الشئون التجارية ٩ شارع سنان المنشية اسكندرية
مناقصة رقم ٨٧/٨٦/٣

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح هذه المناقصة لتوريد ٤٠٠ (اربعمائة) طن تبن جاف خالي من الاصابات الفطرية والحشرية فاتح اللون ونسبة الرطوبة لاتزيد عن ١٠٪ (بضاعة حاضرة) مع تقديم شهادة بالافراج الصحي .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان اعلاه مع ذكر رقم وتاريخ المناقصة على المظروف من الخارج مصحوبة بعينة لاتقل عن كيلو مع سداد التامين الابتدائي وقدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/٨/١١ موعدا لفض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التي وردت وترد قبل وبعد الميعاد وعلى خلاف ماذكر وللشركة الحق في رفض او قبول او تجزئة اى عطاء بدون ابداء الاسباب

هكذا منه الأصل

فاز الاسماعيلي بهدف .. في الوقت الحرج

هجمات مولوديه خطيرة .. والحرص مطلوب في وهران

اراد الله الا يخيب امال الجماهير فخرج الاسماعيلي فائزا على نادى مولودية وهران الجزائرى بهدف يتيم سجله خالد القماش قبل نهاية المباراة بثمانى دقائق في الوقت الذى كان اليأس قد بدأ يدب في النفوس حتى ان الجماهير رددت في صوت واحد «عليه العوض عليه العوض» فكان الله رحيما بهم وعوضهم بهدف هدأ من روعهم وخفف من حزنهم فانقلبت المدرجات طبلا وزمرا ورقصا واندفع العشرات فوق خالد القماش مسجل الهدف ليعبرو عن فرحتهم به فكادو أن يقتلوه

خالد القماش — اسماعيل توتو — محمد حازم

وفي اعتقادي ان النتيجة ١/صفر لا بأس بها وافضل كثير من الفوز ٢/١ ولو استطاع الاسماعيلي ان يسجل هدفا واحدا هناك لاصبحت فرصته في الصعود بنسبة ٨٠٪ بشرط ان يكون لديه العزيمه والاصرار والروح القتالية وكلها عناصر افتقدها الفريق بالامس فظهر كفريق مفكك متواضع يلعب كرة الاربعينات والخمسينات وكرة العربى ويسرى طربوش وهي لا تتفق مع الكرة السريعة التى تجتاح العالم حاليا والتى يلعبها الفريق الجزائرى واداها باتقان اللاعب رقم ٧ بشير مشرى الذى اثار الذعر والفزع في دفاع الاسماعيلي وغير من خطته

تماما فاضطره ان يلعب باربعة مدافعين متاخرين لرقابته ومع هذا أفلت وكانت الهجمات المرتدة تشكل خطورة إذ قادها هذا اللاعب ومعه الظهير الايمن بن امساس ورقم ٩ بن ميمون

اما فريق الاسماعيلي فلم يكن فيه على مستوى عال سوى خالد القماش الجناح الايمن الذى اتعب الظهير المقابل سعيد وجرى منه اكثر من مرة وصنع الكثير من الكرات العرضية لزملائه ولو كان بينهم على ابو جريشه او حمدى نوح لامطروا مرمى الجزائر اهدافا برءوسهم لكن كل الكرات العالية طاشت للحالة السيئة التى كان عليها خط الهجوم ولما

ينس القماش من كراته غير المستغله لم يجد بدأ ان يسجل هو بنفسه ولولا هدفه لتسامت جماهير مصر والاسماعيلية بصفة خاصة في غم ونكد ..

اجاد ايضا محمود حسن بسرعته التى قللت من خطورة جناح مولوديه فاحسن التغطية على الدفاع .. وعندما كان يتقدم كان يشكل خطورة ففى احدى المرات قدم هدية لحازم انفرد بالمرمى ووضعها فوق العارضة واخرى لعماد سليمان لعبها ضعيفة في يد الحارس عموما كانت فرص الاسماعيلي كثيرة وضاعت لسوء انهاء الهجمات وسوء حالة المهاجمين ولغياب حمدى نوح الذى كانت فرصته بالامس للتسجيل في الكرات العالية .. هذا الى جانب التكتل الدفاعى للفريق الجزائرى الذى دافع بسبعة لاعبين واحيانا بتسعة تاركا الخطير وحده في الامام وهى خطة جاءوا من اجلها ونجحوا الى حد بعيد في تحقيها .

فرح بالاسماعيلية

كانت مدينة الاسماعيلية امس اشبه بالعروسة والفضل لصاحب الفرح عبد المنعم عماره الذى استجاب لدعوته عدد كبير من كبار المسئولين في مقدمتهم المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة والدكتور كمال الجنزورى نائبا رئيس الوزراء والدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والدكتور عبد الاحد جمال الدين وسعيد حشمت والمحافظون الوزراء يوسف صبرى ابو طالب

محمود معروف

محافظ القاهره وامين ميكيس محافظ الشرقية وسامى خضير محافظ بورسعيد واحمد تحسين شنن محافظ السويس ونور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء والدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة

الاسماعيلي والهواء

لعب الاسماعيلي الشوط الاول ضد الهواء والشمس وهذا كان احد اسباب تاخر تسجيل الاهداف وسنحت اول كرة على رأس فكرى الصغير واخرجها الحارس المخضرم ٤٠٠ سنة ، ضربة ركنية بعدها لعب حازم من فاول متعمد نفذها الظهير الايمن واخرى لعبها القماش على رأس عماد سليمان قصدها الحارس الى حازم وشتتها الدفاع ومن الهجمات المرتدة يثير بشرى الذعر في دفاع الاسماعيلي على مدى ٥ دقائق ويصل لمرمى اغا ثلاث مرات ومن احداه يسجل هدفا لكن من موقف تسلل ثم تسديدة لعماد في يد الحارس وكانت اخطر فرصة للاسماعيلي قبل نهاية الشوط بخمس دقائق تقدم محسن عبد المسيح لفكرى الصغير الذى انفرد بالحارس ولعبها في يده مضيع هدفا لايضيع واخرى مررها محمود حسن لعماد فوضعها في يد الحارس

خطورة مولوديه

مع بداية الشوط الثانى يسدد بن يوسف قذيفة بجوار القائم ويلوح الخطر على الاسماعيلي وتصمت المدرجات لكنها تصيح على قذيفة اسماعيل توتو في يد الحارس ثم يهدر محمد حازم اسهل الفرص في الدقيقة ٤ عندما مرر له محمود حسن لينفرد وحده بالحارس الذى خرج لملاقاته وبدلا من اسكان الكرة المرمى وضعها فوق العارضة ويعقبها حازم بقذيفة اخرجها الحارس ضربة ركنية

تغيير مفيد

امام هذا التوتر كان لابد من اجراء تغيير فخرج الظهير الايمن ابو طالب العيسوى ونزل شحته دسوقى لزيادة

القوه الهجومية وايضا اجرى فريق مولوديه تغييرا مشابها

خلال هجمات الاسماعيلي غير المنتظمة كانت هناك خطورة من هجمات المولودية المرتدة ولولا اصابة بشير الجناح الايمن لكان يمكن للفريق إحراز هدف في اى لحظة عندما دب اليأس في فريق الاسماعيلي الا ان اصابته شجعت خط الظهر ان يشارك في الهجوم

هدف المباراه

في الدقيقة ٣٧ رفع محسن عبد المسيح كرة عالية قفز اليها محمد حازم ولعبها للخلف برأسه وصلت لاسماعيل توتو سددها فارتكت من قلب الدفاع وتهيأت امام خالد القماش داخل منطقة الجزاء فسددها بيمناه قذيفة في الزاوية اليمنى العليا للمرمى لتشعل الملعب فرحة عارمه

امل الاسماعيلي

في اعتقادي ان فرصة الاسماعيلي مازالت قائمة ولست مع المتشائمين فالفريق لن يلعب اسوأ مما لعب امس وكلى ثقة ان اللاعبين سوف يقدرون المسئولية ويلعبون افضل من مباراة الامس كما سيعود للهجوم حمدى نوح وهو قوة لا يستهان بها وربما للاعبين بعض العذر من ان اعصابهم متوترة لانهم يلعبون وهم يرتجفون خوفا من الجمهور على اسمائهم وسمعة ناديهم . قطعا لن يكون ذلك موجودا يوم ١٠ أغسطس بالجزائر .. الى جانب ان الفريق الجزائرى سيهاجم على ارضه وهى فرصة للقماش ونوح وحازم وعماد لتسجيل هدفا او اثنين في لقاء العودة لان الدفاع قطعا سيكون مفتوحا .. وكما قلت فان النتيجة ١/صفر افضل من ١/٢ فحتى لو تهزم الفريق هناك ٢/١ يصعد لدور الثمانية .. فقط يكفى الاسماعيلي ان يسجل هدفا تتغير الموازين لصالحه في لقاء العودة

التحكيم ممتاز

علينا ان نشيد بطاقم الحكام التونسى المكون من محمد الشارقى والهادى الملولى وعلى عبيدو وكانوا ممتازين وعادلين في قراراتهم واظهر الحكم شخصية قوية وعاونهم من مصر الحكم الدولى عبد السلام الحمامصى .

من القلب

قاطعت أغلب الدول الافريقية والاسيوية دورة العاب الكومنولث التى بدأت في مدينة ادنبره احتجاجا على سياسة الحكومة البريطانية بالنسبة لجنوب افريقيا . فان هذه الدول تطالب الحكومة البريطانية بفرض العقوبات على جنوب افريقيا بينما ترفض السيدة مرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ذلك .

وقد بدأت نيجيريا وغانا حركة مقاطعة تلك الالعاب التى تشترك فيها ٤٩ دولة منهـا ١٨ من اسيا و ١٥ من افريقيا و ١٣ من العالم الغربى و ٣ دول اوروبية احداها بريطانيا نفسها .

وظنت الدول التى اشتركت في حركة المقاطعة انها تستطيع عن طريق الرياضة ارغام بريطانيا على اتخاذ موقف سياسى معين فان الرياضة اصبحت في هذا الزمان تعكس تعبر عن الرأى العام ، ومن ثم فانها وسيلة ضغط سياسية .

وقد بدأت الالعاب الاولمبية منذ الف عام وتجددت عام ١٨٩٦ وجرت محاولات جديدة لربط الرياضة بالسياسة ابرزها ما حدث عام ١٩٣٦ في دورة برلين الشهيرة في عهد هتلر .

قبل الدورة قام الزعيم الالمانى بغزو اراضى الراين ففكرت ثلاث دول هى الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا بالرد عن طريق الرياضة واخذت تدرس مقاطعة دورة برلين احتجاجا على سياسة هتلر في التوسع العسكرى التى ظهرت مقدماتها في تلك الفترة .

ولكن :.

قيل لهذه الدول ان السياسة شيء ، والرياضة شيء آخر ، ومن المصلحة الفصل بين هذه وتلك .. ومن ثم وافقت الدول الثلاث على الاشتراك في تلك الدورة الاولمبية التى برز فيها اللاعب وبطل حمل الاثقال المصرى سيد نصير .

وتجددت الصلة بين الرياضة والسياسة في الستينات في بريطانيا عندما جرت حركة مقاطعة ضخمة لاشتراك فريق كريكيت من جنوب افريقيا .

ومنذ عشر سنوات في مونتريال احتجت دول كثيرة على اشتراك الصين الوطنية في العاب تلك الدورة رغم عدم اشتراك الصين الشعبية بها ولاشتراك نيوزيلندا ايضا التى ارسلت فريقا من لاعبى الرجبى الى جنوب افريقيا .

وبعد غزو السوفيت لافغانستان رأى الرئيس الامريكى كارتر ان يقاطع دورة اولمبياد موسكو عام ١٩٨٠ احتجاجا على هذا الغزو .

ونشرت دعوة المقاطعة فضمت خمسين دولة .

ورأى السوفيت الرد بمقاطعة دورة لوس انجلوس عام ١٩٨٤ ، ومع ذلك كانت رومانية هى الدولة الفائزة باكبر عدد من الميداليات بعد الولايات المتحدة .

وخافت الصحافة البريطانية من ان تؤدى مقاطعة اكثر من نصف دول الكومنولث لدورة ادنبرة الى تحلل الكومنولث ذاتــه فدعت الملكــة اليزابيث الثانية الى التدخل بشخصها ونفوذها لدى السيدة تاتشر لتغيير موقفها من جنوب افريقيا .

وقـالت صحيفـة (صانـداى تايمس) البريطانية صاحبة النفوذ بان العلاقة ساءت جدا بين صاحبة الجلالة ملكة بريطانيا العظمــى ورئـيسة وزرائهــا وان الملكــة ستتدخل .

وكانت النتيجة ان صحف العمال التى تهاجم مرجريت تاتشر كل يوم تضامنت معها ضد الملكة وقالت ان الملكة تملك ولاتحكم وان الشعب هو الذى سيختار حكومته وسياستها .

وهكذا بدأت الامور بالرياضة وانتهت الى خلاف بين أقوى سيدتين في بريطانيـا وازمــة دستوريــة طاحنة !

محسن محمد

الزمالك هزم ديروط في سلة الناشئين

بورسعيد – محمد حمزه

اسفرت مباريات اليوم الاول لبطولة الجمهورية لكرة السلة تحت ١٥ سنة والمقامة حاليا ببورسعيد عن فوز الزمالك على ديروط ٢٦/٨٢ .. والاتحاد على مركز السادات ٥٣/٨٣ .. والجزيرة على العباسية ٥٥/٥٨ .. وسموحه على ملوى ٢٠/٢٥ ..

هذا ويتقابل اليوم الاتحاد وديروط .. وسبورتنج ومركز السادات .. وملوى والعباسية .. والاهلي وسموحه بصالة اكتوبر المغلقة ببورسعيد .

هزيمة الفريق القومى امام طائرة الصين

السويس – على متمى :

فاز المنتخب الصينى على الفريق القومى المصرى في الكرة الطائرة ٣/صفر وكانت نتائج الاشواط ٥/١٥ ، ١١/١٥ ، ٦/١٥ وبرز من الفريق المصرى محمد القاضى الكابتن وخالد عباس وشريف الشمرلى .. شاهد المباراة اللواء تحسين شنن محافظ السويس ونظمى زايد رئيس المجلس الشعبى وعادل بدره رئيس المنطقة .. ويقول عزمى مجاهد مدرب المنتخب ان الفريق تدرب منذ ٢٠ يوما فقط وانه اعطى الفرصة للتجارب لاختيار ١٢ لاعبا من ٢٠ .

مصرع بطل تجديف في حادث سيارة

لقى الملازم اول محمد احمد عطية لاعب الفريق القومى للتجديف مصرعه اثر حادث سيارة اثناء عودته هو وخطيبته من الاسكندرية ليلا بالطريــق الصحراوى اصطدمت سيارته بسيارة نقل كانت واقفة على جانب الطريق بدون اضاءة لقى الاثنان مصرعهما في الحال .

كان عطية قد انضم الى المنتخب عام ٨٢ بعد فوزه ببطولة الجمهوريـة للقارب الزوجــى والثماني .

مصر هزمت السعودية في الكرة الطائرة ٣/ صفر

جدة – ناصف سليم .

فازت مصر على السعودية في مباراة الافتتاح بدورة ميكاسا الدولية للمستوى الرفيع للكرة الطائرة ٣/صفر وكانت الاشواط ٣/١٥ ٩/١٥ ١/١٥

شاهد المباراة عند افتتاح الدورة سمو الامير فيصل بن فهد والقى كلمة الافتتاح فاثنى فيها على مصر وهنأ بعودة الفريق المصرى الى الساحة العربية واشاد بالعلاقات الطيبة بين البلدين . وتحدث الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودى فرحب بالفريق المصرى واشتراكه في الدورة وما يتحقق للرياضة العربية من فوائد نتيجة عودة الفرق المصرية .

امتلا الملعب بـ ٥ الاف متفرج بينهم كثير من المصريين الذين لم يتوقفوا عن عزف الاناشيد الوطنية مما اثار حماسة اللاعبين .

لدى اللاعبون المباراة بصورة جيدة وتعمد احمد الجيزى عدم التغيير بناء على نصيحة المدرب البلغارى كروم تاسكوف حيث ان الدورة تقام وفق النظام الجديد الذى يلغى الشوط الخامس ويلجأ الى احتساب النقاط اذا تساوى الفريقان في عدد الاشواط .

ولم تنجح هذه التجربة في مباراتى امس كانت نتيجتها ٣/صفر لصالح مصر على السعودية ولصالح اليابان على ايطاليا ٣/صفر .

وحكم الحكم الدولى المصرى على محمد على المباراة الاخيرة التى استمرت ساعتين .

واصبح الفريق المصرى يطمع بالفوز على احد الفريقين الياباني او الايطالى نتيجة للتجديد الذى تم فيه بالاستغناء عن ثمانية لاعبين ، مما ادى الى ارتفاع مستوى اللياقة بصورة ملحوظة .

اتحاد السلة مستعد للبطولة العربية

كتب – سعيد عبد السلام :

ارسل اتحاد كرة السلة برقية الى الاتحاد العربى ومقره العراق طالبا ارسال كشوف باسماء اللاعبين الذين اشتركوا في البطولة العربية الثانية لكرة السلة للشباب والتى اقيمت العام الماضى في الاردن وذلك تفاديا لحدوث تزوير في اعمار اللاعبين وذلك ضمن اخر الاستعدادات للبطولة – الشهر الماضى بالقاهرة – العربية الثالثة للشباب والتى ستقام بالقاهرة خلال الفترة من ٧ حتى ١٤ اغسطس

المنتخب الاول يدخل المعسكر

ومن ناحية اخرى يدخل المنتخب القومى الاول معسكرا مغلقا غدا بفندق الرياضيين استعدادا للبطولة العربية التى ستقام بالاردن في اواخر اغسطس القادم ...

وقد جرت اول امس مباراة بين مركز القاهرة ومركز الاسكندرية انتهت بفوز القاهرة ٥٥/٥٩

وصرح يسرى حمدى مساعد مدرب الفريق بأن المنتخب الاول يعد الآن في طور التجديد بسبب كبر سن اللاعبين الذى اشتركوا في اولمبياد لوس انجلوس والذين لم يتبق منهم سوى سلعوه وعمرو ابوالخير وخالد بخيت والن بير عطا الله

واضاف .. بأن المجموعة الجديدة تتمتع بمستوى طيب ومن المنتظر ان يحققوا نتائج طيبة خلال الفترة المقبلة بعد أن يكتسبوا الخبرة الدولية .

قرارات هامة لاتحاد الكرة

لاعبو مصر يحترفون في الخارج بشروط

كتب – عمر أحمد :

اتخذ مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم في اجتماعه الاخير الذى استغرق اكثر من ٥ ساعات متصلة برئاسة الدكتور حسن عبدون عدة قرارات هامة تتعلق بالموسم الجديد وتكمله المباريات المتبقية من كأس مصر وتعديل شكل الدورى العام باقسامه الاربعة الممتاز والاولى والثانية والثالثة وكذلك ارتباطات المنتخب القومى .



لواء خليل الديب

واعلن اللواء خليل الديب مدير الاتحاد انه تقرر العفو عن كل المدربين الموقوفين والمشطوبين من سجلات الاتحاد مع انذارهم بابعادهم من الوسط الرياضى اذا تكررت الاخطاء التى عوقبوا بشأنها .

● الغاء نظام الهبوط للدرجات الاقل في دورى الدرجة الاولى والثانية هذا العام وصعود ١٩ فريقا وصلوا لدورة الترقى للدرجة الثانية الى المجموعات الست التى ستلعب في الدرجة الثانية في الموسم الجديد

● ● قصر اشتراك مسابقتى تحت ١٧ ، ١٩ سنة على نفس الفرق التى تلعب في الدورى الممتاز فقط لضغط المصروفات على ان يكون سن اللاعب في اول اغسطس ١٩٧٠ لمسابقة ١٧ سنة واول اغسطس ١٩٦٧ لمسابقة ١٩ سنة حيث سيتم اختيار اللاعبين من بينهم استعدادا لبطولة العالم عام ٩٨٧

الاحتراف بشرط

وافق المجلس على احتراف اللاعبين المصريين في الاندية الاجنبية بشرط عودة لاعبى المنتخب لمصر للاشتراك في المباريات والبطولات الدولية وهذا شرط رئيسى للسفر والتعاقد .. ويجوز للاتحاد رفض احتراف اللاعب اذا كانت شروط التعاقد مجحفه بالملاعب أوهذا المنتخب

قرر المجلس بدء الدورى العام بقسميه الممتاز والاولى يوم ٢٠ سبتمبر على ان تنتهى المسابقة يوم ١٢ ابريل ويكون اخر موعد لقيد اللاعبين في كل المسابقات يوم ٥ سبتمبر

حدد المجلس مواعيد للمباريات المتبقية من كأس مصر للموسم المنتهى فتقام مباراة المصرى والاهلى يوم ١٥ اغسطس ببورسعيـد ومباريـات دور الثمانيـة يوم ١٩ اغسطس ويوم ٢٤ اغسطس مباراتى الدور قبل النهائى اما المباراة النهائية فتقام ٢٩ اغسطس .

ادخل اتحاد اللعبة مسميات جديدة على الدورى واصبحت الاولى الممتازة وتضم ١٢ ناديا هى الاهلى والزمالك والاسماعيلي والمصرى والمحلة والترسانـة والاتحـاد والمقاولون والمنصورة والسويس وغزل دمياط والمريخ ويهبط فريقان للدرجة الاولى ويصعد بدلا منها اوائل المجموعتين من الدرجة الاولى .

الاولى مجموعتان

● ● تقسيم دورى الدرجة الاولى بـ «الملقب بالدرجة الاولى» الى مجموعتين كل مجموعة ١٢ ناديا قسموا جغرافيا اقتصادا في التكاليف على ان يهبط ٣ اندية من كل مجموعة الى الدرجة الثانية ويصعد اوائل المجموعات الست في الدرجة الثانية للدرجة الاولى بدون تصفيات والمجموعتين هم .

● ● المجموعة الاولى تضم اندية القاهرة الكبرى وشمال وجنوب الصعيد وهى البلاستيك والمنيا والسكة الحديد واسكو وطلعت حرب والفيوم ونسيج حلوان والحديد والصلب والشمس ونجع حمادى « الالمنيوم » وبنى مزار واسوان .

● ● المجموعة الثانية تضم اندية بحرى والقناة : غزل شبين والاولمبى والكروم وجمهورية شبين وطنطا وكفر الشيخ وطلخا ودمنهور ونبروه وبورفؤاد والقناة وابوكبير

تعديل حساب النقط

● ● ادخل الاتحاد تعديلا في احتساب النقط في كل مسابقات الدورى بحيث يحصل الفائز على ٣ نقاط والتعادل نقطة ولاشيء للمهزوم وذلك تشجيعا للعب الايجابى وتسجيل الاهداف .

● ● قرر الاتحاد تحديد عدد اللاعبين في الموسم الجديد بـ ٣٠ لاعبا فوق السن للمسابقات الكبرى و ٢٥ لاعبا لمسابقة ٢١ سنة و ٣٠ لاعبا لمسابقة ١٩ سنة و ٤٠ لاعبا لمسابقة ١٧ سنة وبدون تحديد عدد اللاعبين لمسابقة تحت ١٥ سنة

● ● حدد الاتحاد مواعيد مباريات فريقنا القومى مع نيجيريا يوم ٧ نوفمبر ومع قطر يومى ١٢ ، ١٤ ديسمبر

لاحكام اجانب

● ● صرح ابراهيم الخليل بان المجلس رفض مبدأ حضور حكام اجانب للمباريات المحلية وفي حالة اصرار النادى عليه ان يتحمل المصاريف بالعملة الصعبة ويرسلها للاتحاد الذى يرفعها لجهات الاختصاص ويجوز للمجلس الاعلى للشباب والاتحاد رفض رغبة النادى .

منتخب اليد في دورة السعودية الدولية

كتب – حسين محمود .

وافق مجلس ادارة اتحاد كرة اليد على اشتراك الفريق القومى الاول في الدورة الدولية والتى تنظمها المملكة العربية السعودية بجدة في الفترة من ١٠ الى ٢٠ اغسطس القادم

واستعدادا لهذه البطولة تم اختيار ٣٠ لاعبا للدخول في معسكر اعداد باستاد القاهرة تحت اشراف مدرب الفريق سامى محمد على وسيتم تصفيتهم اوائل الشهر القادم الى ١٨ لاعبا للدخول في معسكر اخر مغلق

كما وافق المجلس على الاشتراك في بطولة افريقيا للناشئين تحت ٢٠ سنة والمقامة خلال شهر ديسمبر القادم .. وقد دخل الفريق معسكر اعداد ايضا باستاد القاهرة تحت اشراف مدرب الفريق الدكتور قدرى مرسى .

المصرى يبحث لائحته المالية

بورسعيد – مسعد الجوهرى

يعقد النادى المصرى اجتماعا الاسبوع القادم لبحث اللائحة المالية للموسم الكروى الجديد والتصديق على مشروع صندوق اللاعبين .. كما يبحث الاعداد للجمعية العمومية العادية المقرر عقدها اول سبتمبر القادم .

صرح بذلك مصطفى الشناوى مدير النادى واضاف ان اوجانوفيتش المدير الفنى سوف يصل غدا بعد انتهاء اجازته حيث يتم الاتفاق مع عدد من الاندية لاقامة عدة مباريات ودية تبدأ اول اغسطس القادم .

حسين عثمان يتنازل عن الناشئين للحاج

محمد حسين عثمان المشرف العام على قطاع الناشئين بالمقاولون العرب قرر التنازل عن مهمته في الاشراف على قطاع الناشئين ليتولى عبد المنعم الحاج مهمته كاملة بالنسبة لجميع فرق الكرة بالنادى ومن المنتظر ان يعلن الحاج التشكيل النهائى للاجهزة الفنية والادارية العاملة معه من اول اغسطس القادم .

